

**Библиография работ профессора Иво Поспишила.  
Часть 1: 2012–2015**

**Bibliography of prof. Ivo Pospisil's Works.  
Part 1: 2012–2015**

**2012**

Pohledy ze tří stran: jak psát dějiny literatury, jak psát literaturu a jak psát o tom, jak se učí psaní literatury. In: Bohemistika v edukačním procesu. Tradice, problémy, perspektivy / Eds.: Daniel Bína, Miloš Zelenka; Red.: Milan Pokorný. Nakladatelství Vlastimil Johanus. České Budějovice. 2012, ss. 15–35.  
ISBN 978-80-87510-07-0

Žánrová pátrání po “nové autenticitě”: souvislosti a dvě slovenské cesty. In: Genologické a medziliterárne štúdie. Genologické konfrontácie / Red.: Viera Žemberová. Acta Universitatis Prešoviensis. Prešov. 2012, ss. 5–24.  
ISBN 978-80-555-051-4

Frank Wollman: Slovesnost Slovanů / Eds: Ivo Pospíšil, Miloš Zelenka. Česká asociace slavistů ve spolupráci s Ústavem slavistiky Filozofické fakulty Masarykovy univerzity, Středoevropským centrem slovanských studií a Slavistickou společností Franka Wollmana; Red.: Eva Niklesová, redakční spolupráce: Natália Čuveleva. 2. vyd. (1. vyd.: 1928). TRIBUN EU. Brno. 2012.  
ISBN 978-80-263-0223-0

Střední Evropa jako křižovatka metodologií: Slovesnost Slovanů Franka Wollmana – tradice a souvislosti (Nad druhým českým vydáním). Spoluautor: Miloš Zelenka. In: Frank Wollman: Slovesnost Slovanů / Eds.: Ivo Pospíšil, Miloš Zelenka. Česká asociace slavistů ve spolupráci s Ústavem slavistiky Filozofické fakulty Masarykovy univerzity, Středoevropským centrem slovanských studií a Slavistickou společností Franka Wollmana; Red.: Eva Niklesová, redakční spolupráce: Natália Čuveleva. 2. vyd. (1. vyd.: 1928). TRIBUN EU. Brno. 2012, ss. 23–68.  
ISBN 978-80-263-0223-0

Několik jakoby méně obvyklých poloh humoru v literatuře. In: Poetika humoru. Vedecký zborník / Ed.: Jana Waldnerová. Unverzita Konštantína Filozofa v Nitre, Fakulta stredo-európskych štúdií, Katedra areálových kultúr. Nitra. 2011, ss. 174–186.  
ISBN 978-80-558-0026-4

Citlivý, tolerantní, smířující a svobodomyšlný vědec Andrej Červeňák. In: Náš jubilant Andrej Červeňák. K nedožitém 80. narodeninám (22. 5. 1932 – 11. 2. 2012) / Spolok slovenských spisovateľov, Nitrianska odbočka SSS, Filozofická fakulta UKF v Nitre, Klub F.M. Dostojevského. Nitra. 2012, ss. 58–68.  
ISBN 978-80-8061-617-5

Aspekty eseje. In: Esej v současných slovanských literaturách. Esej w współczesnych literaturach słowiańskich. Libor Pavera a kolektiv: Žánrové metamorfózy v stredoevropském kontextu. Metamorfozy gatunków w kontekście środkowoeuropejskim, sv. VI. Verbum. Praha. 2011, ss. 56–65.  
ISBN 978-80-905177-2-11

Problém kompaktního výkladu: světová literatura pro slavisty / srovnávací studium slovanských literatur a česká komparatistická tradice. In: Libor Pavera, Ivo Pospíšil a kolektiv: Filologie, areál a praxe. Inovativnost v současných filologických oborech, sv. I. Verbum. Praha. 2012, ss. 8–22.  
ISBN 978-80-905177-3-8

Úvodem. In: Nosné tradice české slavistiky / Eds.: Ivo Pospíšil, Josef Šaur. Vydáno péčí Centra filologicko-areálových studií při Ústavu slavistiky Filozofické fakulty Masarykovy univerzity, Masarykova univerzita. Brno. 2012, ss. 3–4.  
ISBN 978-80-210-5907-8

Co jsou to “nosné tradice české literárněvědné slavistiky”? In: Nosné tradice české slavistiky / Eds.: Ivo Pospíšil, Josef Šaur. Vydáno péčí Centra filologicko-areálových studií při Ústavu slavistiky Filozofické fakulty Masarykovy univerzity, Masarykova univerzita. Brno. 2012, ss. 5–15.  
ISBN 978-80-210-5907-8

Úvodem. In: Areál Ruska ve světle historických výročí (1709, 1812, 1941, 1991): jazyk – literatura – dějiny kultury / Eds.: Ivo Pospíšil, Josef Šaur. Masarykova univerzita. Brno. 2012, ss. 3–4.  
ISBN 978-80-210-5904-7

K civilizační roli Ruska a SSSR: Vasilij A. Žukovskij – Ľudovít Štúr – Břetislav Palkovský. In: Areál Ruska ve světle historických výročí (1709, 1812, 1941, 1991): jazyk – literatura – dějiny kultury / Eds.: Ivo Pospíšil, Josef Šaur. Masarykova univerzita. Brno. 2012, ss. 139–156.  
ISBN 978-80-210-5904-7.

Jazyk a literatura, lingvistika a literární věda: obnova ztracené jednoty? *Opera Slavica*. Supplementum / Eds.: Aleš Brandner, Jiří Gazda. Roč. XXII. 1/2012, ss. 4–15.  
ISSN 1211-7676

Odešel slovenský slavista, komparatista a literární antropolog prof. Andrej Červeňák. *Opera Slavica*. 2012. Roč. XXII. Č. 1, ss. 43–45.  
ISSN 1211-7676

Genologie a já. In: Libor Pavera a kol.: Žánrové metamorfózy v středoevropském kontextu. Metamorfozy gatunków w kontekście środkowoeuropejskim. Sv. V. Verbum. Praha. 2011, ss. 8–24.  
ISBN 978-80-904415-8-3

Úvodem. In: Postmodernismus: smysl, funkce, výklad (Jazyk – literatura – kultura - politika). Brněnské texty k slovakistice XV. Týmová monografie. Vydáno péčí Centra filologicko-areálových studií při Ústavu slavistiky FF MU / Eds.: Ivo Pospíšil, Josef Šaur, Anna Zelenková. Masarykova univerzita. Brno. 2012, ss. 3–4.  
ISBN 978-80-210-5903-0

Úvodní slovo. In: Česká polonistika: nové výzvy, nová témata. Ivo Pospíšil, Roman Madecki a kol. Vydáno péčí Centra filologicko-areálových studií při Ústavu slavistiky FF MU. Masarykova univerzita. Brno. 2012, ss. 3–4.  
ISBN 978-80-210-5906-1

Krise genologie a polská literární věda. In: Česká polonistika: nové výzvy, nová témata. Ivo Pospíšil, Roman Madecki a kol. Vydáno péčí Centra filologicko-areálových studií při Ústavu slavistiky FF MU. Masarykova univerzita. Brno. 2012, ss. 117–126.  
ISBN 978-80-210-5906-1

Slovníková biobibliografická příručka s literárněhistorickou a teoretickou ambicí (Patrik Šenkár: Slovenská poézia, próza a dráma po roku 1989 alebo 89 autorov po roku 1989. Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, Fakulta stredo európskych študií, Katedra areálových kultúr, Nitra 2011). Kultúra a súčasnosť 11, UKF, FSS. Nitra. 2012, ss. 10–11.  
ISBN 978-80-558-0088-2

Jazyk, narace, žánr a kultura v literárních dílech N.S. Leskova. In: Jazykoveda v pohybe / Ed.: Alena Bohunická. Autorky a autori venujú k životnému jubileu prof. PhDr. Oľgy Orgoňovej, CSc., a prof. PhDr. Jurajovi Dolníkovi, DrSc. FF UK, Katedra slovenského jazyka. Studia Academia Slovaca. Bratislava. 2012, ss. 17–27.  
ISBN 978-80-223-3276-7

- Dva teoretické diskursy. In: Příspěvky k mezinárodní teorii literatury / Ed.: Jaroslav Kovář. Barrister & Principal. Brno. 2012, ss. 111–117.  
ISBN 978-80-87474-63-1
- Několik axiologických problémů v literární historii. In: Příspěvky k mezinárodní teorii literatury / Ed.: Jaroslav Kovář. Barrister & Principal. Brno. 2012, ss. 119–133.  
ISBN 978-80-87474-63-1
- Prošloje, nastojaščeje i buduščejje međunarodnoj slavistiki. In: Novaja rusistika. 2012, supplementum Meždunarodnaja slavistika v prošlom i nastojaščem: problemy metodologii i krizis organizacii, ss. 71–76.  
ISSN 1803-4950
- Priloženije: Skončalsja slavist i komparativist Slavomir Wollman. In: Novaja rusistika 2012, supplementum Meždunarodnaja slavistika v prošlom i nastojaščem: problemy metodologii i krizis organizacii, ss. 77–85.  
ISSN 1803-4950
- Problémy terminologie a střední Evropa. In: Brněnská hungaroslavistika a česko-slovensko-maďarské vzťahy / Eds.: István Käfer, Ivo Pospíšil; red. Erika Sztakovicsová. Vydanie podporil IVF 21110172. Academic discussion on history, culture and religion of Visegrád nations: new directions. Gerhardus Kiadó. Vydané v spolupráci s Kabinetom hungaroslavistiky Ústavu slavistiky FF MU (Brno) a Českou asociáciou slavistov, Visegrád Fund, Segedín. 2012, ss. 45–57.  
ISBN 978-615-5256-01-1
- Neskolko zamečanj po povodu peripetij vosprijatija ruskoj literatury v češskoj i slovackoj srede. In: Russkij jazyk kak inoslavanskij. Sovremennoje izučenjeje russkogo jazyka i ruskoj kul'tury v inoslavjanskom okruženii. Beograd. 2011. Vyp. III, ss. 16–29.  
ISSN 1821-3146
- Neskolko epizodov iz istorii brnenskoj rusistiki. In: Russkaja diaspora i izučenjeje russkogo jazyka i ruskoj kul'tury v inoslavjanskom i inostrannom okruženii (Belgrad 1–2 ijunja 2011 g.) / MAPRJAL, Dom russkogo zarubež'ja im. A. Solženicyna, Moskva, Meždunarodnoje pedagogičeskoje obščestvo v podderžku russkogo jazyka, Slavističeskoje obščestvo Serbii, Filologičeskij fakul'tet Belgradskogo universiteta, Russkij Dom v Belgrade. Belgrad. 2012, ss. 93–104.  
ISBN 978-86-7391-026-0
- Международная славистика – проблемы общественной позиции, организации и методологии. *Slavia Orientalis*. 2012. T. LXI. Nr. 1, ss. 107–108.  
ISSN 0037-6744.
- Blok studii na památku prof. PhDr. Andreje Červeňáka, DrSc. (1932–2012). Památce Andreje Červeňáka. *Novaja rusistika*. 2012. Nr. 1, ss. 3–8.  
ISSN 1803-4950
- U počátků československé sovětistiky. *Novaja rusistika*. 2012. Nr. 1, ss. 9–28.  
ISSN 1803-4950
- Zemřel rusista, slavista a komparatista Slavomír Wollman. *Novaja rusistika*. 2012. Nr. 1, ss. 69–72.  
ISSN 1803-4950
- Ruská literatura z pozice charakterologie (Савинков, Сергей Владимирович, Фаустов, Андрей Анатольевич: Аспекты русской литературной характерологии. Изд. Кулагиной, Intrada, Москва, 2010. ISBN 978-5-87604-223-1. *Novaja rusistika*. 2012. Nr. 1, ss. 73–82.  
ISSN 1803-4950
- Spis na počest významné poetoložky a teoretičky literatury (Поэтика и риторика диалога. Сборник научных статей к 60-летию профессора Т.Е. Автухович. Редколлегия: И.С. Скоропанова, Т.Ф. Семьян, И.И. Плеханова, А.А. Кораблев. Гродненский Государственный университет им. Янки Купалы. Гродно. 2011. 382 с. ISBN 978-985-515-434-2). *Novaja rusistika*. 2012. Nr. 1, ss. 83–86.  
ISSN 1803-4950

Nápaditý triptych slovenské rusistky (Natália Muránska: (Kon)texty ruskej literatúry. Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, Filozofická fakulta, Spolok slovenských spisovateľov, Klub F.M. Dostojevského, Nitra 2010). *Novaja rusistika*. 2012. Nr. 1, ss. 90–92.  
ISSN 1803-4950

Úvahy o vývojevém paradigmatu ruské literatury v souvislostech: kontinuita a zlomy. *Slavica Nitriensia*. 2012. Č. 1, ss. 20–40.  
ISSN 1338-7464

Neskoľko zamečanj po povodu peripetij vosprijatija ruskoj literatury v češkoj i slovackoj srede. In: *Russkij jazyk kak inoslavjanskij. Sovremennoje izučenje rusckogo jazyka i ruskoj kultury v inoslavjanskom okruženii. Vypusk III. Slavističeskoje občestvo Serbii*. Belgrad. 2011.  
ISSN 1821-3146

Josef Jirásek jako slovakista a souvislosti. In: *Philologica LXVII. Zborník Filozofickej fakulty Univerzity Komenského*. UK, Bratislava. 2011, ss. 219–231.  
ISBN 978-80-223-2967-5

*Slavica Litteraria*. 2012. Vol. 15. Issue Supplementum, 1. Postmodernismus s pozadím / Eds: Ivo Pospíšil, Anna Zelenková.  
ISSN 1212-1509 (print)  
ISSN 2336-4491 (online)

Kvázipostmodernismus znovu navštívený. *Slavica Litteraria* 2012. Vol. 15. Issue Supplementum, 1. Postmodernismus s pozadím, ss. 29–40.  
ISSN 1212-1509 (print)  
ISSN 2336-4491 (online)

“Staré časy” a výstavba žánru. *Kultúra a súčasnosť 12*, Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, Fakulta stredoeurópskych štúdií. Nitra. 2012, ss. 3–7.  
ISBN 978-80-558-0150-6

Književnost Slovanov in južnoslovanska dramatika v delu Franka Wollmana. Spoluautor: Miloš Zelenka. In: *Obdobja 31. Slovenska dramatika / Slovene Drama*. Univerza v Ljubljani, Filozofska fakulteta, Oddelek za slovenistiko, Center za slovenščino kot drugi/tuji jezik. Ljubljana. 2012, ss. 265–271.  
ISBN 978-961-237-541-6

Na úvod. *Slavica Litteraria*. 2012. Vol. 15. Issue Supplementum, 1. Postmodernismus s pozadím / Eds.: Ivo Pospíšil, Anna Zelenková, Masarykova univerzita. Brno. 2012, s. 3.  
ISSN 1212-1509 (print)  
ISSN 2336-4491 (online)

Kvázipostmodernismus znovu navštívený. *Slavica Litteraria*. 2012. Vol. 15. Issue Supplementum, 1. Postmodernismus s pozadím / Eds.: Ivo Pospíšil, Anna Zelenková, Masarykova univerzita, Brno. 2012, ss. 29–40.  
ISSN 1212-1509 (print)  
ISSN 2336-4491 (online)

Blok studií k životnímu jubileu prof. PhDr. Danuše Kšicové, DrSc. / Eds.: Josef Dohnal, Ivo Pospíšil. *Slavica Litteraria*. 2012. Vol. 15. Issue Supplementum, 1, ss. 5–91.  
ISSN 1212-1509 (print)  
ISSN 2336-4491 (online)

Hans Rothe jako slavista, polonista a ukrainista: skvělý ediční čin a stále aktuální výzvy (hrst reflexí) (Hans Rothe: Szkice o literaturze polskiej i ukraińskiej. *Colloquia Litteraria Sedlcensia*. T. VII. Institut Filologii Polskiej i Lingwistyki Stosowanej, Uniwersytet Przyrodniczo-Humanistyczny w Siedlcach, Ukrainische Freie Universität in München. Siedlce; München. 2011. ISSN 1897-1423). *Slavica Litteraria*. 2012. Vol. 15. Issue Supplementum, 1, ss. 182–185.  
ISSN 1212-1509 (print)  
ISSN 2336-4491 (online)

Zázrak ruské poezie ukotvený v plynutí a intimitě: originální personální průřez ruskou poezií z pera slovenského překladatele (Ján Zambor: *Kniha ruskej poézie*. Vydavateľstvo Michala Vaška, Prešov 2011). *Slavica Litteraria* 2012. Vol. 15. Issue Supplementum, 1, ss. 161–164.  
ISSN 1212-1509 (print)  
ISSN 2336-4491 (online)

O makedonských záležitostech česky: o tom i o jiném (Krste Misirkov: O makedonských záležitostech. Z makedonštiny přeložil, úvod, encyklopedické heslo o autorovi a vysvětlivky napsal Ivan Dorovský. Vydal TRIBUN EU. Brno. 2012). *Slavica Litteraria* 2012. Vol. 15. Issue Supplementum, 1.  
ISSN 1212-1509 (print)  
ISSN 2336-4491 (online)

Bielsko-bialské výzvy a Boloňská deklaráce (Agnieszka Będowska-Kopczyk, Ljiljana Šariš and Libor Pavera (eds): *Challenges for Foreign Philologies. Part 1: The Bologna Process and New Curricula*. ATH Promix, Bielsko-Biala 2011, ISBN 978-83-904037-4-8, ISBN 978-83-62292-02-8; *Part 2: Interdisciplinarity and New Teaching Methods*. ATH Promix. Bielsko-Biala. 2011, ISBN 978-83-904034-9-3, ISBN 978-83-62292-6). *Slavica Litteraria* 2012. Vol. 15. Issue Supplementum, 1, ss. 170–172.  
ISSN 1212-1509 (print)  
ISSN 2336-4491 (online)

Česko-makedonská literární témata Ivana Dorovského (Иван Доровски: Чешко-македонски книжевни теми. Дијалог, Здружение за уметност и култура на живеење. Скопје. 2011. 187 s.). *Slavica Litteraria* 2012. Vol. 15. Issue Supplementum, 1, s. 176.  
ISSN 1212-1509 (print)  
ISSN 2336-4491 (online)

Podnětný text o česko-slovenských vztazích. (Hana Kučerová: *Česko-slovenské vztahy ve 20. letech XX. století. Podle materiálu kulturních publikací*. Oftis, Ústí nad Orlicí 2009. ISBN 978-80-7405-053-4). *Slavica Litteraria* 2012. Vol. 15. Issue Supplementum, 1, ss. 176–178.  
ISSN 1212-1509 (print)  
ISSN 2336-4491 (online)

*Slavica litteraria*. 2012. Vol. 15. Issue Supplementum, 2. Razvitije slavistiki v zerkale epistoljarnogo nasledija i drugih ličnych dokumentov. Vývoj slavistiki v zrcadle epistolárního dědictví a jiných osobních dokumentů / Eds.: Sergio Bonazza, Ivo Pospíšil.  
ISSN 1212-1509 (print)  
ISSN 2336-4491 (online)

Istorija brněnskoj slavistiki v perepiske i ličnych dokumentach (izbrannyje glavy). *Slavica litteraria*. 2012. Vol. 15. Issue Supplementum, 2. Razvitije slavistiki v zerkale epistoljarnogo nasledija i drugih ličnych dokumentov. Vývoj slavistiki v zrcadle epistolárního dědictví a jiných osobních dokumentů / Eds.: Sergio Bonazza, Ivo Pospíšil, ss. 125–140.  
ISSN 1212-1509 (print)  
ISSN 2336-4491 (online)

Pokusy o “novou filologii”, tzv. literárněvědný život a česko / českoslovesko-ruské / sovětské zrcadlení (návazný diptych). In: *Kontexty literární vědy III* / Eds.: Ivo Pospíšil, Miloš Zelenka. Literárněvědná společnost, o. s. Tribun EU. Brno, 2012, ss. 60–84.  
ISBN 978-80-263-0315-2

Prošloje, nastojaščije i buduščije međunarodnoj slavistiki: problemy trebujuščije rešenija. *Novaja rusistika*. 2012. Vol. 5. Issue Supplementum *Meždunarodnaja slavistika v prošlom i nastojaščem: problemy metodologii i krizis organizacii*. Mezinárodní slavistika v minulosti a přítomnosti: problémy metodologie a krize organizace (Výsledky porady v Brně), ss. 71–76.  
ISSN 1803-4950 (print)  
ISSN 2336-4564 (online)

Priloženije: Skončalsja slavist i komparativist Slavomir Wollman. *Novaja rusistika*. 2012. Vol. 5. Issue Supplementum *Meždunarodnaja slavistika v prošlom i nastojaščem: problemy*

metodologii i krizis organizacij. Mezinárodní slavistika v minulosti a přítomnosti: problémy metodologie a krize organizace (Výsledky porady v Brně), ss. 77–85.

ISSN 1803-4950 (print)

ISSN 2336-4564 (online)

Itogi Pervogo brnenskogo soveščanija po voprosam meždunarodnoj slavistiki. *Novaja rusistika*. 2012. Vol. 5. Issue Supplementum Meždunarodnaja slavistika v prošlom i nastojaščem: problemy metodologii i krizis organizacij. Mezinárodní slavistika v minulosti a přítomnosti: problémy metodologie a krize organizace (Výsledky porady v Brně), ss. 87–88.

ISSN 1803-4950 (print)

ISSN 2336-4564 (online)

Pocta Františku Všetickovi. In: *Architektura textu* / Eds.: Ivo Pospíšil, Libor Pavera. Sborník k 80. narozeninám Františka Všeticky. Verbum. Praha. 2012, ss. 131–138.

ISBN 978-80-905177-1-4

Literaturnaja komparativistika i metodologija. In: *Współczesna komparatystyka i jej wymiary hermeneutyczne. Conversatoria Litteraria. Międzynarodowy Rocznik Naukowy*, 4–5 / Redakcja tomu: Danuta Szymonik, Roman Bobryk, Roman Mnich. Siedlce; Banská Bystrica. 2012, ss. 13–26.

ISBN 978-83-63307-60-8

ISSN 1897-1423

Žánrová hledání na hraně a na okraji (Studie k některým dílům slovenské a české prózy posledních let). In: *Pramene a križovatky (Slovensko-české literárne paralely v súčasnosti). Kolektívna monografia / Emília Nemcová, Ivo Pospíšil (eds.)*. Univerzita sv. Cyrila a Metoda, Filozofická fakulta. Trnava. 2012, ss. 103–181.

Etnodialogy jako podstatný aspekt dnešního pohledu na kulturu (Etnodialogi. *Al'manach* 1 (34). Centr nacional'nogo obrazovanija "Etnosfera", Moskva 2011. *Opera Slavica*. 2012. Č. 4, ss. 55–56.

ISSN 1211-7676

Mezinárodní asociace slavistů a porada v Brně: metodologie a metodika, nové přístupy. *Opera Slavica*. 2012. Č. 3, ss. 48

ISSN 1211-7676

Životní jubileum literární vědkyně (Marta Žilková). *Opera Slavica*. 2012. Č. 3, s. 50.

ISSN 1211-7676

Rozumění jazykům literatury a jejich modalitě (Ivan Verč: Razumevanje jezikov književnosti. *Studia Litteraria*, red. Darko Dolinar, Marko Juvan, Ljubljana 2010). *Opera Slavica*. 2012. Č. 3, ss. 54–55.

ISSN 1211-7676

O poetice mystična tradičně i inovativně: móda – moderna – postmoderna (Poetyka mistyčného. *Kolektyvna monohrafija / Ed.: O. Červins'kaja. Černivec'kyj nac. Un-t, Černivci* 2011). *Opera Slavica*. 2012. Č. 3, ss. 61–64.

ISSN 1211-7676

Hrst polských slavistických sborníků: kontinuita / diskontinuita aneb konjunkturalita/vzdor (Na styku kultury polskiej i czeskiej. *Dziedzictwo – Kontynuacje – Inspiracje*. Redakcja naukowa Mieczysław Balowski. *Bohemica Posnaniensia*, fasc. 7, red, serii Mieczysław Balowski. Poznań. 2011). *Opera Slavica*. 2012. Č. 3, ss. 65–66.

ISSN 1211-7676

Sovetskij Sojuz i sovetskaja kultura v vosprijatii Bržetislava Palkovskogo (Za soverskoj civilizacij, 1936). *Slavistika*. Beograd, 2012. Kn. XVI, ss. 463–472.

ISSN 1450-5061

Pamjati Slavomira Voll'mana (1925–2012). *Slavistika*. Beograd, 2012. Kn. XVI, ss. 725–728.

ISSN 1450-5061

Jiří Horák a obrysy jeho koncepcie srovnávacích slovanských literatur. In: Slavista Jiří Horák v kontexte literatúry a folklóru I–II / Eds.: Hana Hlôšková, Ivo Pospíšil, Anna Zelenková. Česká asociace slavistů, Katedra etnológie a kultúrnej antropológie FiF UK Bratislava, Slavistická spoločnosť Franka Wollmana v Brně, TRIBUN EU. Brno. 2012, ss. 67–77.  
ISBN 978-80-263-0317-6

Postava “patriarchy slavistiky” u Edwarda L. Keenana (Josef Dobrovský and the Origins of the Igor’ Tale, 2003). *Slavica litteraria*. 2012. Vol. 15. Issue 2, ss. 13–25.  
1212-1509 (print)  
2336-4491 (online)

Literaturovedčeskaja rusistika na Filozofskom fakultete Universiteta im. Masarika: nastojšačjeje i prošloje. In: Aktualnyje problemy obučenija ruskomu jazyku X / Ed.: Simona Koryčánková. Masarykova univerzita, Pedagogická fakulta, Masarykova univerzita, Brno 2012, ss. 15–26.  
ISBN 978-80-210-5991-7

Ke konceptu eidologie / poetiky srovnávacích slovanských literatur v souvislostech díla Franka Wollmana. *STIL*. Beograd, 2012. Nr. 11, ss. 367–379.  
ISSN 1451-3145

Jakub Bart-Čišinski (1856–1909). Erneuerer der sorbischen Literatur / Wobnowjer serbskeje literatury. Sammelband der internationaler Konferenz zum 100. Todestag des Dichters. Bautzen und Panschwitz-Kuckau, 15.–17. 10. 2009. Herausgegeben von Dietrich Scholze und Franz Schön. Schriften des Sorbischen Instituts / Spisy Serbskeho instituta, Domowina-Verlag, Bautzen 2011. *STIL*. Beograd, 2012. Nr. 11, ss. 466–469.  
ISSN 1451-3145

Odešel slovenský slavista a rusista, literární vědec Andrej Červeňák. *STIL*. Beograd, 2012. Nr. 11, ss. 493–496.  
ISSN 1451-3145

Zemřel Slavomír Wollman (1925–2012). *STIL*. Beograd, 2012. Nr. 11, ss. 497–500.  
ISSN 1451-3145

Literatura slavjan Franka Vollmana i ruskaja literatura (Razmyšlenija po povodu novogo češskogo izdanija izvestnoj knigi). In: Universalii ruskoj literatury 4. Izdatel'sko-poligrafičeskij centr “Naučnaja kniga” Voronež. 2012, ss. 185–196.  
ISBN 978-5-4446-0116-7

The Problem of Works of a Great World Literature in the Role of a Minority Literature in the Context of a Smaller Majority Literature (The Case Study in Ljuba Vondroušková’s Poetic Creation). *Minority Culture in Central Europe*. Univerzita Konštantína Filozofa, Fakulta stredoeurópskych štúdií, Ústav stredoeurópskych jazykov a kultúr / Eds.: Agnieszka Janiec-Nyitrai, Zuzana Vargová. Nitra. 2012, ss. 115–131.  
ISBN 978-80-558-0147-6

Nekaj razmišljanj o filoloških konceptih Matije Murka: trajnost in minljivost. Primerjalna književnost, letnik 35. Št. 3. Ljubljana, december 2012, ss. 179–191 (dr. Darku Dolinarju ob sedemdesetletnici).  
ISSN 0351-1189 (v databáze SCOPUS)

Slavista Jiří Horák v kontexte literatúry a folklóru I–II / Eds.: Hana Hlôšková, Ivo Pospíšil, Anna Zelenková. Česká asociace slavistů, Katedra etnológie a kultúrnej antropológie FiF UK. Slavistická spoločnosť Franka Wollmana v Brně. Bratislava; Brno. 2012.  
ISBN 978-80-263-0317-6

Jiří Horák a obrysy jeho koncepcie srovnávacích slovanských literatur. In: Slavista Jiří Horák v kontexte literatúry a folklóru I–II / Eds.: Hana Hlôšková, Ivo Pospíšil, Anna Zelenková. Česká asociace slavistů, Katedra etnológie a kultúrnej antropológie FiF UK, Slavistická spoločnosť Franka Wollmana v Brně. Bratislava; Brno. 2012, ss. 67–77.  
ISBN 978-80-263-0317-6

Slavica litteraria. 2012. Roč. 15. Nr. 2. Česká slavistika 2012–2013. Josef Dobrovský a problémy současné slavistiky / Eds.: Marie Sobotková, Jiří Fiala, Ivo Pospíšil a Giuseppe Maiello. Masarykova univerzita 2012.

ISSN 1212-1509

Postava “patriarchy slavistiky” u Edwarda L. Keenana (“Josef Dobrovský and the Origins of the Igor’ Tale”, 2003). *Slavica litteraria*. 2012. Roč. 15. Nr. 2. Česká slavistika 2012–2013. Josef Dobrovský a problémy současné slavistiky / Eds.: Marie Sobotková, Jiří Fiala, Ivo Pospíšil a Giuseppe Maiello. Masarykova univerzita, ss. 13–25.

ISSN 1212-1509

Dve konferenci o tradicionnych, no večno živých problemach. *Novaja rusistika*. 2012. Vol. 5. Issue 2, ss. 63–65.

ISSN 1803-4950 (print)

ISSN 2336-4564 (online)

Nové podněty v rusistice a slavistice a také nové otázky Poznańskie studia slawistyczne 2012, Nr. 3, ISSN 2084-3011. Slavica Nitriensia 2012, 1, 2, ISSN 1338-7464. Zdeněk Pechal: Fenomén živlu v ruské literatuře. Univerzita Palackého, Olomouc 2011. ISBN 978-80-244-2711-9. Josef Dohnal: Proměny modelu světa v ruské próze na přelomu XIX. a XX. století. Masarykova univerzita, Brno 2012. ISBN 978-80-210-5943-6. ISN 1211-3034. Michaela Pešková: Idea „nového člověka“ v ruské literatuře 20. a 30. let 30. století. Vydavatelství Západočeské univerzity, Plzeň 2012. ISBN 978-80-261-0134-5. *Novaja rusistika*. 2012. Vol. 5. Issue 2, ss. 77–80.

ISSN 1803-4950 (print)

ISSN 2336-4564 (online)

Meždunarodnaja asociacija slavistov i novyje podchody v filologii. *Novaja rusistika*. 2012. Vol. 5. Issue 2, ss. 57–58.

ISSN 1803-4950 (print)

ISSN 2336-4564 (online)

Rusko, Slované a žhavé body dějin (1968 год. Пражская весна. Историческая ретроспектива. Сборник статей. Учреждение Российской Академии Наук, Институт славяноведения, Научный центр истории сталинизма в Восточной Европе, Москва 2010. Славянский мир в глазах России. Динамика восприятия и отражения в художественном творчестве, документальной и научной литературе. Отв. ред. Л.Н. Будагова. Серия “Slavica et Rossica”, Moskva 2011. Славянский мир в третьем тысячелетии. Образ России в славянских странах. Правительство Москвы, Департамент Межрегионального сотрудничества, национальной политики и связей с религиозными организациями г. Москвы, Московский Дом национальностей, Федеральное государственное бюджетное учреждение науки, Институт славяноведения Российской академии наук, Славянский фонд РФ, Государственная академия славянской культуры, Москва 2012. *Novaja rusistika*. 2012. Vol. 5. Issue 2, ss. 68–71.

ISSN 1803-4950 (print)

ISSN 2336-4564 (online)

Česko-slovenský workshop o postmoderně. *Slavistična revija*. Ljubljana, 2012. Letnik 60. Št. 4. Oktober-December, ss. 745–746.

ISSN 0350-6894 (databáze Erih)

“Domáci” a “cizí” filologie jako problém literárněvědný. “Domestic” and “Foreign” Philology as a Problem of Literary Criticism. In: Viator Pilsnensis neboli Plzeňský poutník. Literárnímu vědci Viktoru Viktorovi k sedmdesátinám. Kolektivní monografie. Publikace vychází s podporou Fakulty pedagogické Západočeské univerzity v Plzni. K vydání připravili em. prof. PhDr. Václav Bok, CSc., prof. PhDr. Jiří Fiala, CSc., a PaedDr. Helena Chýlová. Západočeská univerzita. Plzeň. 2012, ss. 20–229.

ISBN 978-80-261-0071-3

Ruská moderna jako uzlový bod (A. Červeňák: Na margo ruskej moderny. UKF, Nitra 2012). *Přetištěno ze Slavica Nitriensia*. 2012. Č. 1, ss. 72–74. ISSN 1338-7464.



Almanach Nitra 2012. Mesto Nitra a Nitrianska odbočka Spolku slovenských spisovateľov. Nitra. 2012, ss. 212–213.  
ISBN 978-80-8061-689-2

Dobrý příběh anebo Ako chutí moc ve starém Egyptě. Barbara Goldsteinová: Stavitelka pyramid (Euromedia Group, Knižní klub, Praha 2010). Proudy 1/2012.

MK ČR E18200

ISSN 1804-7246

<http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/anotace/2012/1/Dobry-pribeh.php#articleBegin>

O tom, jak koho odtlačit na smetiště dějin (glosa k: Slovníku novější literární teorie– Glosáře pojmů (Academia 2012), editovali Richard Müller a Pavel Šidák). Proudy 1/2012.

MK ČR E18200

ISSN 1804-7246

<http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/anotace/2012/1/smetiste-dejin.php#articleBegin>

Ještě že máme brněnský Slovník polských spisovatelů. Proudy 1/2012.

MK ČR E18200

ISSN 1804-7246

<http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/materialy/2012/1/Iwaszkiewicz.php#articleBegin>

Zemřel rusista, slavista a komparatista Slavomír Wollman. Proudy 1/2012.

MK ČR E18200

ISSN 1804-7246

<http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/materialy/2012/1/Wollman.php#articleBegin>

Festschrift vynikajícího rusisty (“Образ мира, в слове явленный”. Сборник в честь 70-летия профессора Ежи Фарыно / Redakcja: Roman Vobryk, Justyna Urban, Roman Mnich. Uniwersytet Przyrodniczo-humanistyczny w Siedlcach, Instytut Filologii polskiej i Lingwistyki stosowanej, Siedlce 2011). Proudy 1/2012.

MK ČR E18200

ISSN 1804-7246

<http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2012/1/Festschrift.php#articleBegin>

Křesťanská literatura (kultura) / Literatura a křesťanství / Křesťanství v literatuře / Literatura v křesťanství / Literatura a křesťanské církve: jak na to a jak dál?

(Slovenská kresťanská kultúra. Osudy a osobnosti. Szlovák keresztény kultúra. Sorsok és Egyéniségek. Ed.: Marta Žilková.Ostrihom/Esztergom 2010. Marta Germušková: Tvorba slovenských duchovne orientovaných spisovateľov. Verbum, Praha 2010). Proudy 1/2012.

MK ČR E18200

ISSN 1804-7246

<http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2012/1/Literatura-krestanstvi.php#article-Begin>

Laco Zrubec: rázovitý slovenský novinář a spisovatel, autor literatury faktu

Náš jubilant. Laco Zrubec. K nedožitým, 80. narozeninám (4. 10. 1931–24. 2. 2011). Nitrianska odbočka Spolku slovenských spisovateľov, Nitra 2011. Proudy 1/2012.

MK ČR E18200

ISSN 1804-7246.

<http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2012/1/Laco-Zrubec.php#articleBegin>

Lužičtí Srbové jinak a nově (Radek Čermák – Giuseppe Maiello: Nástin dějin a literatury Lužických Srbů. Středoevropské centrum slovanských studií, edice Evropské obzory, Brno 2011, ISBN 978-80-86735-09-2, 360 s.). Proudy 1/2012.

MK ČR E18200

ISSN 1804-7246.

<http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2012/1/Luzicti-srbove.php#articleBegin>

Na počátku zlomu (Hana Bednaříková: Šalda: desátá léta. Ke koncepcím a vývojovým proměnám Šaldova estetického a kritického myšlení v desátých letech 20. století. Edice Knihovnicka.cz, Tribun EU, Brno 2009). Proudy 1/2012.

MK ČR E18200

ISSN 1804-7246

<http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2012/1/Bednarikova.php#articleBegin>

Nebezpečí kožených kabátů na schodech... (Vítězslav Nezval: Básně I. Most / Pantomima / Rozdělená / Židovský hřbitov / Básně noci / Signál času / Pět prstů. Uspořádání, ediční příprava a komentář Milan Blahynka. Vědecká redakce Jiří Holý. HOST, Brno 2011. Bojím se jít domů, že uvidím kožené kabáty na schodech. Zápisky Vítězslava Nezvala a jiné dokumenty k smrti Konstantina Biebla. K vydání připravili David Voda a Milan Blahynka. Knihovna Listů – 8 – záznamy. Burian a Tichák, s. r. o., Olomouc 2011). Proudy 1/2012.

MK ČR E18200

ISSN 1804-7246

<http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2012/1/Biebl-Nezval.php#articleBegin>

Nelhostejný člověk v lhostejné zemi aneb medicína proti stádnosti (Karel Kryl: Země Lhostejnost. S kresbami autora. Ediční poznámku napsal Vojtěch Klíma. TORST, Praha 2012). Proudy 1/2012.

MK ČR E18200

ISSN 1804-7246

<http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2012/1/Karel-Kryl.php#articleBegin>

O česko-slovenských vztazích a o českém expresionismu – dvě knihy dobré i po letech (Hana Kučerová: Česko-slovenské vztahy ve 20. letech XX století. Podle materiálu kulturních publikací. Oftis, Ústí nad Orlicí 2009. ISBN 978-80-7405-053-4. Hana Kučerová: Základní problémy vývoje českého expresionismu (Programová východiska a tvůrčí praxe Literární skupiny). Proudy 1/2012.

MK ČR E18200

ISSN 1804-7246).

<http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2012/1/Kucerova.php#articleBegin>

O makedonských záležitostech česky: o tom i o jiném (Krstě Misirkov: O makedonských záležitostech. Z makedonštiny přeložil, úvod, encyklopedické heslo o autorovi a vysvětlivky napsal Ivan Dorovský. Vydal TRIBUN EU, Brno 2012). Proudy 1/2012.

MK ČR E18200

ISSN 1804-7246

<http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2012/1/Makedonske-zalezitosti.php#articleBegin>

Původní kniha o kosovské otázce: otazníky a vykřičníky (Václav Štěpánek: Jugoslávie – Srbsko – Kosovo. Kosovská otázka ve 20. století. Masarykova univerzita. Brno. 2011. 471 s. ISBN 978-870-210-5476-9

ISSN 1211-3034

Proudy 1/2012.

MK ČR E18200

ISSN 1804-7246

<http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2012/1/O-kosovske-otazce.php#articleBegin>

Pěkně se to čte (Tzvetan Todorov: Strach z barbarů. Kulturní rozmanitost, identita a střet civilizací. Paseka, Praha – Litomyšl 2011, přel. Jindřich Vacek). Proudy 1/2012.

MK ČR E18200

ISSN 1804-7246

<http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2012/1/Pekne-se-to-cte.php#articleBegin>

Pocta Františku Všetěčkovi (Stavba prózy: František Všetěčka versus Roman Ráž František Všetěčka: Garance grotesknosti. O umělecké tvorbě Romana Ráže. Naklad. J. Vacl, Olomouc 2010). Proudy 1/2012.

MK ČR E18200

ISSN 1804-7246

<http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2012/1/Vseticka-Raz.php#articleBegin>

Zajímavá kniha na pomezí (Jozef Sipko: Teoretické a sociálně-komunikační východiská lingvokulturologie. Acta Universitatis Facultatis Philosophicae Universitatis Prešovensis, Prešov 2011). Proudý 1/2012.

MK ČR E18200

ISSN 1804-7246

<http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2012/1/Kniha-na-pomezi.php#articleBegin>

Ray Bradbury: spisovatel stesku po tradici a kultuře v epoše nespláceného citového dluhu. Proudý 1/2012.

MK ČR E18200

ISSN 1804-7246

<http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/portrety/vzpominky/2012/1/Bradbury.php#articleBegin>

Hic sunt leones (Jordi Vigué: Mistři světového malířství. REBO Productions, 3. vyd., 2011, vytištěno v Číně). Anglický překlad zní přesněji: Great Masters of Western Art. Proudý 1/2012.

MK ČR E18200

ISSN 1804-7246

<http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/revue/ceterum/2012/1/Hic.php#articleBegin>

Maminčin prstýnek s briliantem. Proudý 1/2012.

MK ČR E18200

ISSN 1804-7246

<http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/revue/ceterum/2012/1/Prstynek.php#articleBegin>

Není autor jako autor. Proudý 1/2012.

MK ČR E18200

ISSN 1804-7246

<http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/revue/ceterum/2012/1/Neni-autor-jako-autor.php#articleBegin>

Potravinami je třeba plýtvat – u nás to jinak nejde. Proudý 1/2012.

MK ČR E18200

ISSN 1804-7246

<http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/revue/ceterum/2012/1/Plytvat-potravinami.php#articleBegin>

Prostý/obyčejný člověk a řadový občan u nás skutečně existuje. Proudý 1/2012.

MK ČR E18200

ISSN 1804-7246

<http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/revue/ceterum/2012/1/Clovek-obcan.php#articleBegin>

Puškinův Památník a ten druhý. Proudý 1/2012.

MK ČR E18200

ISSN 1804-7246

<http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/revue/ceterum/2012/1/Puskinuv-pamatnik.php#articleBegin>

Poslední Almanach Nitra Andreje Červeňáka (Almanach Nitra 2011 (12. ročník). Mesto Nitra, Nitrianská odbočka Spolku slovenských spisovateľov, Nitra 2011). Proudý 1/2012.

MK ČR E18200

ISSN 1804-7246

<http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2012/1/Almanach-Nitra.php#articleBegin>

Sloupek pláče a zapomnění. Proudý 2/2012.

MK ČR E18200

ISSN 1804-7246

<http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/revue/ceterum/2012/2/Sloupek-place-a-zapomneni.php#articleBegin>

Svět v soumraku. Proudý 2/2012.

MK ČR E18200

ISSN 1804-7246

<http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/revue/ceterum/2012/2/Svet-v-soumraku.php#articleBegin>

## 2013

Problém tzv. syntetických oborů a předmětů ve filologii obecně a slavistice zvláště (Pohled do nedávných dějin i současnosti). In: Slavistika: metody kooperace, organizace, společné projekty. Mezinárodní metodická příručka / Ed.: Ivo Pospíšil. *Novaja rusistika*. 2013. Supplementum, ss. 63–73.

ISSN 1803-4950

Neskol'ko epizodov iz istorii brnenskoj rusistiki. In: Russkaja diaspora i izučenje ruskogo jazyka i ruskij kul'tury v inoslavjanskom i inostrannom okruženii (Belgrad, 1–2 ijunja 2011 g.) / Gl. red. Bogoljub Stanković, podgotovil k pečati Petar Bunjak. Slavističeskoje občestvo Serbii. Beograd. 2012.

ISBN 978-86-7391-026-0

Dominik Tatarka v souvislostech světové kultury (jazyk – styl – poetika – politika) / Eds: Ivo Pospíšil, Anna Zelenková. Vychází péčí České asociace slavistů, o. s., ve spolupráci s Ústavem slavistiky FF MU a Středoevropským centrem slovanských studií za organizační a finanční podpory Literárního informačního centra v Bratislavě. *Tribun EU*. Brno. 2013.

ISBN 978-80-263-0385-5

Dominik Tatarka o literatuře a souvislosti: poznámky ze strany. In: Dominik Tatarka v souvislostech světové kultury (jazyk – styl – poetika – politika) / Eds: Ivo Pospíšil, Anna Zelenková. Vychází péčí České asociace slavistů, o. s., ve spolupráci s Ústavem slavistiky FF MU a Středoevropským centrem slovanských studií za organizační a finanční podpory Literárního informačního centra v Bratislavě. *Tribun EU*. Brno. 2013, ss. 51–67.

ISBN 978-80-263-0385-5

Brnenska konferencija o cennostjach v kontekste dejatel'nosti brnenskoj slavistiki i rusistiki (vvodnyje slova). In: Revitalizace hodnot: umění a literatura. *Tribun EU*. Brno. 2013. ss. 1–12.

ISBN 978-80-263-0379-4

Problema cennosti v literature i literaturovedenii. In: Revitalizace hodnot: umění a literatura. *Tribun EU*. Brno. 2013, ss. 351–367.

ISBN 978-80-263-0379-4

Dvakrát... K dvěma prózám opomíjeného básníka. Jindřich Zogata: Hory v ruksaku. Střep kopretiny (dvě sbírky příběhů a črty). Sursum, Tišnov 2011. Jindřich Zogata: Slaměná hvězda (hlušina notebook). Sojnek, Brno. 2012. *HOST*. 2013. Č. 6, ss. 76–77.

ISSN 1211-9938

MK ČR E 6632

Richard Mayer: 65. *KAM v Brně*. 2013. Č. 6, ss. 56–57.

ISSN 1211-5304

MK ČR E 12197

Izmenenje teme i metoda – Sergij Vilinskij v Universitete im. Masarika. Russkij jazyk kak inoslavjanskij (<http://www.slavistickodrusto.org.rs/izdanja/RJKI.htm>). Vypusk IV, Sovremennoje izučenje ruskogo jazyka i ruskoj kul'tury v inoslavjanskom okruženii, Slavističeskoje občestvo Serbii. Beograd. 2012, ss. 7–19.

ISSN 1821-3146

Sté jubileum Jiřího Krystýnka (1913–1991). *Universita*. 2013. Č. 2, ss. 64–66.

ISSN 1211-3387

Několik mezinárodních konferencí, symposií a seminářů: mezi konstantním a variabilním (Dominik Tatarka v kontextu světové kultury. Jazyk – styl – poetika – politika, Brno 2012, Il Romanticismo Oggi (Romantismus dnes / Verona 2012), Panslavismus – včera, dnes, zítra (Панславизм – вчера, сегодня, завтра/ Panslawizm – wczoraj, dziś, jutro, Siedlce 2012). 31. symposium Obdobja, Ljubljana 2012). *Opera Slavica*. 2013. Roč. XXIII. Č. 1, ss. 38–41.

ISSN 1211-7676

Osmdesátník František Všeticka: Kompozice české prózy před sto lety v širokém kontextu a poetologické hloubce. Věnováno Františku Všetickovi k jubileu (František Všeticka: Ariadnino arcanum. O kompoziční poetice české prózy v prvním desetiletí 20. století. Fontána, Olomouc 2011). *Opera Slavica*. 2013. Roč. XXIII. Č. 1, ss. 42–46.  
ISSN 1211-7676

Tradice a inovace: bolestný problém návaznosti a původnosti (Peter Valček: Slovník teorie médií A–Ž. Literárne informačné centrum, Bratislava 2011). *Opera Slavica*. 2013. Roč. XXIII. Č. 1, ss. 51–52.  
ISSN 1211-7676

Tři knížky z Kyjeva (M. K. Najenko: Teorija i lit-tvorčist'. 50-littja teoretyčnoji kafedry pljus... Kyjiv 2011. Filolohični seminary. Literatura i paraliteratura: de meža? Vypusk 14. Kyjivskýj nacional'nyj universytet imeni Tarasa Ševčenko, Kyjiv 2001. Filolohični seminary. Chudožni styli, tečiji, naprjamy: istoriko-teoretyčnyj aspekt. Vyp. 15. Kyjivskýj nacional'nyj universytet imeni Tarasa Ševčenko, Kyjiv 2001. *Opera Slavica*. 2013. Roč. XXIII. Č. 1, ss. 55–57.  
ISSN 1211-7676

Soubor studií o próze, a to nejen slovenské (Viera Žemberová: Z morfológie prózy. Acta Facultatis Philosophicae Universitatis Prešovensis, Prešov 2012). *Opera Slavica*. 2013. Roč. XXIII. Č. 1, ss. 60–62.  
ISSN 1211-7676

Slavomír Wollman: Slovanské literatury ve střední Evropě / Ed.: Miloš Zelenka. Edice Slavica Universitatis Masarykianae, editor edice Ivo Pospíšil. Masarykova univerzita. Brno. 2013. 235 s.  
ISBN 978-80-210-6127-9

Jsou zde dále: Můj život mezi vědou a uměním. Rozhovory a vzpomínky Slavomíra Wollmana v průběhu času (připravila Anna Zelenková), ss. 153–182. Miloš Zelenka: Slavista a komparatista Slavomír Wollman. Symbol autority a slušnosti, ss. 183–192. Bibliografie Slavomíra Wollmana (1925–2012). Fotografická příloha, ss. 212–217. Ediční poznámka, ss. 218–220.

Areál střední Evropy a místo národních literatur: národní a nadnárodní. In: Slovenská literatúra – jej špecifiká a kontexty. Kabinet Dionýza Ďurišina Ústavu filologických štúdií Pedagogickej fakulty Univerzity Komenského v Bratislave, Univerzita Komenského. Bratislava. 2013, ss. 7–20.  
ISBN 978-80-223-3359-7

Poslovil se je slavist in komparativist svetovnega slovesa Slavomír Wollman. *Slavistična revija*. Ljubljana, 2013. Letnik 62. Št. 2. April-junij, ss. 440–445.  
ISSN 0350-6894

Mednarodni seminar o problematiki panslavizma. *Slavistična revija*. Ljubljana, 2013. Letnik 62. Št. 2. April-junij, s. 439.  
ISSN 0350-6894

Vozvraščeniye k istokam (Razmyšlenija o nekotorych položenijach A.A. Potebni v černovykh zametkach o L.N. Tolstom i F.M. Dostojevskom). In: Naukova spadščyna O.O. Potebni. U slov'janskomu kul'turnomu prostori. Institut movoznavstva im. O. Potebni Nacionalnoj Akademii nauk Ukrajin, Vydavnyčyj Dim Dmytra Buraho. Kyjiv. 2013, ss. 29–49.  
ISBN 978-966-489-198-8

Ruská literatura z mnoha pohledů a slovenskýma očima (Soňa Pašteková: Proces, kánon, recepce. Historiografické, translátologické a interpretační aspekty skúmania ruskej literatúry. Veda, Bratislava 2013). *Novaja rusistika*. 2013. Vol. 6. Issue 1, ss. 85–88.

Literárněvědný sborník ruské delegace na MKS v Minsku (Письменность, литература, фольклор славянских народов. История славистики. XV международный съезд славистов. Минск 20–27 августа 2013 г. Доклады российской делегации. Редакционная

коллегия: А.М. Молдован ответственный редактор, А.А. Пичхадзе, Л.И. Сазонова, Л.Н. Топорков. Российская Академия Наук, Отделение историко-филологических наук, Национальный Комитет Славистов Российской Федерации, Москва “Древнехранилище” 2013). *Novaja rusistika*. 2013. Vol. 6. Issue 1, ss. 93–100.

O dvou tématech, která mají rusistické souvislosti (poněkud opožděná dvojrecenze) *RozRazil* 39/40, *Větrné mlýny*, Brno 2011. *Russkoje slovo* 3/2013. *Novaja rusistika*. 2013. Vol. 6. Issue 1, ss. 101–102.

Střetnutí textů a kontextů (na pozadí ohlasů výstavy sovětského malířství v Praze roku 1947). In: *Text a kontext*. Květuše Lepilová a kol. Kolektivní monografie Centra pro další vzdělávání Ústavu slavistiky FF MU a České asociace slavistů. Repronis. Brno. 2013, ss. 111–118.

ISBN 978-80-7329-374-1

Brno nacistické: ožívování paměti. (Alexandr Brummer – Michal Konečný: Brno nacistické. Průvodce městem (Host, Brno 2013). *Týdeník Rozhlas*. 2013. Č. 41. 7. 10. – 13. 10., s. 18.

Anketa Co pro Vás znamená Týdeník Rozhlas? *Týdeník Rozhlas*. 2013. Č. 42. 14. 10.–20. 10., s. 16.

Teorija istorii literatury, specifika paradigmy razvitija russkoj literatury i russkij roman. In: *Mova ta istorija. Zbirnyk naukovych prac*. Akademiya nauk vyšoji osvity Ukrajin, Rada molodych učenych, Ukrajin's'ka akademiya architektury, Jevropejs'ka akademiya nauk, mystectva ta literatury (Francija), Bolgars'ka akademiya nauk i mystectv, Brazyl's'ka akademiya slovesnosti. Kyjiv. 2013.

Husákovo Brno (Jana Soukupová: Štatl za Husáka. Brno v normalizační kocovině, 1970–1989). *Týdeník Rozhlas*. 2013. Č. 43. 21. 10. – 27. 10., s. 20.

Literaturnaja komparativistika i metodologija. In: *Współczesna komparatystyka i jej wymiary hermeneutyczne. Conversatoria Litteraria. Międzynarodowy Rocznik Naukowy*. Redakcja tomu: Danuta Szymonik, Roman Bobryk, Roman Mnich. Siedlce; Banská Bystrica. 2012, ss. 13–26.

ISBN 978-83-63307-60-8 (Vyšlo 2013.)

Vtoroje brnenskoje soveščanije o slavistike i češsko-slovackaja konferencija v Brno o Dominike Tatarke. *Slavistična revija*. 2013. Issue 3, ss. 535–537.

ISSN6350-6894

Mezinárodní kolokvium o romantismu ve Veroně. *Slavistična revija*. 2013. Issue 3, ss. 538–539. ISSN 6350-6894

Russkaja diaspora i rusistika v češskoj srede: neskoľko razmyšlenij. *Slavica Nitriensia*. 2013. Issue 2, ss. 5–22.

ISSN 1338-7464

Souboje o Dominika Tatarku (Dominik Tatarka v souvislostech světové kultury. Jazyk – styl – poetika – politika, Brno 2013. Písacky pre milovaúu Lutáciu. Literárne informačné centrum, Bratislava 2013, Mária Bátorová: Dominik Tatarka – slovenský Don Quijote. Academia, Bratislava 2012, Eva Štolbová: Navrávačky s Dominikom Tatarkom. Literárne informačné centrum, Bratislava 2013). *Týdeník Rozhlas*. 2013. Č. 47, s. 19.

K brněnskému vydání historického přehledu ukrajinské literární kritiky. In: Mychajlo Hnatjuk: *Istorija ukrajinskoj literaturnoj krytyky (XIX – počatok XX st.)*. Tribun EU. L'viv; Brno. 2013, ss. 5–6.

El centrismo interliterario mediterráneo y la literatura russa. In: *Literatura europea comparada. Compilación de textos César Domínguez*. Arco / Libros. Madrid. 2013, ss. 313–322.

ISBN 978-84-7635-860-3

K teorii ruské literatury a jejím souvislostem. Spisy Masarykovy univerzity v Brně, Filozofická fakulta, č. 413, MuniPress. Brno. 2013. 271 s.  
ISBN 978-80-210-6216-0

Areál a filologická studia. Operační program Vzdělání pro konkurenceschopnost: Komplexní inovace studijních oborů na FF MU s ohledem na požadavky znalostní ekonomiky. Masarykova univerzita. Brno. 2013. 154 s. ISBN 978-80-210-6471-3.

Aquila muscas non captat (Orol muchy nechytá) alebo Veľká loď potrebuje veľkú plavbu. In: Mysel' a telo / Test és Lélek. Editori/Szerkesztök: Bárczi Zsófia, Zuzana Vargová. Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, Fakulta stredoeurópskych štúdií. Nitra. 2013, ss. 83–85.  
ISBN 978-80-558-0464-4

Naše dvě otázky aneb Cizí studenti na české univerzitě: problém kultury, kompetence, řízení a moci. In: Dialog kultur VII. Sborník příspěvků z mezinárodní vědecké konference, Hradec Králové 22.–23. 1. 2013. Uspořádali Oldřich Richterek, Miroslav Půža. Univerzita Hradec Králové, Pedagogická fakulta, Katedra slavistiky, Garamond, s. r. o. Hradec Králové. 2013, ss. 241–249.  
ISBN 978-80-86472-57-7

Čtvrtý kongres českých slavistů. *Opera Slavica*. 2013. Roč. XXIII. Č. 3, ss. 35–37.  
ISSN 1211-7676

Novela – komparatistika – Dionýz Ďurišin (konference Proměny poetiky novely 20. století v zemích střední Evropy / Evropy vůbec (20. 11. 2013). *Opera Slavica*. 2013. Roč. XXIII. Č. 3, ss. 43–44.  
ISSN 1211-7676

Průkazný výzkum překladu folklórního verše (Miroslav Topić, Petar Bunjak: Od ritma ka smyslu. Metrički problemi prevodjenja srpskih narodnih pesama kosovskog ciklusa na polski jezik. Slavističko društvo Srbije, Beograd 2013). *Opera Slavica*. 2013. Roč. XXIII. Č. 3, s. 51.  
ISSN 1211-7676

Běloruská literatura / poezie jako problém identity: hledání a úskalí (Ivana Slivková: Bieloruská poézia na prelome storočí. Interpretácia a recepcia bieloruskej poézie konca 20. a začiatku 21. storočia. Acta Facultatis Philosophicae Universitatis Prešovensis, Monographia 149, Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, Prešov 2012). *Opera Slavica*. 2013. Roč. XXIII. Č. 3, ss. 53–57.  
ISSN 1211-7676

Rusko a Rusové na Moravě, Morava a Moravané v Rusku: cesta k podstatě. In: Russkije i Moravija – Rusové a Morava III, sborník referátů a sdělení z 3. mezinárodní vědecko-literární konference Rusové, Rusko a Morava, 5. ledna 2013. Vydává RKOSM (Ruské kulturně osvětové sdružení na Moravě, o. s.). Brno. 2013, ss. 7–8.  
ISBN 978-80-904509-4-3

The Problem of Works of a Great World Literature in the Role of a Minority Literature in the Context of a Smaller Majority Literature (The Case Study in Ljuba Vondroušková's Poetic Creation). In: Russkije i Moravija – Rusové a Morava III, sborník referátů a sdělení z 3. mezinárodní vědecko-literární konference Rusové, Rusko a Morava, 5. ledna 2013. Vydává RKOSM (Ruské kulturně osvětové sdružení na Moravě, o. s.), Brno. 2013, ss. 117–127.  
ISBN 978-80-904509-4-3

Se svolením editorů přetištěno z: The Problem of Works of a Great World Literature in the Role of a Minority Literature in the Context of a Smaller Majority Literature (The Case Study in Ljuba Vondroušková's Poetic Creation). *Minority Culture in Central Europe*. Univerzita Konštantína Filozofa, Fakulta stredoeurópskych štúdií, Ústav stredoeurópskych jazykov a kultúr / Eds.: Agnieszka Janiec-Nyitrai, Zuzana Vargová. Nitra. 2012, ss. 115–131.  
ISBN 978-80-558-0147-6

Národní obrození a literární směry (Několik úvah). *Slavica litteraria*. 2013. Vol. 16. Issue 1–2, ss. 59–68.  
ISSN 1212-1509

Transcendující myšlení Petra Liby (Několik poznámek a komentářů). *Slavica litteraria*. 2013. Vol. 16. Issue 1–2, ss. 171–178. ISSN 1212-1509

Na hranici literární historie (Anton Baláž: Prehovor, Ezechiel. Príbeh Jána Lajčiaka. Literárne informačné centrum, Bratislava 2012, ISBN 978-80-8119-057-5). *Slavica litteraria*. 2013. Vol. 16. Issue 1–2, ss. 222–224. ISSN 1212-1509

Dvě první knihy nové ediční řady Reinharda Iblera: dobrý start (Elisa-Maria Hiemer: Generationenkonflikt und Gedächtnistradierung. Die Aufarbeitung des Holocaust in der polnischen Erzählprosa des 21. Jahrhunderts. Literatur und Kultur im mittleren und östlichen Europa. Herausgegeben von Reinhard Ibler, Bd. 1. Ibidem-Verlag, Stuttgart 2012. 117 s. ISSN 2195-1497, ISBN-13: 978-3-8382-0394-2. Adam, Jarosz: Przybyszewski und Japan. Bezüge und Annäherungen. Mit einem Vorwort von Hanna Ratuszna. Quellentexte in Erstübertragung. Literatur und Kultur im mittleren und östlichen Europa. Herausgegeben von Reinhard Ibler, Bd. 2. Ibidem-Verlag, Stuttgart 2012, 233 s. ISSN 2195-1497, ISBN-13: 978-3-8382-0436-9). *Slavica litteraria*. 2013. Vol. 16. Issue 1–2, ss. 197–199. ISSN 1212-1509

Čas a prostor v literárnom díle (Нонна Хомівна Копистянська: Час і простір у мистецтві слова. Монографія. Видавництво ПАІС, Львів 2012, 344 s. ISBN 978-966-1585-89-7). *Slavica litteraria*. 2013. Vol. 16. Issue 1–2, ss. 225–227. ISSN 1212-1509

Úspěšný pokus o recepční studii (Miluše Juříčková: Dva horizonty. Sigrid Undsetová a česká recepcce. Opera Universitatis Masarykianae Brunensis, Facultas Philosophica, Spisy Masarykovy univerzity v Brně, Filozofická fakulta, č. 400, Masarykova univerzita, Brno 2011). *Slavica litteraria*. 2013. Vol. 16. Issue 1–2, ss. 233–235. ISSN 1212-1509

Seminář v Brně: nové přístupy ve filologii. *Slavica litteraria*. 2013. Vol. 16. Issue 1–2, s. 247. ISSN 1212-1509

Symbol a symbolika v teorii, literatuře a kultuře (Symbol w kulturze: funkcje i semantyka. Redakcja tomu Andrej Borkowski przy udziale Justyny Urban. Colloquia Litteraria Sedlcensia, t. X, Siedlce: Instytut Filologii Polskiej i Lingwistyki Stosowanej, Uniwersytet Przyrodniczo-humanistyczny w Siedlcach, 2011. 275 s. *Slavica litteraria*. 2013. Vol. 16. Issue 1–2, ss. 231–233. ISSN 1212-1509

Review of the monograph Стих и језик (Београд 2013) by prof. Milosav Ž. Čarkić . In: Milosav Čarkić: Stich i jezik. STIL. Institut za srpski jezik SANU. Beograd. 2013, ss. 629–634. ISBN 978-86-82873-37-2

Frazeologie a bible. Die slawische Phraseologie und die Bibel. Славянская фразеология и Библия. Slovanská frazeológia a Biblia. Red. Harry Walter (Greifswald), Valerij Mokijenko (Sankt-Peterburg), Dana Baláková (Ružomberok). Ernst-Moritz-Arndt-Universität, Greifswald 2013, 205 s. *Novaja rusistika*. 2013. Nr. 2, ss. 83–84. ISSN 1803-4950

Skvělý příspěvek ke komplexnímu studiu dědictví A. A. (O. O. ) Potebni (Наукова спадщина О.О. Потебні у слов'янському культурному просторі. Історія славістики. Збірник наукових праць. Ред. Т.В. Зарубенко, Т.Б. Лукінова, В.В. Лучик, Н.Г. Озерова, Г.П. Пивторак, І.А. Синиця, В.Г. Склярєнко, В.Ю. Франчук. Інститут мовознавства ім. О.О. Потебні Національної Академії Наук України, Видавничий Дім Дмитра Бураго, Київ. 2013. ISBN 978-966-489-198-8). *Novaja rusistika*. 2013. Nr. 2, ss. 75–79. ISSN 1803-4950

Problémy s Leninem (Jiří Hanuš, Radomír Vlček a kol.: Lenin. Kontinuita a/nebo diskontinuita ruských dějin? Centrum pro studium demokracie a kultury, edice Dějiny a kultura, sv. č. 25, Brno 2013). *Novaja rusistika*. 2013. Nr. 2, ss. 66–69.



ISSN 1803-4950

Vědci pod vlajkou České asociace slavistů sněmovali v Telči. *Novaja rusistika*. 2013. Nr. 2, ss. 70–73.

ISSN 1803-4950

Portrét vládce jako příklad areálové a kulturologické analýzy (Gorczyca, W.: Iwan IV Groźny. Portret kulturowy władcy. Akademia Techniczno-Humanistyczna w Bielsku-Białej 2012. ISBN 978-8362292-58-5. *Novaja rusistika*. 2013. Nr. 2, ss. 79–82.

ISSN 1803-4950

Роль русской литературы и литературного журнала в современной России. Иво Поспишил: <http://parus.ruspole.info/node/4927>

## 2014

Ruský modernismus očima Tomáše Garrigua Masaryka a Aloise Augustina Vrzala. In: Anticipace a reflexe filozofických, psychologických a sociologických koncepcí v literatuře 19. a 20. století. Ed. Ivo Pospíšil. Česká asociace slavistů ve spolupráci s Ústavem slavistiky Filozofické fakulty Masarykovy univerzity. Brno. 2014, ss. 143–158.

ISBN 978-80-263-0553-8

Organizace slavistiky by se měla změnit. Hovoříme s prof. dr. Ivem Pospíšilem, DrSc., předsedou České asociace slavistů. *Slovanský jih*. 2014. Roč. XIV, ss. 6–12.

ISSN 1213-3612

Konečně básník (Vladimír Křivánek: Adieu Paris, ilustrace Jiří Hanuš, doslov Pavel Hájek, vydalo naklad. Aleš Prstek, Olomouc 2013). *Týdeník Rozhlas*. 2014. Č. 9. 24. 2. – 2. 3., s. 18.

Bolestné prodírání paměti do lůna bytí (Ivo Odehnal: Šaman z kančích hor pouští žílou motýlům paměti. Dvě valašské svity. SURSUM 2013146 s. ISBN 978-80-7323-264-1). *HOST*. 2014. Č. 2, s. 80.

Utopie a antiutopie / dystopie z hlediska společensko-žánrového: sonda do historie, malá srovnání a souvislosti. In: Problemy utopii i antyutopii w literaturach słowiańskich i historii Słowian. Redakcja naukowa: Wojciech Gorczyca, Ivo Pospíšil. Akademia Techniczno-Humanistyczna w Bielsku-Białej. Bielsko-Biała. 2014, ss. 13–23.

ISBN 978-83-63713-74-4

Portrét antidystopického syndromu Ludvíka Součka s pozadím. In: Problemy utopii i antyutopii w literaturach słowiańskich i historii Słowian. Redakcja naukowa: Wojciech Gorczyca, Ivo Pospíšil. Akademia Techniczno-Humanistyczna w Bielsku-Białej. Bielsko-Biała. 2014, ss. 107–123.

ISBN 978-83-63713-74-4

Dystopická látka jako básnický a prozaický experiment (Jindřich Zogata). In: Problemy utopii i antyutopii w literaturach słowiańskich i historii Słowian. Redakcja naukowa: Wojciech Gorczyca, Ivo Pospíšil. Akademia Techniczno-Humanistyczna w Bielsku-Białej. Bielsko-Biała. 2014, ss. 125–144.

ISBN 978-83-63713-74-4

Znovu Lenin? Ale jak? (Jiří Hanuš, Radomír Vlček a kol.: Lenin. Kontinuita a/nebo diskontinuita ruských dějin? Centrum pro studium demokracie a kultury, edice Dějiny a kultura, sv. č. 25, Brno 2013). *Týdeník Rozhlas*. 2014. Č. 19, s. 18.

Spoza Moravy. Jiří Křesťan: Zdeněk Nejedlý. Politik a vědec v osamění. Paseka, Praha – Litomyšl 2012. Ondřej Vojtěchovský: Z Prahy proti Titovi. Jugoslávská prosovětská emigrace v Československu. Filozofická fakulta Univerzity Karlovy, Praha 2012. Eva Kantůrková: Tajemství sametu. O zákulisí převratu 1989 s režisérem Jiřím Svobodou. Akropolis, Praha 2013. Václav Štěpánek: Balkán po roce 1944. Brno 2013. *Slovenské pohľady*. 2014. Č. 5, ss. 149–151. ISSN 1335-7786

Literární věda a teritoriální studia. Fakulta stredoerópskych štúdií, Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre 2014. Moderné vzdelávanie pre vedomostnú spoločnosť / Projekt je spolufinancovaný zo zdrojov EÚ. 239 s.  
ISBN 978-80-558-0558-0

Rusko a ruská literatúra jako katalyzátor politického myšlení T.G. Masaryka a několik souvislostí. In: Europa Masaryka – Jevropa Masarika – Evropa Masarykova. Litteraria Sedlensis. Colloquia. Studia minora, volumen VII, tom monograficny / Ed.: Irina Poročkina, Roman Mnich. Sankt Peterburg; Siedlce. 2014, ss. 11–22.  
ISSN 2081-3546, ISBN 978-83-937388-9-2

Narodni prerod in literarne smeri (nekaj opažanj). *Slavistična revija*. 2014. Nr. 1, ss. 121–130.  
ISSN 0350-6894

O folkloru k románu: devadesáté výročí narození Jaroslava Mandáta. *Universitas*. 2014. Č. 2, ss. 67–69.

Česká asociace slavistů v akci. Almanach Nitra 2013 (14. ročník). Editori a vedeckí redaktori: Jozef Vladár, Natália Muránska. Mesto Nitra, Nitrianska odbočka Spolku slovenských spisovateľov, Filozofická fakulta Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre, Nitra 2014, ISBN 978-80-558-0593-1, ss. 152–154. (Zkrácená a upravená verze textu publ. in: Opera Slavica. XXIII. 2013, č. 3, ss. 35–37).

I nordistika / skandinavistika má slovensko-české souvislosti (Milan Žitný: Severské literatury v slovenskej kultúre. Ústav svetovej literatury SAV, Slovak Academic Press, Bratislava 2012; Milan Žitný: Slovenská a česká recepcia diela Franza Kafku: niekoľko poznámok, *Philologica* XXII/1–2, 2012, ss. 121–131. Almanach Nitra 2013 (14. ročník). Editori a vedeckí redaktori: Jozef Vladár, Natália Muránska. Mesto Nitra, Nitrianska odbočka Spolku slovenských spisovateľov, Filozofická fakulta Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre. Nitra. 2014, ss. 303–305  
ISBN 978-80-558-0593-1 (převzato z internetového čas. *Proudy*. 2013. Č. 2).

Dvě srbské práce o verši (Miroslav Topić, Petar Bunjak: Od ritma ka smislu. Slavističko društvo Srbije, Beograd 2013. ISBN 978-86-7391-030-7. Miloslav Ž. Čarkić: Stich i jezik. Meždunarodno udruženje „STIL“, Institut za srpski jezik SANU, Beograd 2013. 978-86-82873-37-2). Almanach Nitra 2013 (14. ročník). Editori a vedeckí redaktori: Jozef Vladár, Natália Muránska. Mesto Nitra, Nitrianska odbočka Spolku slovenských spisovateľov, Filozofická fakulta Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre. Nitra. 2014, ss. 309–310.  
ISBN 978-80-558-0593-1

Brněnská česko-slovenská konference - Myšlenkové toposy literatury v česko-slovenských souvislostech (minulost a současnost). Almanach Nitra 2013 (14. ročník). Editori a vedeckí redaktori: Jozef Vladár, Natália Muránska. Mesto Nitra, Nitrianska odbočka Spolku slovenských spisovateľov, Filozofická fakulta Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre. Nitra. 2014, ss. 159–160.  
ISBN 978-80-558-0593-1

Na hranici fikce a nonfikce: virtuální autenticita a tvorba Arnošta Vašíčka. Almanach Nitra 2013 (14. ročník). Editori a vedeckí redaktori: Jozef Vladár, Natália Muránska. Mesto Nitra, Nitrianska odbočka Spolku slovenských spisovateľov, Filozofická fakulta Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre. Nitra. 2014, ss. 135–141.  
ISBN 978-80-558-0593-1

Mladá kulturní lingvistika z Bratislavy (Alena Bohunická: Variety metafory. Univerzita Komenského, Bratislava 2013. ISBN 978-80-223-3474-7. Zuzana Popovičová Sedláčková: Slang v mládežníckom diskurze. Univerzita Komenského, Bratislava 2013. ISBN 978-80-223-3475-4). Almanach Nitra 2013 (14. ročník). Editori a vedeckí redaktori: Jozef Vladár, Natália Muránska. Mesto Nitra, Nitrianska odbočka Spolku slovenských spisovateľov, Filozofická fakulta Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre. Nitra. 2014, ss. 298–299.  
ISBN 978-80-558-0593-1

Próza dnešního času, reflexe a samota (Hana Sárnerová: Zlomky nepravého deníku. Nakladatelství Andrej Šťastný, Praha 2013, ISBN 978-80-86739-57-1). Almanach Nitra 2013 (14. ročník). Editori a vedeckí redaktori: Jozef Vladár, Natália Muránska. Mesto Nitra, Nitrianska odbočka Spolku slovenských spisovateľov, Filozofická fakulta Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre. Nitra. 2014, ss. 293–296.

ISBN 978-80-558-0593-1

Útěk: lidská dominanta v nepochopitelném světě (Павел Басинский: Лев Толстой: Бегство из рая. АСТ, Астрель, Москва 2013). *Novaja rusistika*. 2014. Č. 1, ss. 203–208.

ISSN 1803-4950

Znovuvytváření ruského fenoménu na počátku 21. století: návraty a nová “nasvěcování”. *Novaja rusistika*. 2014. Č. 1, ss. 181–187.

ISSN 1803-4950

Ruskije revolucii i ich protagonisti: meždu demokratijej i totalitarizmom (jazyk – literatura – istorija – politika). *Novaja rusistika*. 2014. Č. 1, ss. 53–54.

ISSN 1803-4950

Masarik, Lenin, revolucija i literatura. *Novaja rusistika*. 2014. Č. 1, ss. 95–111.

ISSN 1803-4950.

Básnický zážitek. Dagmar Dorovská: Město – voda – lidé / Градот – водата – луѓето; Ivan Dorovský: Město – voda – lidé/ Градот – водата – луѓето. Vydáno vlastním nákladem. Brno. 2013: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/anotace/2013/1/Pospisil\\_Dorovsky\\_Dorovska\\_Mesto%20voda%20lide.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/anotace/2013/1/Pospisil_Dorovsky_Dorovska_Mesto%20voda%20lide.php#articleBegin).

Kořeny a výhonky básníka Ivana Dorovského. Ivan Dorovský. Hledám slova (Tribun EU. Brno. 2013): [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/anotace/2013/1/Pospisil\\_Kořeny\\_a\\_vyhonky\\_basnika\\_Ivana\\_Dorovskeho.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/anotace/2013/1/Pospisil_Kořeny_a_vyhonky_basnika_Ivana_Dorovskeho.php#articleBegin)

Několik vět k “štatlu za Husáka”. Jana Soukupová. Štatl za Husáka. Brno v normalizační kocovině (1970–1989): [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/anotace/2013/1/Pospisil\\_Soukupova\\_Statl\\_za\\_Husaka.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/anotace/2013/1/Pospisil_Soukupova_Statl_za_Husaka.php#articleBegin)

Zdařilý portrét bratrů Langrových aneb konec jedné epochy. František Všetického: Léta legionů. Akropolis. Praha. 2012.

ISBN 978-80-7304-154-0

[http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/anotace/2013/1/Pospisil\\_Vseticka\\_Leta\\_legionu.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/anotace/2013/1/Pospisil_Vseticka_Leta_legionu.php#articleBegin)

České haiku Františka Vsetického (Hájemství haiku, Barbara, Šenov u Ostravy 2013): [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2013/1/Pospisil\\_Vseticka\\_Hajemsti\\_haiku.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2013/1/Pospisil_Vseticka_Hajemsti_haiku.php#articleBegin)

Bibliografie nuda je? (Jiří Poláček. Bibliografie. CERM, Akademické nakladatelství, Brno 2013): [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2013/1/Pospisil\\_Polacek\\_Bibliografie.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2013/1/Pospisil_Polacek_Bibliografie.php#articleBegin)

Několik otázek v labyrintu (Gabriela Fatková, Lenka J. Budilová, Miroslav Kouba, Michal Pavlásek, Václav Štěpánek: Balkán a nacionalismus. Labyrintem nacionální ideologie. Západočeská univerzita v Plzni, Porta Balkanica, o. s., Brno 2012): [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2013/1/Pospisil\\_Fatkova\\_Labyrintem\\_nacionalni\\_ideologie.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2013/1/Pospisil_Fatkova_Labyrintem_nacionalni_ideologie.php#articleBegin)

Reformní komunista a liberál Jiří Dienstbier (Jiří Dienstbier – rozhlasový zpravodaj 1958–1969. Vybrala a uspořádala Jiřina Dienstbierová. Odp. red. Milan Pokorný. Radioservis, Praha 2013): [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2013/1/Pospisil\\_Jiri\\_Dienstbier\\_rozhlasovy\\_zpravodaj\\_1958-1969.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2013/1/Pospisil_Jiri_Dienstbier_rozhlasovy_zpravodaj_1958-1969.php#articleBegin)

Všetickéhova kniha o kompozici českého dramatu (František Vsetického: Celistvost celku. O kompoziční poetice českého dramatu. Fontána. Olomouc. 2012. ISBN 978-80-7336-691-9): [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2013/1/Pospisil\\_Vseticka\\_Celistvost\\_celku.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2013/1/Pospisil_Vseticka_Celistvost_celku.php#articleBegin)

[www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2013/1/Pospisil\\_Vseticka\\_Celistvost\\_celku.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2013/1/Pospisil_Vseticka_Celistvost_celku.php#articleBegin)

Cizincem ve vlastní zemi: kéž by! [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/revue/ceterum/2013/1/Pospisil\\_Cizincem\\_ve\\_vlastni\\_zemi.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/revue/ceterum/2013/1/Pospisil_Cizincem_ve_vlastni_zemi.php#articleBegin)

Boje o Tatarku a nové vydání Lutécie (D. Tatarka: Písačky pro milovanou Lutécii (Písačky pre milovanú Lutéciu), Literárne informačné centrum, Bratislava 2013): [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/anotace/2013/2/Pospisil\\_Tatarka\\_Pisacky\\_pre\\_Luteciu.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/anotace/2013/2/Pospisil_Tatarka_Pisacky_pre_Luteciu.php#articleBegin)

Valašský mýtus v podání Iva Odehnala. Ivo Odehnal: Šaman z kančích hor pouští žílou motýlům paměti (Dvě valašské svity). SURSUM 2013/146 s. ISBN 978-80-7323-264-1: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2013/2/Pospisil\\_Odehnal\\_Saman\\_z\\_kancich\\_hor.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2013/2/Pospisil_Odehnal_Saman_z_kancich_hor.php#articleBegin)

Z dílny Milana Žitného: Skandinávci, Slováci, J. B. Michl a Franz Kafka (M. Žitný: Severské literatury v slovenskej kultúre (Ústav svetovej literatúry SAV, Slovak Academic Press, Bratislava 2012; M. Žitný: Slovenská a česká recepcia diela Franza Kafku: niekoľko poznámok, *Philologica* XXII/1–2, 2012, ss. 121–131): [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2013/2/Pospisil\\_Zitny\\_Severske\\_literatury.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2013/2/Pospisil_Zitny_Severske_literatury.php#articleBegin)

Spi klidně, Františku (František Brüstl (narodil se i umřel 2. června, 1938–1988): [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/portrety/vzpominky/2013/2/Pospisil\\_Brustl\\_Spi\\_klidne\\_Frantisku.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/portrety/vzpominky/2013/2/Pospisil_Brustl_Spi_klidne_Frantisku.php#articleBegin)

Znáte jezdíky? [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/revue/ceterum/2013/2/Pospisil\\_Znate\\_jezdiky.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/revue/ceterum/2013/2/Pospisil_Znate_jezdiky.php#articleBegin)

Problém literárního kánonu obecně a ruského zvláště: estetická kvalita, nebo víceméně náhodný/vkusový shluk tzv. interpretací? Игорь Сухих: Русский канон. Книги XX века. “Время”, Москва 2013. *Opera Slavica*. 2014. Roč. XXIV. Č. 1, ss. 39–45.  
Duchovní/náboženský/národní pohled na slovenskou literaturu

Eva Fordinálová: Tajemné pramene v nás. Literárne informačné centrum, Bratislava 2013. 155 s. ISBN 978-80-8119-071-1. *Opera Slavica*. 2014. Roč. XXIV. Č. 1, ss. 58–62.

Personální četba mezi estetikou produkce a recepcí. Pavol Winczer: Literatúra v hľadani čitateľa (20. roky: Karel Čapek, Il'ja Erenburg). Veda, Bratislava 2013. ISBN 978-80-224-1330-5. *Opera Slavica*. 2014. Roč. XXIV. Č. 1, ss. 67–69.

Z dějin literární vědy: metody a přístupy. Editoři: Ivo Pospíšil, Miloš Zelenka. Rec.: Jiří Fiala, Tibor Žilka. Literárněvědná společnost, o. s., Tribun EU. Brno. 2014. ISBN 97880-263-0741-9

Věda v čase všeobecného stmívání: k současné genologii, účelové paměti a moci ve vědě. In: Z dějin literární vědy: metody a přístupy. Editoři: Ivo Pospíšil, Miloš Zelenka. Rec.: Jiří Fiala, Tibor Žilka. Literárněvědná společnost, o. s., Tribun EU. Brno. 2014, ss. 35–53. ISBN 97880-263-0741-9

Myšlenkové toposy literatury v česko-slovenských souvislostech (minulost a současnost). Eds.: Ivo Pospíšil, Anna Zelenková. Rec.: Jiří Fiala, Tibor Žilka. Vydává Česká asociace slavistů ve spolupráci s Ústavem slavistiky FF MU za finanční podpory Literárního informačního centra v Bratislavě a za součinnosti Slavistické společnosti Franka Wollmana a Středoevropského centra slovanských studií. Tribun EU. Brno. 2014. ISBN 978-80-263-0738-9

Dva slovenské toposy prozaické poetiky na českém pozadí (Ladislav Ťažký a Rudolf Šloboda). In: Myšlenkové toposy literatury v česko-slovenských souvislostech (minulost a současnost). Eds.: Ivo Pospíšil, Anna Zelenková. Rec.: Jiří Fiala, Tibor Žilka. Vydává Česká asociace slavistů ve spolupráci s Ústavem slavistiky FF MU za finanční podpory Literárního informačního centra v Bratislavě a za součinnosti Slavistické společnosti Franka Wollmana a Středoevropského centra slovanských studií. Tribun EU. Brno. 2014, ss. 133–147.

ISBN978-80-263-0738-9

Kontexty literární vědy IV. Editori: Ivo Pospíšil, Miloš Zelenka. Vychází péčí Literárněvědné společnosti České republiky při AV ČR. Tribun EU. Brno. 2014.  
ISBN 978-80-263-0737-2

Literárněkriticky o slovenské literární vědě: svoboda – národ – ideje – vztahy. In: Kontexty literární vědy IV. Editori: Ivo Pospíšil, Miloš Zelenka. Vychází péčí Literárněvědné společnosti České republiky při AV ČR. Tribun EU. Brno. 2014, ss. 145–157.  
ISBN 978-80-263-0737-2

Literární genologie. Masarykova univerzita. Brno. 2014. 118 s.  
ISBN 978-80-210-6894-0

Pavol Strauss a hrst českých souvislostí. In: Pavol Strauss a katolícka moderna / Ed.: Ján Gallik. Ústav stredo európskych jazykov a kultúr, Fakulta stredo európskych štúdií, Univerzita Konštantína Filozofa. Nitra. 2014, ss. 91–109.  
ISBN 978-80-558-0592-4

Problema vremeni i prostranstva v literature: nostaľgija i realnosť. In: Dialogični obertony. Naukovým zbirnyk na pošannu pam'jati profesora Nonny Kopystjans'koj. Naukovyj red. Svitlana Maceka, vidpovidal'nyj red. Oksana Levic'ka. Nacional'na Akademiya Nauk Ukrajin, Institut Ivana Franka, serija "Literaturoznači obriji". Vyp. 19. L'viv. 2014, ss. 35–42.  
ISBN 978-966-02-2625-X

Area Studies and Regional Aesthetic Autonomy. Visnyk L'vivs'koho universytetu. Serija filolohična. L'viv, 2014. Č. 2, ss. 8–16.  
ISSN 2078-5534

Rusista a slovakista Josef Jirásek. *Universitas*. 2014. Č. 3, ss. 52–54.  
ISSN 1211-3387 (print)  
ISSN 1212-8139

The Slavonic Romanticism and Its Research: Specific Features, the Past and the Present. Ss. 179–199. In: Nuovi quaderni del crier. Il Romanticismo oggi / A cura di Antonella Gallo, Franco Piva, Annarosa Poli. Anno X – 2013. Edizioni Fiorini. Verona. 2013.  
ISSN 1826-4328 (Vyšlo 2014.)

Cyrilometodějské výročí a problémy jeho současné recepce (Několik tezí a paradoxů místo úvodního slova). *Slavica litteraria*. 2014. Vol. 17. Issue 1, ss. 5–24.  
ISSN1212-1509

Funkce staroslověnštiny a staroslověnská stopa v moderní ruské literatuře jako obecnější problém revitalizace (Několik poznámek). *Slavica litteraria*. 2014. Vol. 17. Issue 1, ss. 61–84.  
ISSN 1212-1509

Pohledy na českou avantgardu ze strany: "lekce stroje" (Michał Stefański: Lekcja maszyny. Przypadki poezji czeskiej awangardy. Instytut slawistyki Polskiej akademii nauk, Fundacja slawistyczna, Warszawa 2012). *Slavica litteraria*. 2014. Vol. 17. Issue 1, ss. 267–272.  
ISSN1212-1509

Dvě souborné publikace: Dějiny slovenské literatury pro děti a mládež a Napříč dějinami české literatury (Ondrej Sliacky: Dejiny slovenskej literatúry pre deti a mládež do roku 1960. Literárne informační centrum, Bratislava 2013. ISBN 978-80-8119-073-5. Aleksandra Korda-Petrović: Kroz istoriju česke književnosti (od početeka do kraja XX veka). Digital Art Company, Beograd 2012. ISBN 978-86-916163-0-4.). *Slavica litteraria*. 2014. Vol. 17. Issue 1, ss. 274–276.  
ISSN 1212-1509

Kontaktologická studie o vlivném Rusovi a štúrovské souvislosti (Miroslav Daniš, Vladimír Matula: M.F. Rajevskij a Slováci v 19. storoch. Katedra všeobecných dejín, Filozofická fakulta Univerzity Komenského, Bratislava 2014. ISBN 978-80-8127 097-0.). *Slavica litteraria*. 2014. Vol. 17. Issue 1, ss. 276–283.  
ISSN1212-1509

Jurij Družnikov a ti druzi: nově o literatuře ruské emigrace (Jurij Družnikow i emigracija rosyjska. Pod redakcją Lucjana Suchanka. Polska Akademia Umiejętności, Prace komisji kultury Słowian, tom IX. Kraków 2013. ISSN 1731-6715). *Slavica litteraria*. 2014. Vol. 17. Issue 1, ss. 286–289.  
ISSN 1212-1509

K teorii dějin slovanských literatur (problém celistvosti a periodizace). Výuka jihoslovanských jazyků a literatur v dnešní Evropě. Občanské sdružení Porta Balcanica. Brno. 2014, ss. 95–102.  
ISBN 978-80-904846-7-2

Nekaj vidikov českega sprejema Matije Murka. Obdobja 33. Recepcija slovenske književnosti – The Reception of Slovene Literature / Ed. Alenka Žbogar. Univerza v Ljubljani, Filozofska fakulteta, Oddelek za slovenistiko, Center za slovenščino kot drugi/tuji jezik. Ljubljana. 2014, ss. 339–346.  
ISSN 1408-211X

Kapitoly z ruské klasické literatury (Nástin vývoje, klíčové problémy a diskuse). Masarykova univerzita, Brno. 2014. Investice do rozvoje vzdělání, FIFA, reg. Č. CZ.1.07/2.2.00/28.0228.  
ISBN 978-80-210-7277-0

Osobnost Jozefa Hnitky a niekoľik souvislostí. Kultúra a súčasnosť 14, Univerzita Konštantína Filozofa, Fakulta stredoeurópskych štúdií. Nitra. 2014, ss. 3–10.  
ISBN 978-80-558-0590-0

Olžas Sulejmenov, turkoslavistika a areálová studia. Kultúra a súčasnosť 14, Univerzita Konštantína Filozofa, Fakulta stredoeurópskych štúdií. Nitra. 2014, ss. 155–161.  
ISBN 978-80-558-0590-0

Polská areálová studie o Haliči. Poněkud opožděná recenze (Danuta Sosnowska: Inna Galicja. Elipsa, Warszawa 2008). Kultúra a súčasnosť 14, Univerzita Konštantína Filozofa, Fakulta stredoeurópskych štúdií. Nitra. 2014, ss. 189–191.  
ISBN 978-80-558-0590-0

Nová práce o česko-polských vztazích (Pavel Krafl: Přehled česko-polských vztahů do konce 18. století. Příručka pro posluchače slavistiky. Středoevropské centrum slovanských studií, Brno 2013). Kultúra a súčasnosť 14, Univerzita Konštantína Filozofa, Fakulta stredoeurópskych štúdií. Nitra. 2014, ss. 191–192.  
ISBN 978-80-558-0590-0

Několik volných úvah o textech pro děti. In: O interpretácii umeleckého textu 27. Intermediálny rozmer tvorby pre deti a mládež. Zostavili Miroslava Režná a Hana Zeleňáková. Nitra. 2014, ss. 74–86.  
ISBN 978-80-558-0715-7

O brněnské filmologické škole 60.– 70. let 20. století: film a literatura. In: Česká literatura a film / Ed. Štefan Timko. Univerzita Konštantína Filozofa, fakulta stredoeurópskych štúdií, Ústav stredoeurópskych jazykov a kultúr. Nitra. 2014, ss. 77–89.  
ISBN 978-80-558-0662-4

Rusistika v dejateľnosti Češskej Asociácii slavistov. Russkij jazyk kak inoslavjanskij 2014. *Sovremennoje izučeniye russkogo jazyka i russkoj kultury v inoslavjanskom okruženii*. 2014. Vyp. VI, ss. 7–16.  
ISSN 1821-3164

Pavel Krafl: Přehled česko-polských vztahů do konce 18. století. Středoevropské centrum slovanských studií, Brno 2013. Ukrajina, davaj, Ukrajina! Antologie současných ukrajinských povídek. Větrné mlýny, Brno 2012. Ján Čomaj: Jozef Hnitka alebo Múrom proti hlave. Kysucké múzeum v Čadci 2013. Róbert Letz (red.): Spoza Moravy Slováci pri budovaní Československej republiky. Pramene k dejinám Slovenska a Slovákov. Literárne informačné centrum, Bratislava 2013. Prel. Jaroslav Vlínka. *Slovenské pohľady*. 2014. Č. 7–8, ss. 306–308.  
ISSN 1335-7786

Spoza Moravy. Ján Zambor: Niečo ako láska, niečo ako soľ. Miroslav Válek v interpretáciach. Literárne informačné centrum, Bratislava 2013. Milan Uhde: Rozpomínky. Co na sebe vím. TORST/HOST Praha a Brno 2013. Jiří Hanuš, Radomír Vlček, eds: Lenin. Kontinuita a/ nebo diskontinuita ruských dějin? Edice Dějiny a kultura, Centrum pro studium demokracie a kultury, Brno 2013. Přel. Jaroslav Vlnka. *Slovenské pohľady*. 2014. Č. 7–8, ss. 145–147. ISSN 1335-7786

Spoza Moravy. Agnieszka Janiec Nyitrai: Zrcadlení. Literárněvědné sondy do tvorby Karla Čapka. Nitra 2012. Frosina Naumovská: Malá skrytá revolta. Společnost přátel jižních Slovanů, Brno 2013. Slovanský jih. Brno 2014, č. 1. AVD revue pro společnost a umění. Magazín populárně naučný. Sušice – Praha – Jekatěrinburg, č. 2, 4/2013. Přel. Jaroslav Vlnka. *Slovenské pohľady*. 2014. Č. 7–8, ss. 150–151. ISSN 1335-7786

Spoza Moravy. Eva Fordinálová: Tajemné pramene v nás. Literárne informačné centrum, Bratislava 2013. 155 s. ISBN 978-80-8119-071-1. Lubomír Feldek: Ťahák z dejín slovenskej literatúry alebo Od Lomidreva po Malkáča. Literárnym informačným centrum, Bratislava 2013. ISBN 978-80-8119-074-2. Pavol Winczer: Literatúra v hľadani čitateľa (20. roky: Karel Čapek, Ilja Erenburg). Veda, Bratislava 2013. ISBN 978-80-224-1330-5. Přel. Jaroslav Vlnka. *Slovenské pohľady*. 2014. Č. 11, ss. 150–155. ISSN 1335-7786

Spoza Moravy. Karol Wojtyła: Jestem bardzo w rękach Bożych. Notatki osobiste 1962–2003. Wydawnictwo Znak, Kraków 2014. ISBN 978-83-240-2990-7. Jindřich Zogata: Dojení zlatého býka / variace /. Jan Sojnek – Galium, Brno 2014. ISBN 978-80-905336-1-5. Ján Štrasser: Byť svoj. Rozhovory s Jánom Buzássym. Literárne informačné centrum, Bratislava 2013. ISBN 978-80-8119-070-4. Galina Vaněčková, Andrej Kuročkin, Inna Kuročkinová, Mirko Vaněček: Praha Mariny Cvětajevové. Po místech pobytu M. Cvětajevové v Praze a blízkém okolí 1922–1925. Praha 2013. ISBN 978-80-905681. Přel. Jaroslav Vlnka. *Slovenské pohľady*. 2014. Č. 12, ss. 150–153. ISSN 1335-7786

Česko-slovenské jazykově kulturní vztahy: nová situace. In: Jazyk a jazykoveda v interpretácii. Eds: prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc., Mgr. Katarína Muziková, PhD., Mgr. Zuzana Popovičová Sedláčková, PhD. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, Katedra slovenského jazyka, Občianske združenie slovenčina, Bratislava. 2014, ss. 33–42. ISBN 978-80-223-3695-6

Meždunarodnaja slavistika, organizacija, komunikacija, struktura, metodologija. Slavistika XVIII, 2014, Beograd, ss. 127–148. *BIBLID*: 1450–5061. 2014. Issue18, pp. 127–148. ISSN 1450-5061

Miloslav Ž. Čarkić: Стих и језик. Meždunarodno udruženje “STIL”, Institut za srpski jezik SANU, Beograd 2013. *Slavistika*. Beograd, 2014. Vol. XVIII, ss. 637–641. ISSN 1450-5061 Issue

Jiří Horák (1884–1975) a budování brněnské slavistiky. *Universitas*. 2014. Č. 4, ss. 51–53. ISSN 1211-3387

Anketa týdeníku Unie českých spisovatelů LUK Které tři kulturní počiny v roce 2014 považujete za nejvýznamnější? *LUK*. 2015. Č. 2, s. 4.

Zametki po povodu nekotorych češskich teorij simvola, v osobennosti v literaturovedenii. *Mirgorod*. Lausanne; Siedlce, 2014. Nr. 2(4), ss. 37–47. ISSN 1897-1431

Dlouhá cesta. Zogata stále spíše hledačsky vrství, než bilančně zaobluje. Jindřich Zogata: Zborčené klenby, Jan Sojnek – Galium, Brno 2014. *HOST*. 2015. Č. 1, s. 85.

Opožděná vzpomínka na dva české slavisty (Jiří Damborský, Jiří Bečka). *Slavica litteraria*. 2014. Vol. 17. Issue 2, ss. 87–88. ISSN 1212-1509

Rozporný, ale užitečný výbor z Karla Krejčího a pokus o deskripci jeho života a díla (Karel Krejčí: Literatury a žánry v evropské dimenzi. Nejen česká literatura v zorném poli komparatistiky. Úvodní stať napsal Vladimír Svatoň. Edičně připravil, předmluvu a doslov napsal Marcel Černý. Slovanský ústav AV ČR, v. v. i., Euroslavica, Praha 2014, ISBN 978-80-86420-47-9 (Slovanský ústav), ISBN 978-80-87825-03-7 (Euroslavica). (663 s.). *Slavica litteraria*. 2014. Vol. 17. Issue 2, ss. 89–92.

ISSN 1212-1509

Originální slovackistická edice a studie (Veci na dne duše. Dva neznáme rukopisy Štefana Krčmého. A ešte letiace tiene. Vajanský. Pripravila Anna Zelenková. Matica slovenská, Martin, Slovanský ústav AV ČR, v. v. i., Praha 2012). *Slavica litteraria*. 2014. Vol. 17. Issue 2, ss. 96–98. ISSN 1212-1509

Ještě k metodologii Murkovy literárněvědné práce (Problém německého vlivu na český romantismus a první kroky ruského románu). In: Sto let slovenistiky na Univerzitě Karlově v Praze. Pedagogové ve stínu dějin. Eds: Alenka Jensterle-Doležalová, Jasna Honzak Jahić, Andrej Šurla. Varia, Práce UK. Praha. 2014.

ISBN 978-80-7308-543-8

O cennostjach, vlasti i odgovornosti v literature i iskusstve. *Novaja rusistika*. 2014. Č. 2, ss. 65–68.

ISSN 1803-4950

Velká válka jako velké selhání a dnešní politika – vědomí souvislostí. In: Velká válka a areálové souvislosti: Kultura, literatura a kulturní historie slovanských národů. Brněnské texty z filologicko-areálových studií, sv. 5, ed. série Ivo Pospíšil. Edice Brno – Bělehrad, sv. 1. Ed. edice: Václav Štěpánek. Masarykova univerzita. 2014, s. 17–24.

ISBN 978-80-210-7703-4

Světová literatura, tzv. kánon a slovanské literatury. In: Velká válka a areálové souvislosti: Kultura, literatura a kulturní historie slovanských národů. Brněnské texty z filologicko-areálových studií, sv. 5, ed. série Ivo Pospíšil. Edice Brno – Bělehrad, sv. 1. Ed. edice: Václav Štěpánek. Masarykova univerzita. 2014, s. 191–212.

ISBN 978-80-210-7703-4

Polský fenomén v českých a jiných souvislostech. In: Roman Baron – Roman Madecki a kol.: Česká polonistická studia: tradice a současnost (filologie – historie – politologie – právo). Historický ústav. Praha. 2014, s. 65–70.

ISBN 978-80-7286-245-0

Literatura a historie: nová situace. In: Literární vědec, historik, folklorista. Sborník k 70. narozeninám Jiřího Fialy. Redigovali Libor Pavera, Ivo Pospíšil a Marie Sobotková. Verbum. Praha. 2014, s. 22–32.

ISBN 978-80-87800-05-8

Saryje i novyje vyzovy romana: Leonid Icelev i jeho “Protokoly moskovskich mudrecov” (2004) kak primer postmodernistskogo mañjerizma. In: Aktualnyje problemy obučenija russkomu jazyku XI / Eds.: Eva Malenová, Oxana Ushakova. Masarykova univerzita, Pedagogická fakulta. Brno. 2014, ss. 562–571.

ISBN 987-80-210-7546-7

Živko Čingo: Velká voda a jiné prózy. Přel. Ludmila Nováková a Ivan Dorovský. Doslov Ivan Dorovský, ilustrace Dagmar Dorovská. Tribun EU, Brno 2014. Vítr přináší hezké počasí. Antologie nejmladší makedonské poezie. Přel. Ivan Dorovský a Dagmar Dorovská. Tribun EU, Brno 2014. *Proudy*. 2014. Č. 1: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2014/1/Pospisil\\_Cingo\\_Velka\\_voda\\_a\\_jine\\_prozy.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2014/1/Pospisil_Cingo_Velka_voda_a_jine_prozy.php#articleBegin)

Giuseppe Maiello: Vampyrismus a Magia posthuma. Vampyrismus v kulturních dějinách Evropy a Magia posthuma Karla Ferdinanda Schertze (první novodobé vydání). Nakladatelství Epoque, Praha 2014. ISBN 978-80-7425-177-1. *Proudy*. 2014. Č. 1: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2014/1/Pospisil\\_Maiello\\_Vampyrismus\\_a\\_Magia\\_posthuma.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2014/1/Pospisil_Maiello_Vampyrismus_a_Magia_posthuma.php#articleBegin)



Jiří Hanuš a kol.: Nostalgie v dějinách. Centrum pro studium demokracie a kultury. Brno 2014. ISBN 978-80-7325-335-6. *Proudy*. 2014. Č. 1.

Radegast Parolek: Kruté i krásné dvacáté století. Memoárová mozaika v pěti dílech. Edice Paměť. Academia, Praha 2013. 809 stran. ISBN 978-80-200-2174-8. *Proudy*. 2014. Č. 1: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2014/1/Pospisil\\_Parolek\\_Krute\\_i\\_krasne\\_dvacate\\_stoleti.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2014/1/Pospisil_Parolek_Krute_i_krasne_dvacate_stoleti.php#articleBegin)

Ralf Georg Reuth – Günther Lachmann: První život Angely M. Euromedia – Ikar, Praha 2013. ISBN 978-80-249-2304-8. *Proudy*. 2014. Č. 1: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2014/1/Pospisil\\_Reuth\\_Lachmann\\_Prvi\\_zivot\\_Angely\\_M..php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2014/1/Pospisil_Reuth_Lachmann_Prvi_zivot_Angely_M..php#articleBegin)

Lubomír Feldek: Ťahák z dejín slovenskej literatúry alebo Od Lomidreva po Malkáča. Literárnym informačným centrom. Bratislava. 2013. ISBN 978-80-8119-074-2. *Proudy*. 2014. Č. 1: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/anotace/2014/1/Pospisil\\_Feldek\\_Tahak\\_z\\_dejin\\_slovenskej\\_literatury.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/anotace/2014/1/Pospisil_Feldek_Tahak_z_dejin_slovenskej_literatury.php#articleBegin)

Agnieszka Janiec Nyitrai: Zrcadlení. Literárněvědné sondy do tvorby Karla Čapka. Nitra 2012. *Proudy*. 2014. Č. 1: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/anotace/2014/1/Pospisil\\_Janiec-Nyitrai\\_Zrcadleni.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/anotace/2014/1/Pospisil_Janiec-Nyitrai_Zrcadleni.php#articleBegin)

Andrej Červeňák: Ruskaja literatura v slovaccom vosprijatii (Ruská literatura v slovenské recepci). Pojuščije písmena (Zpívající písmena). VI. Meždunarodnyj festival slavjanskoj poezii (/Mezinárodní festival slovenské poezie), Tveř 2014. ISBN 978-5-905185-15-1. *Proudy*. 2014. Č. 1: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/anotace/2014/1/Pospisil\\_Cervenak\\_Ruska\\_literatura\\_v\\_slovenske\\_recepci.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/anotace/2014/1/Pospisil_Cervenak_Ruska_literatura_v_slovenske_recepci.php#articleBegin)

Antonín Hošťálek: Gorkij. Moravskoslezský kruh, Brno 2014. ISBN 978-80-905604-1-3. *Proudy*. 2014. Č. 1: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/anotace/2014/1/Pospisil\\_Hostalek\\_Gorkij.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/anotace/2014/1/Pospisil_Hostalek_Gorkij.php#articleBegin)

Eva Kantůrková: Tajemství sametu. O zákulisí převratu 1989 s režisérem Jiřím Svobodou. Akropolis, Praha 2013. *Proudy*. 2014. Č. 1: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/anotace/2014/1/Pospisil\\_Kanturkova\\_Tajemstvi\\_sametu.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/anotace/2014/1/Pospisil_Kanturkova_Tajemstvi_sametu.php#articleBegin)

Frosina Naumovská: Malá skrytá revolta. Společnost přátel jižních Slovanů, Brno 2013. *Proudy*. 2014. Č. 1: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/anotace/2014/1/Pospisil\\_Naumovska\\_Mala\\_skryta\\_revolta.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/anotace/2014/1/Pospisil_Naumovska_Mala_skryta_revolta.php#articleBegin)

Galina Vaněčková, Andrej Kuročkin, Inna Kuročkinová, Mirko Vaněček: Praha Mariny Cvětajevové. Po místech pobytu M. Cvětajevové v Praze a blízkém okolí 1922–1925. Praha 2013. ISBN 978-80-905681. *Proudy*. 2014. Č. 1: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/anotace/2014/1/Pospisil\\_Vaneckova\\_Kurockin\\_Kurockinova\\_Vanecek\\_Praha\\_M..php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/anotace/2014/1/Pospisil_Vaneckova_Kurockin_Kurockinova_Vanecek_Praha_M..php#articleBegin)

Ján Štrasser: Byť svoj. Rozhovory s Jánom Buzássym. Literárne informačné centrum, Bratislava 2013. ISBN 978-80-8119-070-4. *Proudy*. 2014. Č. 1: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/anotace/2014/1/Pospisil\\_Strasser\\_Byt\\_svoj.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/anotace/2014/1/Pospisil_Strasser_Byt_svoj.php#articleBegin)

Ján Čomaj: Jozef Hnitka alebo Múrom proti hlave. Kysucké múzeum v Čadci 2013. *Proudy*. 2014. Č. 1: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/anotace/2014/1/Pospisil\\_Comaj\\_Jozef\\_Hnitka\\_alebo\\_Murom\\_proti\\_hlave.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/anotace/2014/1/Pospisil_Comaj_Jozef_Hnitka_alebo_Murom_proti_hlave.php#articleBegin)

Ján Zambor: Niečo ako láska, niečo ako soľ. Miroslav Válek v interpretáciach. Literárne informačné centrum, Bratislava 2013. *Proudy*. 2014. Č. 1: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/anotace/2014/1/Pospisil\\_Zambor\\_Nieco\\_ako\\_laska\\_nieco\\_ako\\_sol.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/anotace/2014/1/Pospisil_Zambor_Nieco_ako_laska_nieco_ako_sol.php#articleBegin)

Jiří Křesťan: Zdeněk Nejedlý. Politik a vědec v osamění. Paseka, Praha – Litomyšl 2012. *Proudy*. 2014. Č. 1: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/anotace/2014/1/Pospisil\\_Krestan\\_Zdenek\\_Nejedly\\_Politik\\_a\\_vedec\\_osameni.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/anotace/2014/1/Pospisil_Krestan_Zdenek_Nejedly_Politik_a_vedec_osameni.php#articleBegin)

Jindřich Zogata: Dojení zlatého býka /variací/. Jan Sojnek – Galium, Brno 2014. ISBN 978-80-905336-1-5. *Proudy*. 2014. Č. 1: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/anotace/2014/1/Pospisil\\_Zogata\\_Dojeni\\_zlateho\\_byka.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/anotace/2014/1/Pospisil_Zogata_Dojeni_zlateho_byka.php#articleBegin)

Karol Wojtyła: Jestem bardzo w rękach Bożych. Notatki osobiste 1962–2003. Wydawnictwo Znak, Kraków 2014. ISBN 978-83-240-2990-7. *Proudy*. 2014. Č. 1: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/anotace/2014/1/Pospisil\\_Wojtyla\\_Jestem\\_bardzo\\_w\\_rekach\\_Bozych.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/anotace/2014/1/Pospisil_Wojtyla_Jestem_bardzo_w_rekach_Bozych.php#articleBegin)

Katarína Kucbelová: Vie, čo urobí. Artforum, Bratislava 2013. ISBN 978-80-8150-040-4. *Proudy*. 2014. Č. 1: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/anotace/2014/1/Pospisil\\_Kucbelova\\_Vie\\_co\\_urobi.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/anotace/2014/1/Pospisil_Kucbelova_Vie_co_urobi.php#articleBegin)

Ladislav Vencálek, Antonín Hošťálek (eds): Zameteno. Ilustroval Jan Steklík. Moravskoslezský kruh, Brno 2014. ISBN 978-80-905604-0-6. *Proudy*. 2014. Č. 1: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/anotace/2014/1/Pospisil\\_Vencalek\\_Hostalek\\_Zameteno.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/anotace/2014/1/Pospisil_Vencalek_Hostalek_Zameteno.php#articleBegin)

Ladislava Chateau: Vlak do Výmaru. Volnost, rovnost a bratrství s Goebbelsem. HOST, Brno 2013. ISBN 978-80-7294-844-4. *Proudy*. 2014. Č. 1: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/anotace/2014/1/Pospisil\\_Chateau\\_Vlak\\_do\\_Vymaru.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/anotace/2014/1/Pospisil_Chateau_Vlak_do_Vymaru.php#articleBegin)

Milan Uhde: Rozpomínky. Co na sebe vím. TORST/HOST Praha a Brno 2013. *Proudy*. 2014. Č. 1: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/anotace/2014/1/Pospisil\\_Uhde\\_Rozpominky.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/anotace/2014/1/Pospisil_Uhde_Rozpominky.php#articleBegin)

Natalja Smirnova – Jozef Sipko: Prešov i okrestnosti. Putevoditeľ. Filosofskou fakultet Prešovského universiteta, Prešov 2012. ISBN 978-80-555-0634-0. *Proudy*. 2014. Č. 1: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/anotace/2014/1/Pospisil\\_Smirnova\\_Sipko\\_Presov.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/anotace/2014/1/Pospisil_Smirnova_Sipko_Presov.php#articleBegin)

Ondřej Vojtěchovský: Z Prahy proti Titovi. Jugoslávská prosovětská emigrace v Československu. Filozofická fakulta Univerzity Karlovy, Praha 2012. *Proudy*. 2014. Č. 1: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/anotace/2014/1/Pospisil\\_Vojtechovsky\\_Z\\_Prahy\\_proti\\_Titovi.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/anotace/2014/1/Pospisil_Vojtechovsky_Z_Prahy_proti_Titovi.php#articleBegin)

Pavel Krafl: Přehled česko-polských vztahů do konce 18. století. Středoevropské centrum slovanských studií, Brno 2013. *Proudy*. 2014. Č. 1: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/anotace/2014/1/Pospisil\\_Krafl\\_Prehled\\_cesko-polskych\\_vztahu\\_do\\_konce\\_18.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/anotace/2014/1/Pospisil_Krafl_Prehled_cesko-polskych_vztahu_do_konce_18.php#articleBegin)

Róbert Letz (red.): Slováci pri budovaní Československej republiky. Pramene k dejinám Slovenska a Slovákov. Literárne informačné centrum, Bratislava 2013. *Proudy*. 2014. Č. 1: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/anotace/2014/1/Pospisil\\_Letz\\_Slovaci\\_pri\\_budovani\\_Ceskoslovenskej.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/anotace/2014/1/Pospisil_Letz_Slovaci_pri_budovani_Ceskoslovenskej.php#articleBegin)

Slová Slovanov. Zborník z konferencií, ktoré sa konali v Ríme a v Nitre pri príležitosti 1150. výročí príchodu sv. Cyrila a Metoda na Veľkú Moravu. Literárne informačné centrum, Bratislava 2013. ISBN 978-80-8119-076-6. *Proudy*. 2014. Č. 1: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/anotace/2014/1/Pospisil\\_Slova\\_Slovanov.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/anotace/2014/1/Pospisil_Slova_Slovanov.php#articleBegin)

Slovanský jih. Brno 2014, č. 1. AVD revue pro společnost a umění. Magazín populárně naučný. Sušice – Praha – Jekatěrinburg, č. 2, 4/2013. *Proudy*. 2014. Č. 1: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/anotace/2014/1/Pospisil\\_Slovansky\\_jih\\_AVD\\_revue\\_pro\\_spole%C4%8Dnost\\_a\\_umeni.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/anotace/2014/1/Pospisil_Slovansky_jih_AVD_revue_pro_spole%C4%8Dnost_a_umeni.php#articleBegin)

Ukrajina, davaj, Ukrajina! Antologie současných ukrajinských povídek. Větrné mlýny, Brno 2012. *Proudy*. 2014. Č. 1: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/anotace/2014/1/Pospisil\\_Ukrajina\\_davaj\\_Ukrajina.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/anotace/2014/1/Pospisil_Ukrajina_davaj_Ukrajina.php#articleBegin)

- Václav Štěpánek: Balkán po roce 1944. Brno 2013. *Proudy*. 2014. Č. 1: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/anotace/2014/1/Pospisil\\_Stepanek\\_Balkan\\_po\\_roce\\_1944.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/anotace/2014/1/Pospisil_Stepanek_Balkan_po_roce_1944.php#articleBegin)
- Zdeněk Hrabica: Pět válek Ludvíka Svobody. Futura, Praha 2013. ISBN 978-80-86844-92-3. *Proudy*. 2014. Č. 1: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/anotace/2014/1/Pospisil\\_Hrabica\\_Pet\\_valek\\_Ludvika\\_Svobody.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/anotace/2014/1/Pospisil_Hrabica_Pet_valek_Ludvika_Svobody.php#articleBegin)
- František Všetická: Olomouc literární 2. František Všetická: Olomouc literární 2. Agriprint, Olomouc 2014. ISBN 978-80-87091-54-8. *Proudy*. 2014. Č. 2: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/anotace/2014/2/pospisil\\_vseticka\\_olomouc.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/anotace/2014/2/pospisil_vseticka_olomouc.php#articleBegin)
- Ivana Denčevová/Michal Stehlík a kol.: Fenomén Karel Kryl. Ivana Denčevová/Michal Stehlík a kol.: Fenomén Karel Kryl. Radioservis, a. s., Praha 2014. ISBN 978-80-87530-41-2. *Proudy*. 2014. Č. 2: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/anotace/2014/2/pospisil\\_dencevova\\_stehlik\\_fenomenkryl.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/anotace/2014/2/pospisil_dencevova_stehlik_fenomenkryl.php#articleBegin)
- Anna Blažičková: Teď něco ze života. Anna Blažičková: Teď něco ze života. Triáda, Praha 2012. ISBN 978-80-87256-87-9. *Proudy*. 2014. Č. 2: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2014/2/pospisil\\_blazickova\\_tedneco.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2014/2/pospisil_blazickova_tedneco.php#articleBegin)
- Dalibor Vácha: Červenobílá. Dalibor Vácha: Červenobílá. Euromedia Group, Knižní klub, Praha 2014. ISBN 978-80-242-4604-8. *Proudy*. 2014. Č. 2: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2014/2/pospisil\\_vacha\\_cervenobila.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2014/2/pospisil_vacha_cervenobila.php#articleBegin)
- František Kautman: Alternativy. František Kautman: Alternativy. Fra, Praha 2014. ISBN 978-80-86. *Proudy*. 2014. Č. 2: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2014/2/pospisil\\_kautman\\_alternativy.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2014/2/pospisil_kautman_alternativy.php#articleBegin)
- Hana Opleštilová – Lukáš Babka: Zmizelý svět Podkarpatské Rusi ve fotografiích Rudolfa Hůlky (1187–1961). Hana Opleštilová – Lukáš Babka: Zmizelý svět Podkarpatské Rusi ve fotografiích Rudolfa Hůlky (1187–1961). Národní knihovna České republiky – Slovanská knihovna, Praha 2014. ISBN 978-80-7050-630-1. *Proudy*. 2014. Č. 2: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2014/2/pospisil\\_oplestilova\\_babka\\_zmizelysvet.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2014/2/pospisil_oplestilova_babka_zmizelysvet.php#articleBegin)
- Hartwig Hausdorf: Čínský Roswell. Nové stopy mimozemšťanů ve východní Asii. Hartwig Hausdorf: Čínský Roswell. Nové stopy mimozemšťanů ve východní Asii. Euromedia Group – Knižní klub, Praha 2015. ISBN 978-80-242-4744-1. *Proudy*. 2014. Č. 2: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2014/2/pospisil\\_hausdorf\\_cinskyroswell.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2014/2/pospisil_hausdorf_cinskyroswell.php#articleBegin)
- Historici o Východě. Radomír Vlček: Kapitoly z ruských dějin 18. století. Geneze a vývoj ruského impéria. Masarykova univerzita, Brno 2014. ISBN 978-80-210-6930-5. Václav Štěpánek: Východní otázka. Od počátku do konce 60. let 19. století. Masarykova univerzita, Brno 2014. 978-80-210-7419-4. *Proudy*. 2014. Č. 2: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2014/2/pospisil\\_vlcek\\_stepanek\\_kapitoly.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2014/2/pospisil_vlcek_stepanek_kapitoly.php#articleBegin)
- Jan Petránek: Na co jsem si ještě vzpomněl. Privátní encefalograf našeho tak málo lidského XX. století. Jan Petránek: Na co jsem si ještě vzpomněl. Privátní encefalograf našeho tak málo lidského XX. století. Odpovědný red.: Milan Pokorný. Radioservis, Praha 2014. ISBN 978-80-87530-44-5. *Proudy*. 2014. Č. 2: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2014/2/pospisil\\_petranek\\_nacojsemsivzpomnel.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2014/2/pospisil_petranek_nacojsemsivzpomnel.php#articleBegin)
- Jaroslav Čejka: Odcizená krajina. Jaroslav Čejka: Odcizená krajina. MOBA, Brno 2013. ISBN 978-80-243-5551-1. *Proudy*. 2014. Č. 2: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2014/2/pospisil\\_cejka\\_odcizenekrajiny.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2014/2/pospisil_cejka_odcizenekrajiny.php#articleBegin)
- Jiří Křesťan: Případ Václava Talicha. K problému národní očisty a českého heroismu. Filip Tomáš – Akropolis, Praha 2014. ISBN 978-80-7470-070-5. *Proudy*. 2014. Č. 2: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2014/2/pospisil\\_krestan\\_pripadvaclavatalicha.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2014/2/pospisil_krestan_pripadvaclavatalicha.php#articleBegin)

Jiří Vondrák: Bulat Okudžava. Od Nohavici k Provázku. Jiří Vondrák: Bulat Okudžava. Od Nohavici k Provázku. Dobrovský, s. r. o., v edici Omega, Praha 2014. ISBN 978-80-7390-224-7. *Proudy*. 2014. Č. 2: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2014/2/pospisil\\_vondrak\\_bulatokudzava.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2014/2/pospisil_vondrak_bulatokudzava.php#articleBegin)

Markéta Pitrová a kol.: Postlisabonské procesy v Evropské unii. Markéta Pitrová a kol.: Postlisabonské procesy v Evropské unii. Masarykova univerzita, Fakulta sociálních studií, Mezinárodní politologický ústav, Munipress, Brno 2014. ISBN 978-80-210-7777-5, ISBN 978-80-210-7780-5 (online: pdf). *Proudy*. 2014. Č. 2: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2014/2/pospisil\\_pitrova\\_postlisabonskeprocesy.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2014/2/pospisil_pitrova_postlisabonskeprocesy.php#articleBegin)

Martin Reiner: Básník. Román o Ivanu Blatném. Martin Reiner: Básník. Román o Ivanu Blatném. Torst, Praha 2014. ISBN 978-80-7215-472-2. *Proudy*. 2014. Č. 2: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2014/2/pospisil\\_reiner\\_basnik.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2014/2/pospisil_reiner_basnik.php#articleBegin)

Národ odnikud. Pavel Robert Magocsi: Národ odnikud. Ilustrované dějiny karpatských Rusínů. Texty k ilustracím Valerij Paďak. Z ukrajinského originálu s přihlédnutím k slovenské verzi přeložil Miloslav Kopecký. Vydavatelství V. Padala, Užhorod 2014. ISBN 978-966-387-092-2. *Proudy*. 2014. Č. 2: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2014/2/pospisil\\_magocsi\\_rusini.php](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2014/2/pospisil_magocsi_rusini.php)

## 2015

Spoza Moravy. Katarína Kucbelová: Vie, čo urobí. Artforum, Bratislava 2013. ISBN 978-80-8150-040-4. Zdeněk Hrabica: Pět válek Ludvíka Svobody. Futura, Praha 2013. ISBN 978-80-86844-92-3. Ladislava Chateau: Vlák do Výmaru. Volnost, rovnost a bratrství s Goebbelsem. HOST, Brno 2013. ISBN 978-80-7294-844-4. Ralf Georg Reuth – Günther Lachmann: První život Angely M. Euromedia – Ikar, Praha 2013. ISBN 978-80-249-2304-8. *Slovenské pohľady*. 2015. Č. 1, ss. 149–152. ISSN 1335-7786

Spoza Moravy. Radegast Parolek: Kruté i krásné dvacáté století. Memoárová mozaika v pěti dílech. Edice Paměť. Academia, Praha 2013. 809 stran. ISBN 978-80-200-2174-8. Živko Čingo: Velká voda a jiné prózy. Přel. Ludmila Nováková a Ivan Dorovský. Doslov Ivan Dorovský, ilustrace Dagmar Dorovská. Tribun EU, Brno 2014. Vítr přináší hezké počasí. Antologie nejmladší makedonské poezie. Přel. Ivan Dorovský a Dagmar Dorovská. Tribun EU, Brno 2014. *Slovenské pohľady*. 2015. Č. 1, ss. 151–154. ISSN 1335-7786

Omylem uveřejněný stejný blok Spoza Moravy in: *Slovenské pohľady* 2015, č. 3, s. 149–151, jako v SP. *Slovenské pohľady*. 2015. Č. 7–8, ss. 306–308. ISSN 1335-7786

Pavel Krafl: Přehled česko-polských vztahů do konce 18. století. Středoevropské centrum slovanských studií, Brno 2013. Ukrajina, davaj, Ukrajina! Antologie současných ukrajinských povídek. Větrné mlýny, Brno 2012. Ján Čomaj: Jozef Hnitka alebo Múrom proti hlave. Kysucké múzeum v Čadci 2013. Róbert Letz (red.): Spoza Moravy Slováci pri budovaní Československej republiky. Pramene k dejinám Slovenska a Slovákov. Literárne informačné centrum, Bratislava 2013. Prel. Jaroslav Vlínka. *Slovenské pohľady*. 2015. Č. 7–8, ss. 306–308. ISSN 1335-7786

Když se nevyčásí aneb Stmívání. Jan Sojnek. Galium. Brno. 2015. ISBN 978-80-905336-4-6

Spoza Moravy. Antonín Hošťálek: Gorkij. Moravskoslezský kruh, Brno 2014. Ladislav Venčálek, Antonín Hošťálek (eds): Zameteno. Ilustroval Jan Steklík. Moravskoslezský kruh, Brno 2014. En los orígenes de la literatura de los eslavos. Textos apologéticos de la vida y la obra de San Cirilo y San Metodios. Introducción, transcripción de los textos eslavos, traducción y notas por Salustio Alvarado y Renáta Bojničanová. Ediciones XORKI, Madrid – Bratislava 2014. Slová Slovanov. Zborník z konferencií, ktoré sa konali v Ríme a v

Nitre pri príležitosti 1150. výročia príchodu sv. Cyrila a Metoda na Veľkú Moravu. Literárne informačné centrum, Bratislava 2013. *Slovenské pohľady*. 2015. Č. 4, ss. 144–148. ISSN 1335-7786

Novela: metodologie, terminologie, evoluce a případ české protektorátní novely. In: *Přeměna poetiky novely 20. století v evropském kontextu* / Eds.: Mária Bátorová, Renáta Bojničanová, Eva Faithová. Kabinet Dionýze Ďurišina Ústavu filologických studií Pedagogické fakulty Univerzity Komenského v Bratislavě. 2014, ss. 27–44. ISBN 978-80-223-3714-4

Aksiologičeskij fenomen v “neistoričeskom romane” Jevgenija Vodolazkina “Lavr”. In: *Revitalizace hodnot: umění a literatura II. Týmová monografie* / Ed.: Josef Dohnal. Ústav slavistiky Filozofické fakulty Masarykovy univerzity, Tribun EU. Brno. 2015, ss. 591–601. ISBN 978-80-263-0909-3

Plynutí a ukotvení v díle Františka Kautmana. In: *Na trnitých cestách života a tvorby. Sborník příspěvků ze symposia pořádaného u příležitosti životního jubilea Františka Kautmana*. (Praha, 25. ledna 2012, Národní knihovna České republiky). Sestavily Miluša Bubeníková a Radka Hříbková. Národní knihovna ČR – Slovanská knihovna. Praha. 2015, ss. 15–34. ISBN 978-80-7050-645-5

Spoza Moravy. Andrej Červeňák: *Ruskaja literatura v slovackom vosprijatii (Ruská literatúra v slovenskej recepcii). Pojuščije pišmena (Spievajúce písmená)*. VI. Meždunarodnyj festival slavjanskoj poezii (Medzinárodný festival slovanskej poézie), Tver, 2014. Giuseppe Maiello: *Vampyrismus a Magia posthuma. Vampyrismus v kulturních dějinách Evropy a Magia posthuma Karla Ferdinanda Schertze (první novodobé vydání)*. Nakladatelství Epoque, Praha 2014. Jiří Hanuš a kol.: *Nostalgie v dějinách. Centrum pro studium demokracie a kultury*. Brno. 2014. ISBN 978-80-7325-335-6. *Slovenské pohľady*. 2015. Č. 5, ss. 148–152. ISSN 1335-7786

Rusko a ruská literatura jako katalyzátor politického myšlení Tomáše G. Masaryka a několik souvislostí. In: *Europa Masaryka – Европа Масарика – Evropa Masarykova*. Tom monograficzny pod redakcją Iriny Poroczki i Romana Mnicha. Wydanie drugie poprawione. Wydawnictwo IKR[i]BL, Colloquia Litteraria Sedlcensia, Studia Minora, volumen VII. Sankt-Petersburg; Siedlce. 2015, ss. 11–21. ISSN 2081-3546 ISBN 978-83-64884-36-8

Cyrilometodějská mise jako evropská syntéza v díle Franka Wollmana obecně a v jeho Slovesnosti Slovanů zvláště a česká diskuse roku 2013. In: *Macedónsko-slovenské literárne, kultúrne a jazykové vzťahy* / Eds.: Maja Jakimovska-Tošić, Zvonko Taneski, Martina Zajíčková. Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, Filozofická fakulta, Ústav pre výskum kultúrneho dedičstva Konštantína a Metoda. Nitra. 2015, ss. 57–64. ISBN 978-80-558-0783-6

Pohľady spoza Moravy (Martin Reiner: *Básník. Román o Ivanu Blatném*. Torst, Praha 2014. Almanach NITRA 2013 (14. ročník). Editori a vedeckí redaktori: Jozef Vladár, Natália Muránska. Mesto Nitra, Nitrianska odbočka Spolku slovenských spisovateľov, Filozofická fakulta Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre, Nitra 2014. Michal Przybylski – Josef Šaur a kol.: *Podoby a proměny města ve slovanských a vybraných neslovanských kulturách, literaturách a jazycích*. Masarykova univerzita, Brno 2013. Miroslav Štěpán – Petr Holec: *Můj život v sametu aneb Zrada přichází z Kremlu*. Nakladatelství Malý princ, Praha 2013. *Slovenské pohľady*. 2015. Č. 6, ss. 141–144. ISSN 1335-7786

Problém literárního kánonu. Kontexty literární vědy V / Eds.: Ivo Pospíšil, Miloš Zelenka. *Literárněvědná společnost při AV ČR, Tribun EU*. Brno. 2015, ss. 9–20. ISBN 978-80-263-0928-4

Dílo překvapivě aktuální, zrcadlící dějiny, dobu i osobnost: idea národa, nebo demytizující realistické prázdno? (JAKOBSON, Roman: *Moudrost starých Čechů*. Komentovaná edice

s navazující exilovou polemikou. Eds. Tomáš Hermann – Miloš Zelenka. Praha: Ústav pro soudobé dějiny AV ČR – Pavel Mervart, 2015. 384 s.). Kontexty literární vědy V / Eds.: Ivo Pospíšil, Miloš Zelenka. Literárněvědná společnost při AV ČR, Tribun EU. Brno. 2015, ss. 143–148.

ISBN 978-80-263-0928-4

Původní studie o Zeyerovi vypravěči aneb Co v naratologii nemůže chybět (SCHACHERL, Martin: Zeyer vypravěč. Vybrané rysy stylu prozaických prací Julia Zeyera. České Budějovice: Pedagogická fakulta Jihočeské univerzity, 2013. 170 s.). Kontexty literární vědy V / Eds.: Ivo Pospíšil, Miloš Zelenka. Literárněvědná společnost při AV ČR, Tribun EU. Brno. 2015, ss. 164–166.

ISBN 978-80-263-0928-4

Tři knihy bělehradské rusistiky: opakování, inovace, pochybnosti (Искусство супрематизма. Ред.-составитель Корнелия Ичин. Издательство Филологического факультета в Белграде, Белград 2012. ISBN 978-86-6153-111-8. Светлост са Истока: Јапанска култура и ми. Свет с Востока: Јапонска култура и ми. Ex Oriente Lux: Japanese Culture and We. Red. Kornelia Ičin, Kajoko Jamasaki. Filološki fakultet u Beogradu, Beograd 2014. ISBN 978-86-6153-113-2. Русский авангард и война. Ред.-составитель Корнелия Ичин. Издательство филологического факультета в Белграде, Белград 2014. ISBN 978-86-6153-013-5. *Opera Slavica*. 2015. Roč. XXV. Č. 1, ss. 55–58.

ISSN 1211-7676

Poetika pustoty i naprasnosti: prevođčik i poet – istoričeskije analogii (Stichi M. Ju. Lermontova v perevode češskogo rusista mladšego pokolenija). In: Tvorčestvo M. Ju. Lermontova: Motivы, temы, perevody / Ed.: Natalja Kaloch Vid. Maribor – Bielsko-Biała, Budapest, Kansas. Praha. 2015, ss. 76–84.

ISBN 978-961-6930-27-7

Dvě knihy o poezii z Polska.

Дина Магомедова: Александр Блок: биография и поэтика в свете автобиографического мифа. *Slavica Sedlcensia, Opuscula*, tom V, redakcja tomu Roman Mnich i Roman Bobryk. Uniwersytet Przyrodniczo-Humanistyczny w Siedlcach. Siedlce. 2013.

ISBN 978-83-937388-4-7

Roman Mnich: Жанровая эволюция элегии в литературе XX века. *Slavica Sedlcensia, Opuscula*, tom V, redakcja tomu Roman Bobryk. Uniwersytet Przyrodniczo-Humanistyczny w Siedlcach, Instytut Neofilologii i Badań Interdyscyplinarnych, Instytut Kultury Regionalnej i Badań Literackich im. Franciszka Karpińskiego, Siedlce 2015. ISBN 978-83-937388-7-8.). *Opera Slavica*. 2015. Roč. XXV. Č. 1, ss. 62–65.

ISSN 1211-7676

Střední Evropa: posuny důrazu. In: Střední Evropa včera a dnes: proměny koncepcí. Kolektivní monografie / Ed.: Ivo Pospíšil. Jan Sojnek – nakladatelství Galium. Brno. 2015, ss. 9–20.

ISBN 978-80-905336-7-7

Úvodem. In: Aktuální problémy současné slavistiky (Jazyk – literatura – kultura – politika). Eds: Ivo Pospíšil, Miloš Zelenka, Anna Zelenková. Vychází péčí České asociace slavistů ve spolupráci s Ústavem slavistiky FF MU a Slavistickou společností Franka Wollmana. Věnováno památce českého slavisty Slavomíra Wollmana. Brno. 2015, ss. 4–5.

ISBN 978-80-905336-5-3

Nezbytí revizí a přehodnocování sine ira et studio aneb Vracení dítěte do vaničky. In: Aktuální problémy současné slavistiky (Jazyk – literatura – kultura – politika). Eds: Ivo Pospíšil, Miloš Zelenka, Anna Zelenková. Vychází péčí České asociace slavistů ve spolupráci s Ústavem slavistiky FF MU a Slavistickou společností Franka Wollmana. Věnováno památce českého slavisty Slavomíra Wollmana. Brno. 2015, ss. 29–46.

ISBN 978-80-905336-5-3

Spoza Moravy. Rusíni: národ odnikud? (Pavel Robert Magocsi: *Národ odnikud. Ilustrované dějiny karpatských Rusínů. Texty k ilustracím Valerij Paďak. Z ukrajinského originálu s přihlédnutím k slovenské verzi přeložil Miloslav Kopecký. Vydavatelství V. Padala, Užhorod 2014. ISBN 978-966-387-092-2.*) Milan Kundera: *Slova, pojmy, situace. Atlantis, Brno 2014. ISBN 978-80-7108-344-3. Slovenské pohľady. 2015. Č. 7–8, ss. 308–312.*

Autoritativní obrazy Ruska jako vzorek českého prostoru a času (Martin C. Putna: *Obrazy z kulturních dějin ruské religiozity. Vyšehrad, Praha 2015. ISBN 978-80-7429-534-8. Novaja rusistika. 2015. Č. 1, ss. 48–61.*

Sumarizace a inovace: různé pohledy na literaturu (Формы времени и сумасшествия в литературе и искусстве. *Litteraria Sedlcensia. Colloquia, tom XIV–I. Redakcja serii Roman Mnich, том под ред. Альдоны Борковской и Людмилы Мних. Instytut neofilologii i badań interdyscyplinarnych Uniwersytetu przyrodniczo-humanistycznego w Siedlcach, Section de langues slaves de l'Université de Lausanne, Instytut germanistyki Uniwersytetu Warszawskiego, Siedlce 2014. ISSN 2081-3295. Леонид Геллер: По русской литературе и окрестностях. Litteraria Sedlcensia. Colloquia, tom XI. Redakcja serii Roman Mnich. Instytut neofilologii i badań interdyscyplinarnych Uniwersytetu przyrodniczo-humanistycznego w Siedlcach, Siedlce 2014. ISBN 978-83-63307-88-2, ISSN 2081-3295.*) *Novaja rusistika. 2015. Č. 1, ss. 71–75.*

Originálně viděný Čechov a přínosný slovník ruské literární emigrace v Německu (Людмила Димитров: *Да разсмиваш Мелпомена или Чехов на големя път към драмата. Издателство "Факел", София 2013. ISBN 978-954-411-181-6. Владимир Батшев: Писатели русской эмиграции. Германия 1920-2014. Библиографический справочник. "Литературный европеец", Франкфурт-на-Майне 2014. ISBN 978-3-936996-96-2.*) *Novaja rusistika. 2015. Č. 1, ss. 75–76.*

Genologie: shrnutí několika okruhů metodologických a terminologických. In: Libor Pavera a kol.: *Žánry na okraji. Žánrové metamorfózy v středoevropském kontextu/Metamorfózy gatunków w kontekście środkowoeuropejskim, sv. VII., Verbum. Praha. 2015, ss. 14–27. ISBN 978-80-87800-27-0*

Jukstapozicionnaja poetika N.S. Leskova (konstruovanije obraza pravednika, skazovo-anekdotičeskaja cep', ekzotizm i obrazy inostrancev). *Universalii ruskoj literatury 5. Sbornik statej. Izdatel'sko-poligrafičeskij centr "Naučnaja kniga". Voronež. 2013, ss. 170–176. ISBN 978-5-4446-0328-4*

Fenomen svjazi literaturovedenija i literaturnogo tvorčestva: Jevgenij Ljackij i Jevgenij Vodolazkin na kontekstualnom fone. *Universalii ruskoj literatury 6. Sbornik statej. Izdatel'sko-poligrafičeskij centr "Naučnaja kniga". Voronež. 2015, ss. 227–244. ISBN 978-5-4446-0570-7*

Situace mezinárodní slavistiky: kdo je vinen a co dělat. *Antologie příspěvků, materiálů a dokumentů / Ed. Ivo Pospíšil. Česká asociace slavistů. Brno. 2015. ISBN 978-80-905336-9-1*

Situace mezinárodní slavistiky: kdo je vinen a co dělat. In: *Situace mezinárodní slavistiky: kdo je vinen a co dělat. Antologie příspěvků, materiálů a dokumentů / Ed. Ivo Pospíšil. Česká asociace slavistů. Brno. 2015, ss. 5–6. ISBN 978-80-905336-9-1*

Minulost, přítomnost a budoucnost mezinárodní slavistiky: problémy zralé k řešení (K blížícímu se 10. výročí převratu v Českém komitétu slavistů)/Prošloje, nastojaščeje i budušččeje meždunarodnoj slavistiky: problemy, trebujušččeje rešenija (K približajuščemusja 10-mu jubileju perevorota v Češskom komitete slavistov). In: *Situace mezinárodní slavistiky: kdo je vinen a co dělat. Antologie příspěvků, materiálů a dokumentů / Ed. Ivo Pospíšil. Česká asociace slavistů. Brno. 2015, ss. 7–15. ISBN 978-80-905336-9-1*

Odešel slavista a komparatista Slavomír Wollman. In: Situace mezinárodní slavistiky: kdo je vinen a co dělat. Antologie příspěvků, materiálů a dokumentů / Ed. Ivo Pospíšil. Česká asociace slavistů. Brno. 2015, ss. 41–48.

ISBN 978-80-905336-9-1

Česká a slovenská poezie: Slovo a mlčení / Eds.: Ivo Pospíšil, Anna Zelenková. Česká asociace slavistů. Brno. 2015.

ISBN 978-80-905336-8-4

Poezie a politika: básník mezi konjunkturalismem, sebeobětováním, ostrakizací a osamělostí. In: Česká a slovenská poezie: Slovo a mlčení. Eds: Ivo Pospíšil, Anna Zelenková. Česká asociace slavistů. Brno. 2015, ss. 159–169.

ISBN 978-80-905336-8-4

Gogol' avtochtornyj i allochtonnyj. In: N.V. Gogol' kak chudožestvennyj i kulturno-istoričeskij fenomen. Zdenek Pechal, Oleg Zyrjanov i koll. Univerzita Palackého. Olomouc. 2015, ss. 37–47.

ISBN 978-80-244-4644-8

Spoza Moravy ( Marina Cvetajevová: Verše Čechám/Stichi k Čechii Verše přeložil Jiří Turek. Úvodní slovo napsal Vladimír Svatoň. Překlady do ruštiny Tatjana Podhájecká. Vydala Národní knihovna ČR – Slovanská knihovna, Praha 2014. ISBN 978-80-7050-631-8. Ivan Dorovský: S domovem v srdci. Masarykova univerzita, Brno 2014. ISBN 978-80-210-6867-4. Marta Germušková, Martina Petříková, eds: Portréty spisovatel'ov východoslovenského regiónu. Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, Prešov 2013. ISBN 978-80-555-0931-0. *Slovenské pohľady*. 2015. Č. 9, ss. 135–138.

Polemika. Komentár k čítaniu. (Polemika s dr. Čertíkem). *Slovenské pohľady*. 2015. Č. 9, ss. 142–144.

Spoza Moravy (Jaroslav Čejka: Odcizená krajina. MOBA, Brno 2013. Zdeněk Pechal a kolektiv: Současná ruská, polská a ukrajinská literatura. Univerzita Palackého, Filozofická fakulta, Olomouc 2013. Dalibor Vácha: Červenobílá. Euromedia Group, Knižní klub, Praha 2014. *Slovenské pohľady*. 2015. Č. 10, ss. 146–149.

Kdo je a kdo není komparatista, co je komparatistika a čím už nezvládá být. *Slavica litteraria*. 2015. Vol. 18. Issue 1, ss. 19–28.

ISSN 1212-1509

Tři podstatné knihy o slovanských literaturách ze srovnávacího pohledu (Człowiek wobec sytuacji kryzysowych w literaturze, sztuce i kulturze. Colloquia Litteraria Siedlcensia, tom XIII, pod red. Ludmiły Mnich i Adriany Pogody-Kołodziejak. Uniwersytet przyrodniczo-humanistyczny, Instytut Neofilologii i badań interdyscyplinarnych, Siedlce 2014. ISBN 978-83-937388-2-3. Doświadczenie świata w literaturach słowiańskich epoki pre-, modernizmu i post-modernizmu. Conservatoria Litteraria, Międzynarodowy Rocznik Naukowy, rok VI–VII (2013–2014). Red. Tomu Danuta Szymonik, Roman Mnich. Wydawcza stowarzyszenie tutajteraz Siedlce, Instytut Neofilologii i badań interdyscyplinarnych, Uniwersytet przyrodniczo-humanistyczny Siedlce – Banská Bystrica 2014. ISSN 1897-1423. Słowa i rzeczy w języku i literaturze. Pod red. Joanny Siepietowskiej i Wasilija Sienkiewicza. Colloquia Litteraria Sedlcensia, Studia Minora. Instytut Neofilologii i badań interdyscyplinarnych, Uniwersytet przyrodniczo-humanistyczny, Instytut Kultury Regionalnej i Badań Literackich im. Franciszka Karpińskiego, Siedlce 2014). *Slavica litteraria*. 2015. Vol. 18. Issue 1, ss. 227–230.

ISSN 1212-1509

Ruská bohemistka a česká literatura: poněkud opožděná recenze (Ljudmila Budagovová: O literatuře a kultuře. Texty pro Šrámkovu Sobotku. Knihovnička Českého ráje. Sobotka 2012. ISBN 978-80-87481-92-9.). *Slavica litteraria*. 2015. Vol. 18. Issue 1, ss. 210–213.

ISSN 1212-1509

Za Sergejem Vasiljevičem Nikolským (1922–2015). *Slavica litteraria*. 2015. Vol. 18. Issue 1, ss. 193–196.

ISSN 1212-1509



Turgeněv pro dnešního čtenáře: afirmace s otazníky (Horst-Jürgen Gerigk: Turgenjew. Eine Einführung für den Leser von heute. Universitätsverlag WINTER, Heidelberg 2015. ISBN 978-3-8253-6428-1.). *Slavica litteraria*. 2015. Vol. 18. Issue 1, ss. 199–202.  
ISSN 1212-1509

Spoza Moravy (Milan Hrala: Všecko bylo trochu jinak. Dodatky. Oftis, Ústí nad Orlicí 2014). Petr Novák: Kamínky. Akcent, Třebíč 2010. Vydáno pro Lubomíra Kressu. Hana Opleštilová – Lukáš Babka: Zmizelý svět Podkarpatské Rusi ve fotografiích Rudolfa Hůlky (1187–1961). Národní knihovna České republiky – Slovanská knihovna, Praha 2014. Anna Blažičková: Teď něco ze života. Triáda, Praha 2012). *Slovenské pohľady*. 2015. Č. 11, ss. 150–155.  
ISSN 1335-7786

Úskalí genologie a esej jako konstrukční materiál krásné prózy. In: Esej jako žánr. Reflexivna plocha udalostí 20. storočia / Eds: Mária Bátorová, Renáta Bojničanová, Eva Faithová. Kabinet Dionýza Ďurišina Ústavu filologických štúdií Pedagogickej fakulty Univerzity Komenského v Bratislave. Univerzita Komenského. Bratislava. 2015, ss. 7–21.  
ISBN 978-80-223-3959-9

Central Europe: Substance and Concepts. Constantine the Philosopher University in Nitra, Faculty of Central European Studies. Nitra. 2015. 169 s.  
ISBN 978-80-558-0856-7  
EAN 9788055808567

Na forpostach teorii i istorii klasičeskoj ruskoj literatury. Colloquia Litteraria Sedlcensia XX, Instytut Neofilologii i Badań Interdyscyplinarnych Uniwersytetu Przyrodniczo-Humanistycznego w Siedlcach. Siedlce. 2015. 202 s.  
ISBN 978-83-64884-92-4

Metodologija i teorija literaturovedčeskoj slavistiki i Centralnaja Jevropa. Colloquia litteraria Sedlcensia XXI, Instytut Neofilologii i Badań Interdyscyplinarnych Uniwersytetu Przyrodniczo Humanistycznego w Siedlcach. Siedlce. 2015. 172 s.  
ISBN 978-83-64884-88-7

Spoza Moravy (Jan Petránek: Na co jsem si ještě vzpomněl. Privátní encefalograf našeho tak málo lidského XX. století. Odpovědný redaktor: Milan Pokorný. Radioservis, Praha 2014. Jiří Vondrák: Bulat Okudžava. Od Nohavici k Provázku. Dobrovský, s. r. o., v edicií Omega, Praha 2014. Tina Čorná: Kornel Földvári. Edícia Rozhovory. Divadelný ústav, Bratislava 2014). *Slovenské pohľady*. 2015. Č. 12, ss. 150–154.

Střední Evropa: ztráta významu, oživení – nebo posun důrazu? (Několik reflexí ve spojitosti s brněnskou konferencí o střední Evropě). *Kultúra a súčasnosť* 15, ss. 22–39.  
ISBN 978-80-558-0884-0  
EAN 9788055808840

Integrální antropologie: afirmace i interrogace

Martina Cichá a kol.: Integrální antropologie. Praha: Stanislav Juhaňák – TRITON, 2014. ISBN 978-80-7387-816-0. *Kultúra a súčasnosť* 15, ss. 196–198.  
ISBN 978-80-558-0884-0  
EAN 9788055808840

Areály na hraně

Dorota Sieroń-Galusek, Łukasz Galusek: Pogranicze. O odradzaniu się kultury. Wrocław: Kolegium Europy Wschodniej im. Jana Nowaka-Jeziorańskiego, 2012. Garodnja X–XX stst. Karaleuski gorad z pravincyjnym ljosam. Garodnja, Wrocław: Garadzenskaja bilbijateka, Kolegium Europy Wschodniej im. Jana Nowaka-Jeziorańskiego we Wrocławiu, 2014. *Kultúra a súčasnosť* 15, s. 198–200.  
ISBN 978-80-558-0884-0  
EAN 9788055808840

### Tři knihy o tragickém osudu Čechů a československých občanů v SSSR

Dušan Janák – Zdeněk Jirásek: *Z historie československých vystěhovaleckých družstev v Sovětském svazu (1923–1939)*. Opava: Slezská univerzita v Opavě, Fakulta veřejných politik, 2014. ISBN 978-80-7510-038-2. Mečislav Borák: *Moskevská pohřebiště. Češi a českoslovenští občané popravení v Moskvě v letech 1922–1953*. Opava: Slezská univerzita v Opavě, Fakulta veřejných politik, 2013. ISBN 978-80-7248-934-3. Mečislav Borák: *Zatajené popravy. Češi a českoslovenští občané popravení na sovětské Ukrajině: z historie Velkého teroru na Volyni a v Podolí*. Opava: Slezská univerzita v Opavě, Fakulta veřejných politik, 2014. ISBN 978-80-7510-037-5. *Kultura a současnost* 15, ss. 200–203.  
ISBN 978-80-558-0884-0  
EAN 9788055808840

Oni a my: ruská literárněvědná bohemistika a česká literatura (Několik reflexí recentního stavu). *Novaja rusistika*. 2015. Č. 2, ss. 33–52.  
ISSN 1803-4950

Hledání “velkého času” Michaila Bachtina (Виталий Л. Махлин: Большое время: Подступы к мышлению М. М. Бахтина. *Opuscula Slavica Sedlcensia*, tom VIII. Redakcja tomu Roman Mnich i Roman Bobryk. Uniwersytet Przyrodniczo-Humanistyczny w Siedlcach, Siedlce 2015. ISBN 978-83-64884-68-9.). *Novaja rusistika*. 2015. Č. 2, ss. 76–81.  
ISSN 1803-4950

Slovanské literatury a jazyky v objetí politiky (20. století). Koeditor. Ivo Pospíšil, Michal Przybylski, Josef Šaur a kol. Masarykova univerzita. Brno. 2015.  
ISBN 978-80-210-8068-3

Česká a slovenská próza dneška a politika: hraniční žánry (Několik příkladů, kritických/teoretických poznámek a pokus o typologii). In: *Slovanské literatury a jazyky v objetí politiky (20. století)*. Koeditor. Ivo Pospíšil, Michal Przybylski, Josef Šaur a kol. Masarykova univerzita, Brno. 2015, ss. 13–33.  
ISBN 978-80-210-8068-3

Rusistika kolem nás a v nás. Almanach NITRA 2014 (15. ročník). Mesto Nitra, Nitrianska odbočka Spolku slovenských spisovateľov, Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, Filozofická fakulta. Nitra. 2015, ss. 111–133.  
ISBN 978-80-558-0839-0

Živá tradice básníka, prozaika a dramatika, autora Jánošíka. Almanach NITRA 2014 (15. ročník). Mesto Nitra, Nitrianska odbočka Spolku slovenských spisovateľov, Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, Filozofická fakulta. Nitra. 2015, ss. 173–175.  
ISBN 978-80-558-0839-0

Trs brněnských konferencí z konce roku 2014 (Hodnoty v literatuře a umění II, Střední Evropa včera a dnes: proměny koncepcí (jazyk – literatura – kultura – politika – právo - filozofie), Česká a slovenská poezie: slovo a mlčení). Almanach NITRA 2014 (15. ročník). Mesto Nitra, Nitrianska odbočka Spolku slovenských spisovateľov, Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, Filozofická fakulta. Nitra. 2015, ss. 161–164.  
ISBN 978-80-558-0839-0

Několik slavistických publikací (Obdobja 33. Recepcija slovenske književnosti. Univerza v Ljubljani, Filozofska fakulteta Oddelek za slovenistiko, Center za slovenščino kot drugi/tuji jezik. Ljubljana 2014, ISBN 978-961-237-707-6. W podróży za słowem. Księga pamiątkowa z okazji jubileuszu 70-lecia urodzin profesora Emila Tokarza. Redakcja naukowa Mateusz Warchał. Akademia Techniczno-Humanistyczna, Bielsko-Biała 2014. ISBN 978-83-63713-86-7. Soupis pramenů k dějinám národů Ruska, Ukrajiny a Běloruska do roku 1945 z archivů České republiky. Národní knihovna České republiky – Slovanská knihovna, Odbor archivní správy a spisové služby Ministerstva vnitra České republiky, Praha 2014. ISBN 978-80-7050-636-3. *Conversatoria Litteraria* 6, rok VI–VII (2013–2014). *Doświadczenie świata w literaturach słowiańskich epoki pre-, modernizmu i post-modernizmu*. Siedlce – Banská Bystrica 2014. ISSN 1897-1423. Миргород 1, 2/ 2014. Lausanne – Siedlce. ISSN

1897-1431. Almanach NITRA 2014 (15. ročník). Mesto Nitra, Nitrianska odbočka Spolku slovenských spisovateľov, Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, Filozofická fakulta. Nitra. 2015, ss. 152–154.

ISBN 978-80-558-0839-0

Genologie jako průzor literaturou. *Slavica litteraria*. 2015. Č. 2, ss. 3–4.

ISSN 1212-1509

Genologie mezi módou, konjunkturou, stmíváním a nadějí. *Slavica litteraria*. 2015. Č. 2, ss. 5–15.

ISSN 1212-1509

Potřebná ruská edice Vuka Stefanoviće Karadžiče (Vuk Stefanović Karadžić: Serbskoje ustnoje narodnoje nasledije. Podgotovka izdaniya Boško Suvajdžić. Beograd: Vukova zadužbina. Čigoja štampa. 2015. 330 s. ISBN 978-86-87005-10-5. *Slavica litteraria*. 2015. Č. 2, ss. 211–213. ISSN 1212-1509

Lužickosrbský kulturní slovník (Sorbisches Kulturlexikon. Herausgegeben von Franz Schön und Dietrich Scholze unter Mitarbeit von Susanne Hose, Maria Mirtschin und Anja Pohontsch. Bautzen: Domowina-Verlag, 2014. 579 s. ISBN 978-3-7420-229-5). *Slavica litteraria*. 2015. Č. 2, ss. 220–222.

ISSN 1212-1509

Staronové pohledy na ruskou literární klasiku: mezi ozvláštňením a sarkasmem (Класика и канон руската литература. Университетският поглед. Сборник текстове. София: Катедра по руска литература, Факултет по славянски филологии, Софийски университет Св. Климент Охридски, “Факел”, 2014. 335 s. ISBN 978-954-411-198-4.). *Slavica litteraria*. 2015. Č. 2, ss. 226–230.

ISSN 1212-1509

Dva nitranské sborníky o povaze textu a literárním životě (Imitácia – alúzia – plagiát. Zborník príspevkov z medzinárodnej vedeckej konferencie Literárne akcenty I. Zostavil Dušan Teplan. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa, Filozofická fakulta, 2014. 237 s. ISBN 978-80-558-0589-4. Literárny život v minulosti a dnes. Zborník príspevkov z medzinárodnej vedeckej konferencie Literárne akcenty II. Zostavil Dušan Teplan. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa, Filozofická fakulta, 2015. 278 s. ISBN 978-80-558-0778-2. *Slavica litteraria*. 2015. Č. 2, ss. 233–236.

ISSN 1212-1509

Literárněvědná reflexe literatury pro děti: do jaké míry je inspirativní pro celou literární vědu? (Ondrej Sliacky a kolektív: Dejiny slovenskej literárnovednej reflexie literatury pre deti a mládež. Bratislava: Ústav filologických štúdií Pedagogickej fakulty Univerzity Komenského v Bratislave, 2014. 191 s. ISBN 978-80-223-3790-8.). *Slavica litteraria*. 2015. Č. 2, ss. 236–240.

ISSN 1212-1509

Kruglyj stol “Roždestvenskije čtenija”. Čto čitať zimoj? “Parus”, dekabřskij nomer 2015. Epilog Války s mloky Karla Čapka: <http://parus.ruspole.info/node/6870>

Europa Środkowa: kryzys koncepcji i terminu, resztki nadziei. Postscriptum Polonistyczne. *Szkoła Języka i Kultury Polskiej, Uniwersytet Śląski w Katowicach*. 2015. Vol. 15. Nr. 1, ss. 81–95.

ISSN 1898-1593

Studia filologiczno-arealowe i areal Europy Środkowej w Instytucie Slawistyki Wydziału Filologicznego Uniwersytetu Masaryka w Brnie. Postscriptum Polonistyczne. *Szkoła Języka i Kultury Polskiej, Uniwersytet Śląski w Katowicach*. Vol. 15. Nr. 1, ss. 141–149.

ISSN 1898-1593

Кујеvská teorie literatury a “filologický seminár” (Мова та історія. Збірник наукових праць, випуск 259, випуск на пошану доктора філологічних наук, професора Михайла Кузьмовича Наєнка. Київ 2013). *Opera Slavica*. 2015. Č. 3, ss. 55–56.

ISSN 1211, 2336-4459

Literárněvědná a kulturologická ukrajinistika: šíře a hloubka. In: Ukrajinistika: minulost, přítomnost, budoucnost. Literatura a kultura. Ukrajinistika: minule, súčasne, majbutne. Literatura ta kultura. III. Ukrainica Brunensia / Eds.: Halyna Myronova, Oxana Čmelíková, Petr Kalina, Krystyna Kuznietsova, Ihor Shysterov. Jan Sojnek – Galium. Brno. 2015, ss. 15–17. ISBN 978-80-906183-1-2

Genologie mezi módou, konjunkturou, stmíváním a nadějí. *Slavica litteraria*. 2015. Vol. 18. Č. 2, ss. 5–15. ISSN 1212-1509

Potřebná ruská edice Vuka Stefanoviće Karadžiče (Vuk Stefanović Karadžić: Serbskoje ustnoje narodnoje nasledije. Podgotovka izdaniya: dr. Boško Suvajdžić. Vukova zadužbina, Čigoja štampa, Beograd 2015). *Slavica litteraria*. 2015. Vol. 18. Č. 2, ss. 211–213. ISSN 1212-1509

Lučickosrbský kulturní slovník (Sorbisches Kulturlexikon. Herausgegeben von Franz Schön und Dietrich Scholze unter Mitarbeit von Susanne Hose, Maria Mirtschin und Anja Pohontsch. Domowina-Verlag, Bautzen 2014). *Slavica litteraria*. 2015. Vol. 18. Č. 2, ss. 220–222. ISSN 1212-1509

Staronové pohledy na ruskou literární klasiku: mezi ozvláštňením a sarkasmem (Класика и канон руската литература. Университетският поглед. Сборник текстове. Катедра по руска литература, Факултет по славянски филологии, Софийски университет Св. Климент Охридски, “Факел”, София 2014). *Slavica litteraria*. 2015. Vol. 18. Č. 2, ss. 226–230. ISSN 1212-1509

Dva nitranské sborníky: o povaze textu a literárním životě (Imitácia – alúzia – plagiát. Zborník príspevkov z medzinárodnej vedeckej konferencie Literárne akcenty I. Zostavil Dušan Teplan. Univerzita Konštantína Filozofa, Filozofická fakulta, Nitra 2014. Literárny život v minulosti a dnes. Zborník príspevkov z medzinárodnej vedeckej konferencie Literárne akcenty II. Zostavil Dušan Teplan. Univerzita Konštantína Filozofa, Filozofická fakulta, Nitra 2015). *Slavica litteraria*. 2015. Vol. 18. Č. 2, ss. 233–236. ISSN 1212-1509

Literárněvědná reflexe literatury pro děti: do jaké míry je inspirativní pro celou literární vědu? (Ondrej Sliacky a kolektív: Dejiny slovenskej literárnovednej reflexie literatury pre deti a mládež. Ústav filologických štúdií Pedagogickej fakulty Univerzity Komenského v Bratislave, Bratislava 2014. ISBN 978-80-223-3790-8). *Slavica litteraria*. 2015. Vol. 18. Č. 2, ss. 236–240. ISSN 1212-1509

Kulturní a politický význam rusistiky. Dialog kultur VIII. Sborník příspěvků z mezinárodní vědecké konference Hradec Králové 20.–21. ledna 2015. Katedra slavistiky Pedagogické fakulty Univerzity Hradec Králové ve spolupráci se Společností Franka Wollmana. Gaudeamus. Hradec Králové 2015, ss. 163–169. ISBN 978-80-7435-621-6. Počet stran sb.: 402.

Makedonský fenomén a česká slavistika. *Studia Macedonica II* / Ed.: Ivan Dorovský. Filozofická fakulta, Masarykova univerzita, MuniPress. Brno. 2015, ss. 11–14. ISBN 978-80-210-7959-5 ISSN 1211-3034

Typy a příčiny literárních návratů: pokus o zobecnění. In: Kontinuita a miera kreativity / Editori: Marta Keruľová – Silvia Lauková. Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, Filozofická fakulta, Katedra slovenskej literatury. Nitra. 2015, ss. 98–110. ISBN 978-80-558-0915

Znovu k naší pomoci ruské meziválečné emigraci. *Proudy*. 2015. Č. 1: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/revue/eseje\\_fejetony/2015/1/pospisil\\_polemika\\_k\\_ruske\\_emigraci.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/revue/eseje_fejetony/2015/1/pospisil_polemika_k_ruske_emigraci.php#articleBegin)

Literatura a čas: Konstantin Simonov. *Proudy*. 2015. Č. 1: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/materialy/2015/1/pospisil\\_literatura\\_a\\_cas\\_konstantin\\_simonov.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/materialy/2015/1/pospisil_literatura_a_cas_konstantin_simonov.php#articleBegin)

Život mimo kategorie. Rozhovor Jana Nováka s Johnem Bokem. Paseka/Argo, Praha – Litomyšl 2015. *Proudy*. 2015. Č. 1: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/1/pospisil\\_zivot\\_mimo\\_kategorie.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/1/pospisil_zivot_mimo_kategorie.php#articleBegin)

Císařův prezident. Tajemství rodiny Tomáše Garrigua Masaryka. David Glockner, Dušan Spáčil: Císařův prezident. Tajemství rodiny Tomáše Garrigua Masaryka. Knižní klub, Praha 2015. ISBN 978-80-242-4764-9. *Proudy*. 2015. Č. 1: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/1/pospisil\\_cisaruv\\_prezident.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/1/pospisil_cisaruv_prezident.php#articleBegin)

Dlouhé stíny předsudků. Německé a anglické stereotypy o Čechách v dějinách 20. století. Eva Hahnová: Dlouhé stíny předsudků. Německé a anglické stereotypy o Čechách v dějinách 20. století. Academia, Praha 2015. *Proudy*. 2015. Č. 1: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/1/pospisil\\_dlouhe\\_stiny\\_predsudku.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/1/pospisil_dlouhe_stiny_predsudku.php#articleBegin)

Hľadanie rozprávača (Prózy Vincenta Šikulu). Vladimír Barborík: Hľadanie rozprávača (Prózy Vincenta Šikulu). Literárne informačné centrum, Bratislava 2014. ISBN 978-80-8119-077-3. *Proudy*. 2015. Č. 1: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/1/pospisil\\_hladanie\\_rozpravaca-prozy\\_vincenta\\_sikulu.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/1/pospisil_hladanie_rozpravaca-prozy_vincenta_sikulu.php#articleBegin)

Léto v Baden-Badenu. Román. Leonid Cypkin: Léto v Baden-Badenu. Román. Přel. a doslov napsal Jakub Šedivý. Prostor, Praha 2015. ISBN 978-80-7260-317-6. *Proudy*. 2015. Č. 1: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/1/pospisil\\_letu\\_v\\_baden-badenu-roman.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/1/pospisil_letu_v_baden-badenu-roman.php#articleBegin)

Moudrost starých Čechů. Komentovaná edice s navazující exilovou polemikou. Roman Jakobson: Moudrost starých Čechů. Komentovaná edice s navazující exilovou polemikou. Eds. Tomáš Hermann – Miloš Zelenka. Praha: Ústav pro soudobé dějiny AV ČR – Pavel Mervart, 2015. *Proudy*. 2015. Č. 1: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/1/pospisil\\_moudrost\\_starych\\_cechu.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/1/pospisil_moudrost_starych_cechu.php#articleBegin)

Na trnitých cestách života a tvorby. Sborník příspěvků ze symposia pořádaného u příležitosti životního jubilea Františka Kautmana (Praha, 25. ledna 2012, Národní knihovna České republiky). Na trnitých cestách života a tvorby. Sborník příspěvků ze symposia pořádaného u příležitosti životního jubilea Františka Kautmana (Praha, 25. ledna 2012, Národní knihovna České republiky). Sestavily Miluša Bubeníková a Radka Hříbková, Praha 2015. *Proudy*. 2015. Č. 1: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/1/pospisil\\_na\\_trnitých\\_cestách\\_zivota\\_a\\_tvorby.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/1/pospisil_na_trnitých_cestách_zivota_a_tvorby.php#articleBegin)

O českou národní identitu. František Kautman: O českou národní identitu. Pulchra, edice Testis, Praha 2015. ISBN 978-80-87377-62-8. *Proudy*. 2015. Č. 1: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/1/pospisil\\_o\\_ceskou\\_narodni\\_identitu.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/1/pospisil_o_ceskou_narodni_identitu.php#articleBegin)

Od Palackého k Benešovi. Německé texty o Čechách, Němcích a českých zemích. Eva Hahnová: Od Palackého k Benešovi. Německé texty o Čechách, Němcích a českých zemích. Academia, Praha 2014. ISBN 978-80-200-2389-6. *Proudy*. 2015. Č. 1: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/1/pospisil\\_od\\_palackeho\\_k\\_benesovi.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/1/pospisil_od_palackeho_k_benesovi.php#articleBegin)

Osm hlav šílenství. Poezie, próza, deníky a korespondence ruské lágrové básnířky Anna Barbovová: Osm hlav šílenství. Poezie, próza, deníky a korespondence ruské lágrové básnířky. Přel. Radka Rubilina a Jakub Šedivý, Prostor, Praha 2015. *Proudy*. 2015. Č. 1: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/1/pospisil\\_osm\\_hlav\\_silenstvi.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/1/pospisil_osm_hlav_silenstvi.php#articleBegin)

Portréty prežitia. Anton Baláž: Portréty prežitia. MilaniuM, Bratislava 2014. ISBN 978-80-89178-57-5. *Proudy*. 2015. Č. 1: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/1/pospisil\\_portrety\\_prezitia.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/1/pospisil_portrety_prezitia.php#articleBegin)

Praha avantgardní. Literární průvodce metropolí v letech 1918–1938. Kateřina Piorecká, Karel Piorecký: Praha avantgardní. Literární průvodce metropolí v letech 1918–1938. Academia, Praha 2015. *Proudy*. 2015. Č. 1: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/1/pospisil\\_praha\\_avantgardni.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/1/pospisil_praha_avantgardni.php#articleBegin)

Prebúdzanie sedmospáčov. Antológia súčasnej poézie a prózy k 25. výročiu Nežnej revolúcie. Prebúdzanie sedmospáčov. Antológia súčasnej poézie a prózy k 25. výročiu Nežnej revolúcie. Občianske združenie Vlna/Drewo a srd, Bratislava 2014. ISBN 978-80-89550-10-4. *Proudy*. 2015. Č. 1: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/1/pospisil\\_prebudzanie\\_sedmospacov.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/1/pospisil_prebudzanie_sedmospacov.php#articleBegin)

Vyniesť na svetlo príbehy dlhej noci. Rozhovory s Rudolfom Dobiášom Anton Baláž: Vyniesť na svetlo príbehy dlhej noci. Rozhovory s Rudolfom Dobiášom. Literárne informačné centrum, Bratislava 2014. ISBN 978-80-8119-079-7. *Proudy*. 2015. Č. 1: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/1/pospisil\\_vynest\\_na\\_svetlo\\_pribehy\\_dlhej\\_noci.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/1/pospisil_vynest_na_svetlo_pribehy_dlhej_noci.php#articleBegin)

Zpátky ve hře. Michal Viewegh: Zpátky ve hře. Druhé město-Martin Reiner, Brno 2015. *Proudy*. 2015. Č. 1: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/1/pospisil\\_zpatky\\_ve\\_hre.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/1/pospisil_zpatky_ve_hre.php#articleBegin)

Zpěvník ruských písní. Pesennik. Zpěvník ruských písní. Pesennik. Sestavili Jiří Klapka, Klauďia Eibenová. Česká asociace rusistů a ALBRA, spol. s r. o., Praha 2014. *Proudy*. 2015. Č. 1: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/1/pospisil\\_zpevník\\_ruskych\\_pisni-pesennik.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/1/pospisil_zpevník_ruskych_pisni-pesennik.php#articleBegin)

Česká Alexandrovka. Vzpomínky na život české vystěhovalecké komunity na Rusi. Bohuslav Andrš: Česká Alexandrovka. Vzpomínky na život české vystěhovalecké komunity na Rusi. Národní knihovna ČR – Slovanská knihovna, Praha 2015. ISBN 978-80-7050-644-8. *Proudy*. 2015. Č. 2: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/2/pospisil\\_vzpominky\\_na\\_zivot\\_ceske\\_vystehovalecke\\_komunity\\_v\\_rusi.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/2/pospisil_vzpominky_na_zivot_ceske_vystehovalecke_komunity_v_rusi.php#articleBegin)

Biomanzel. Volné pokračování románu Biomanželka. Michal Viewegh: Biomanžel. Volné pokračování románu Biomanželka. Druhé město – Martin Reiner, Brno 2015. *Proudy*. 2015. Č. 2: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/2/pospisil\\_biomanzel\\_vilne\\_pokracovani\\_romanu\\_biomanzelka.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/2/pospisil_biomanzel_vilne_pokracovani_romanu_biomanzelka.php#articleBegin)

Brno stalinistické. Průvodce městem. Alexandr Brummer – Michal Konečný: Brno stalinistické. Průvodce městem. HOST, Brno 2015. ISBN 978-80-7491-478-2. *Proudy*. 2015. Č. 2: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/2/pospisil\\_brno\\_stalinisticke.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/2/pospisil_brno_stalinisticke.php#articleBegin)

Církevní dějiny. Antika a středověk. Drahomír Suchánek, Václav Drška: Církevní dějiny. Antika a středověk. Grada Publishing, s. s. Praha 2015. ISBN 978-80-247-3719-5. *Proudy*. 2015. Č. 2: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/2/pospisil\\_cirkevni\\_dejiny\\_antika\\_a\\_stredovek.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/2/pospisil_cirkevni_dejiny_antika_a_stredovek.php#articleBegin)

Co vysílá svět. Jiří Vejvoda: Co vysílá svět. K vydání připravil Milan Pokorný. Radioservis, Praha 2015. ISBN 978-80-87530-49-8. *Proudy*. 2015. Č. 2: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/2/pospisil\\_co\\_vysila\\_svet.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/2/pospisil_co_vysila_svet.php#articleBegin)

Freska v dome. Veronika Šikulová: Freska v dome. Edícia Siete. Literárne informačné centrum, Bratislava 2014. *Proudy*. 2015. Č. 2: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/2/pospisil\\_freska\\_v\\_dome.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/2/pospisil_freska_v_dome.php#articleBegin)

Husákův děda. Patrick Zandl: Husákův děda. Ilustrace a obálka Kateřina Bažantová. Argo, Praha 2015. *Proudy*. 2015. Č. 2: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/2/pospisil\\_husakuv\\_deda.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/2/pospisil_husakuv_deda.php#articleBegin)

Ještě jednou k Štúrovi: problém kompetence, názorové plurality a evropské dimenze Eudovít Štúr. Štúdie a eseje. Kalligram & LIC, Bratislava 2015. *Proudy*. 2015. Č. 2: <http://www.>

[phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/2/pospisil\\_ludovit\\_stur\\_studie\\_a\\_eseje.php#articleBegin](http://phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/2/pospisil_ludovit_stur_studie_a_eseje.php#articleBegin)

Kauza Masaryk: překvapivé „okno“. Václava Jandečková: Kauza Jan Masaryk (Nový pohled). Doznání k vraždě a tajný přešetřovací proces StB z let 1950–1951. Pro Václavu Jandečkovou vydalo v roce 2015 Nakladatelství Českého lesa v Domažlicích. *Proudy*. 2015. Č. 2: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/2/pospisil\\_kauza\\_masaryk.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/2/pospisil_kauza_masaryk.php#articleBegin)

Muchy. Igor Hochel: Muchy (v treťom roku okupácie). MilaniuM, Bratislava 2013. ISBN 978-80-89178-53-7. *Proudy*. 2015. Č. 2: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/2/pospisil\\_muchy.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/2/pospisil_muchy.php#articleBegin)

Nikoli záhady, ale nejistoty. Emil Hruška: Aktovky v dějinách. Nakladatelství EPOCHA, Pražská vydavatelská společnost, edice Magnetka, Praha 2015. *Proudy*. 2015. Č. 2: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/2/pospisil\\_nikoli\\_zahady\\_ale\\_nejistoty.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/2/pospisil_nikoli_zahady_ale_nejistoty.php#articleBegin)

Nobelovská textová koláž aneb Kdy vlastně bylo v Rusku nejlépe? Úvahy nad jednou knihou. *Proudy*. 2015. Č. 2: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/2/pospisil\\_nobelovska\\_textova\\_kolaz\\_aneb\\_kdy\\_vlastne\\_bylo\\_v\\_rusko\\_nejlepe.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/2/pospisil_nobelovska_textova_kolaz_aneb_kdy_vlastne_bylo_v_rusko_nejlepe.php#articleBegin)

Od totality k demokracii anebo Jak jsem se dočkal listopadové revoluce. Sláva Volný: Od totality k demokracii anebo Jak jsem se dočkal listopadové revoluce. Rozhovory s Richardem Seemannem během let 2012–2013. Radioservis, Praha 2014. ISBN 978-80-87530-45-0. *Proudy*. 2015. Č. 2: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/2/pospisil\\_od\\_totality\\_k\\_demokracii\\_anebo\\_jak\\_jsem\\_se\\_dockal\\_listopadove\\_revoluce.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/2/pospisil_od_totality_k_demokracii_anebo_jak_jsem_se_dockal_listopadove_revoluce.php#articleBegin)

Písání. John Lennon: Písání. Přel. Petr Kopet. Argo, Praha 2015, 1. vyd. 1996. ISBN 978-80-257-1514-7. John Lennon: Nenebepění. Přel. Tomáš Zábranský a David Záleský. Argo, Praha 2015, ISBN 978-80-257-1518-5. 1. čes. Vydání 1994, Argo 2001. *Proudy*. 2015. Č. 2: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/2/pospisil\\_pisani.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/2/pospisil_pisani.php#articleBegin)

Písať ako dýchať (Sieť vody s tisícami vchodmi). Mila Haugová: Písať ako dýchať (Sieť vody s tisícami vchodmi). Edícia Siete. Literárne informačné centrum, Bratislava 2014. *Proudy*. 2015. Č. 2: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/2/pospisil\\_pisat\\_ako\\_dychat.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/2/pospisil_pisat_ako_dychat.php#articleBegin)

Pojišťovny ve službách hákového kříže. Tomáš Jelínek: Pojišťovny ve službách hákového kříže. Prosazování německých zájmů v protektorátním pojišťovnictví, arizace pojistek a mezinárodní odškodňování. Karolinum, Univerzita Karlova v Praze 2015. ISBN 978-80-246-2495-2. *Proudy*. 2015. Č. 2: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/2/pospisil\\_pojistovny\\_ve\\_sluzbach\\_hakoveho\\_krize.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/2/pospisil_pojistovny_ve_sluzbach_hakoveho_krize.php#articleBegin)

Premeny poetiky novely 20. storočia v európskom kontexte. Premeny poetiky novely 20. storočia v európskom kontexte. Eds: Mária Bátorová, Renáta Bojničanová, Eva Faithová. Kabinet Dionýze Ďurišina Ústavu filologických štúdií Pedagogickej fakulty Univerzity Komenského, Bratislava 2014. *Proudy*. 2015. Č. 2: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/2/pospisil\\_premeny\\_poetiky\\_novely\\_20\\_storocia\\_v\\_europskom\\_kontexte.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/2/pospisil_premeny_poetiky_novely_20_storocia_v_europskom_kontexte.php#articleBegin)

Slováci vo víre tridsiatych rokov. Slováci vo víre tridsiatych rokov. Pramene k dejinám Slovenska a Slovákov. XII b. Druhé desaťročie Československej republiky. Literárne informačné centrum. Bratislava 2014. *Proudy*. 2015. Č. 2: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/2/pospisil\\_slovaci\\_vo\\_vire\\_tridsiatych\\_rokov.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/2/pospisil_slovaci_vo_vire_tridsiatych_rokov.php#articleBegin)

Slovenská dolnozemska literatura. Patrik Šenkár: Slovenská dolnozemska literatura (v teórii a praxi). Univerzita J. Selyeho, Pedagogická fakulta, Komárno 2015. *Proudy*. 2015. Č. 2:

[http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/2/pospasil\\_slovenska\\_dolnozemska\\_literatura.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/2/pospasil_slovenska_dolnozemska_literatura.php#articleBegin)

Tři vzkazy spáčům. Karel Sýs: Tři vzkazy spáčům. Vydavatel a tisk Zdenka Brožová, Periskop, Hluboš 133, v edici Báseň na sobotu, sv. 27, Příbram 2015. ISBN 978-80-87077-31-3. Karel Sýs: Má abeceda. Ilustroval Vojtěch Kolařík. Typos, tiskařské závody, s. r. o., Klatovy 2014. ISBN 978-80-260-7230-0. *Proudy*. 2015. Č.2: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/2/pospasil\\_tri\\_vzkazy\\_spacum.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/2/pospasil_tri_vzkazy_spacum.php#articleBegin)

Uhnutiny uhnutý. Helena Rytířová: Uhnutiny uhnutý. Galén, Praha 2015. *Proudy*. 2015. Č.2: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/2/pospasil\\_uhnutiny\\_uhnuty.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/2/pospasil_uhnutiny_uhnuty.php#articleBegin)

Velká válka a areálové souvislosti. Velká válka a areálové souvislosti. Kultura, literatura a kulturní historie slovanských národů. Ed.: Václav Štěpánek. Brněnské texty z filologicko-areálových studií, sv. 5, edice Brno – Bělehrad, Masarykova univerzita, Brno 2014. ISBN 978-80-210-7703-4. *Proudy*. 2015. Č.2: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/2/pospasil\\_velka\\_valka\\_a\\_arealove\\_souvislosti.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/2/pospasil_velka_valka_a_arealove_souvislosti.php#articleBegin)

Znovu po konci světa. Almanach Nibiru. Znovu po konci světa. Unie českých spisovatelů, Balt-East, Praha 2013. ISBN 978-80-87283-74-5. *Proudy*. 2015. Č.2: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/2/pospasil\\_znovu\\_po\\_konci\\_sveta.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2015/2/pospasil_znovu_po_konci_sveta.php#articleBegin)

K identitě národní literatury aneb Která literatura vlastně dostala Nobelovu cenu za literaturu za rok 2015? *Proudy*. 2015. Č.2: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/revue/eseje\\_fejetony/2015/2/pospasil\\_k\\_identite\\_narodni\\_kultury.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/revue/eseje_fejetony/2015/2/pospasil_k_identite_narodni_kultury.php#articleBegin)

Národ: naše dvě otázky v nové situaci. *Proudy*. 2015. Č.2: [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/revue/eseje\\_fejetony/2015/2/pospasil\\_narod\\_nase\\_dve\\_otazky\\_v\\_nove\\_situaci.php#articleBegin](http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/revue/eseje_fejetony/2015/2/pospasil_narod_nase_dve_otazky_v_nove_situaci.php#articleBegin)

Naučnaja sud'ba Sergija Vilinskogo: samorealizacija učenogo-emigranta v čužoj srede. In: Pytannja literaturoznavstva. Černivcy. Vyp.92, ss. 35–46. ISSN 2306-2908