

В.В. Мочалова (Москва, Россия)

**Русская эмиграция в Польше в 1920–1930 -е гг.:
взгляд снаружи и изнутри (Илья Эренбург и Дмитрий Философов)**

Аннотация: Феномен русской эмиграции в Польше – сложное явление, заслуживающее исследовательского внимания не в последнюю очередь благодаря таким масштабным фигурам, как Дмитрий Философов, оставивший обширное литературно-критическое наследие. В статье освещены его взгляды на судьбы и роль русской эмиграции, контрастирующие с впечатлениями о поездке в Польшу Ильи Эренбурга.

Ключевые слова: Философов, эмиграция, русско-польские культурные связи

V.V. Mochalova (Moscow, Russia)

**Russian Emigré in Poland in the 1920s-1930s:
Look from Outside and from Inside (Ilia Ehrenburg and Dmitry Filosofov)**

Abstract: The complex phenomenon of Russian emigration in Poland deserves scholar's attention, not least due to such large-scale figures as Dmitry Filosofov, who left an extensive literary and critical legacy. The article considers his views on the Russian emigration's fate and role, contrasting with the impressions of Ilia Ehrenburg's trip to Poland.

Key words: Filosofov, emigré, Russian-Polish cultural relations

Среди волн русской эмиграции после 1917 г. заметным явлением в межвоенный период – в том числе в культурном отношении – стала эмиграция в Польшу, отчасти потому, что среди ее многочисленных и разнообразных в профессиональном отношении представителей (военных, юридических, религиозных, академических кругов) оказалось много деятелей культуры, получивших известность еще на родине, например Д. Мережковский, З. Гиппиус, Д. Философов, Б. Савинков, М. Арцыбашев, Л. Гомолицкий. Феномен русской эмиграции в Польше, отраженный и в архивных собраниях Польши (Archiwum Akt Nowych, Варшава) и России (ГАРФ),

привлекал внимание исследователей, рассматривавших его в разных аспектах¹, становился темой диссертационных работ².

В Варшаве создается Союз русских писателей и журналистов в Польше, издавший, в частности, «Антологию русских поэтов в Польше» (1937); возникают русские творческие объединения: «Таверна поэтов» (1921–1925), находившаяся в контакте с польским объединением «Скамандр», «Литературное содружество» (1929–1935; здесь, в частности, выступали с чтением своих стихов Константин Бальмонт и Игорь Северянин, здесь Юлиан Тувим прочел свой перевод «Медного Всадника»), поэтическая группа «Священная лира», выпускавшая одноименный альманах (1937), литературный клуб «Домик в Коломне» (1934–1936)³, в заседаниях которого, проходивших в варшавской квартире Д.В. Философова, принимали участие и польские литераторы (в частности, Юлиан Тувим прочел здесь свой перевод «Домика в Коломне» А.С. Пушкина); выходят периодические издания – «Свобода» (1920–1921), «За свободу» (1921–1932), «Молва» (1932–1934), «Меч» (1934–1939).

Во всех этих начинаниях видную роль играл лидер и идеолог русской эмиграции в Польше, критик, в начале века – один из организаторов Религиозно-философских собраний в Петербурге, руководитель отдела художественной критики в «Мире искусства», соредaktor журнала «Новый путь» Дмитрий Владимирович Философов (1872–1940)⁴, проживший в Польше значительную часть своей жизни – с 1919 г. до своей смерти. Во многих отношениях эта незаурядная личность выделялась в среде русских эмигрантских кругов в Варшаве – и в стремлении «историсофски» осмыслить роль и значение русской эмиграции, и в понимании

¹ См., напр.: *Симонова Т.М., Глушковский П.* История русской эмиграции в Польше в 1919–1939 гг.: новые источники и современная историография проблемы // Вестник РУДН. Сер.: История России. 2018. Т. 17. № 1. С. 50–73; *Обухова-Зелинская И.В.* Русская эмиграция в культурной жизни межвоенной Польши // Нансеновские чтения. СПб., 2008. С. 374–383; *Симонова Т.М.* Русская эмиграция в Польше в 20–30-е гг. Некоторые аспекты сохранения национальной идентичности // В поисках лучшей доли. Российская эмиграция в странах Центральной и Юго-Восточной Европы: вторая половина XIX – первая половина XX в. М.: Индрик, 2009. С. 207–246; *Emigracja rosyjska. Losy i idee / Red. R. Backer, Z. Karpus.* Łódź, 2002; *Елкин А.И.* Русская эмигрантская интеллигенция в Польше в 20–30-е годы XX века // Вісник Харківського національного університету ім. В.Н. Каразіна. Сер.: Історія. 2008. № 816. С. 291–300; *Замойский Я.* Русская (белая) эмиграция в Польше и ее польские связи (1918–1939) // Культурные связи России и Польши XI–XX вв. М.: УРСС, 1998. С. 170–189; *Станиславский В.* Русская эмиграция в Варшаве // Новая Польша. 2002. № 5. С. 17–22; *Kulczycka-Saloni J.* Z dziejów literackiej emigracji rosyjskiej w Warszawie dwudziestolecia // Przegląd Humanistyczny. 1993. Z. 1. S. 1–12.

² См., напр.: *Розинская О.В.* Русская литературная эмиграция в Польше: 1920–30-е годы: Автореф. дисс. ... канд. ист. наук. М., 2000; *Stanislawski W.* Myśl polityczna emigracji rosyjskiej w II Rzeczpospolitej: interpretacje przeszłości i koncepcje polityczne: Praca doktorska / Instytut Historii Uniwersytetu Warszawskiego. Warszawa, 2002; *Швайко В.Г.* Деятельность русских организаций в Польше по сохранению русской культуры в 1921–1939 гг.: Автореф. дисс. ... канд. ист. наук. Гродно, 2005.

³ *Mitzner P.* Warszawski «Domek w Kołomnie». Rekonstrukcja. Warszawa: Wydawnictwo Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego, 2014. 329 s. Biblioteka «WIEZI». Т. 297.

⁴ *Философов Д.* Загадки русской культуры. Сб. ст. / Сост., прим. Т.Ф. Прокопова; предисл. А.Н. Николоюкина. М.: Интелвак, 2004. 832 с.; *Философов Д.В.* Критические статьи и заметки (1899–1916) / Пред., сост. и прим. О.А. Коростелева. М.: ИМЛИ РАН, 2010. 679 с. (здесь же список его статей – с. 644–658); его работы российского периода также см.: *Dymitr Filosofov.* Pisma wybrane / Wyb. i opr. P. Mitzner. Т. 1: Trudna Rosja (1902–1916). Warszawa: Wydawnictwo Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego, 2015. 299 s.; работы эмигрантского периода см. в: *Dymitri Filosofov.* Pisma wybrane. Т. 2: Rosjanin w Polsce (1920–1936) / Wyb. i opr. P. Mitzner. Warszawa: Wydawnictwo Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego, 2015. 481 s.

ее разнообразия, и в открытости по отношению к польской культуре, и в попытках установить диалог с ней, сыграть роль связующего звена, «культурного моста»¹.

В своем докладе, прочитанном 18 марта 1934 г. на собрании «Литературного содружества», Философов размышляет о ситуации «в нашей своеобразной стране без территории и без государственного аппарата, именуемой «эмигрантским рассеянием». Зиждется оно исключительно на идее, существование его зависит от интенсивности его воли к бытию. Свою разбросанность по всему земному шару эмиграция преодолевает лишь общим, единым для всех языком. Но надо понять, что длительное пребывание на чужбине чрезвычайно способствует исчезновению основной идеи эмиграции, ослаблению ее воли к дальнейшему бытию, забвению ею родного, своего, языка». Философов отмечает и разрыв поколений в эмиграции («“Злые старички со стажем” уходят постепенно в мир иной, а те, которые еще живы и по старой привычке стоят на командном мостике, – утомились, стали подслеповаты, глуховаты»), и существенные различия в ее составе: «Россию покинули не только доблестные борцы в рядах белой армии, не только идейные враги восторжествовавшего в России режима, но и толпа людей бессознательных, толпа классических беженцев, бегущих всегда и везде совершенно стихийно, во имя первичного инстинкта самосохранения». Примечательно, что образец, которому стоит следовать русским эмигрантам, он видит в позиции польской эмиграции предыдущего века, в идеях Мицкевича², высказывавшихся им в «Книгах польского народа» («Księgi narodu polskiego i pielgrzymstwa polskiego», 1832) и в выходившем в Париже эмигрантском журнале «Польский паломник» («Pielgrzym Polski», 1832–1833). Философов вторит Мицкевичу, ссылаясь на его статью 1833 г. «О людях рассудительных и безумных», и в противопоставлении так называемых здравомыслящих, рассудительных людей тем, кто «чувствует», эмигрантам, занимающим активную позицию: «Несмотря на разгром восстания 1830–1831 года, несмотря на тяжелое положение эмиграции, на ее неорганизованность, на споры и ссоры ее вождей, дух непримиримого активизма в ее рядах не заглох. В ее рядах находились «безумцы», которые шли на риск, предпринимали не только нерассудительные, но и опасные действия»³. Таким героическим «безумцем», по мнению Философова, оказался и сам Мицкевич в конце своей жизни, отправившись в Турцию для формирования легиона.

Другим вызывавшим восхищение Философова польским поэтом был Ц. Норвид, «Паломнику» («Pielgrzym») которого он посвятил отдельную статью, где Норвид сопоставлен с Пушкиным: «Оба они причисляли себя к высшей аристо-

¹ Stanislawski W. «Rycerz przegranej sprawy»? Kontakty Dymitra Filosofova z polskimi elitami kulturalnymi // Emigracja rosyjska. Losy i idee. Łódź, 2002. S. 313–328; Oblakowska-Galanciak I. Gorzkie gody... Publicystyczna i literacka działalność Dmitrija Filosofova na emigracji. Olsztyn, 2001; Nowak A. Dymitr Filosofov: dyskusja z polską «mickiewiczologią» czy z polskim kompleksem? // Akademie nauk, uniwersytety, organizacje nauki, polsko-rosyjskie relacje w sferze nauki XVIII–XX w. / Red. L. Zasztowt. Warszawa, 2013. S. 330–354; Демидова О.Р. «Варшавский россиянин»: из истории русской эмиграции в Польше // Русская литература. 2017. № 2.

² Мицкевичу посвящены многие статьи Философова: Философов Д. Мицкевич в Турции // Молва. 1932. № 113 (показательно, что здесь Философов проводит параллель между польской и русской ситуацией, уподобляя то, что происходило в Турции в 1855 г. среди поляков, «нашему недавнему прошлому, нашему белому движению»); Философов Д. Профессор Юлий Клейнер и «Дорога в Россию» // Молва. 1933. № 11–13, 17–20; Filosofov D. Mickiewicz w Odessie // Przegląd Wspolczesny. 1934. № 142; Filosofov D. Mickiewicz i Branicki // Wiadomosci Literackie. 1934. № 7.

³ См.: Философов Д.В. От чего зависит возрождение эмиграции? Доклад, прочитанный 18 марта 1934 г. на собрании «Литературного содружества» // Меч. 1934. № 1–2. (20 мая). С. 6–7; № 3–4 (27 мая). С. 10–11; № 5. (3 июня). С. 5–9.

кратии духа, считали себя представителями “сословия над сословиями”... Но не надо забывать, что наиболее ценные произведения литературного творчества довольно скоро отделяются от своего творца. Они начинают жить своею собственной жизнью, перерастают тот “повод”, который вызвал их к жизни. В июне 1933 года “Паломник” звучит совершенно иначе, нежели семьдесят лет тому назад. Для русской же эмиграции это стихотворение получило свой особый смысл, не имеющий ничего общего с чванливыми представителями земельной аристократии, все равно какой: польской, или русской. Мы, эмигранты, стали “безземельными” вовсе не потому, что некоторые из нас потеряли свои поместья, а потому, что мы потеряли родину... Норвид в своем “Паломнике” указывает, как нам закрепить свое происхождение, как нам, несмотря на наш волчий билет, из изгоев перейти в “сословие над сословиями”. Он дает нам великое утешение, хотя и не скрывает, что земля добывается для “безземельных” великим подвигом»¹.

Особые отношения доверительности, дружеской близости связывали Философова с ректором Виленского университета профессором Марианом Здзеховским, о чем можно судить по их переписке². Здесь отразились и близкие к норвидовским представления об особом аристократизме эмиграции. В письме М. Здзеховскому от 4 мая 1928 г. Философов писал: «...чем больше я живу, тем больше я убеждаюсь, что при всех обстоятельствах была в истории “республика аристократов”, члены которой могли понять друг друга, но которую толпа никогда не понимала». В письме от 7 января 1931 г. тому же адресату Философов скорбит о конце гуманизма и культуры: «Гуманизм и культура в нашем с Вами понимании на долгое время исчезли».

Совершенно иначе смотрел на русскую эмиграцию в Польше Илья Эренбург, которого с 1924 г. здесь широко издавали, а уже в 1927 г. польское издательство «Roj» пригласило его в Варшаву для знакомства со страной. Впечатления Эренбурга, отраженные в серии очерков «В Польше», вошли в его сборник «Виза времени»³. Эренбург не различает оттенков русской эмиграции, пишет о ней пренебрежительно, судит весьма поверхностно.

Однако то «ознакомление» с Польшей, которое осуществил Философов, чрезвычайно далеко отстоит от беглых впечатлений Эренбурга. Философов пишет об этом в своей программной статье «Дезинтоксикация», посвященной длительному отравлению, «которому не по своей воле подвергался в течение полутора лет польский народ и его душа. Об этом отравлении мы, русские, знали лишь теоретически, и то очень мало, потому что жили мы от Польши далеко, заняты были своими горями, а главное, почти никто из нас не владел польским языком. Что касается меня лично, то только став эмигрантом, прожив двенадцать лет среди поляков и настолько овладев польским языком, чтобы читать по-польски, я понял

¹ Философов Д.В. Паломник // Молва. 1933. № 137(360). 18 июня.

² *Ławriniec P.* Listy Dymitra Filozofowa do Mariana Zdziechowskiego / Tł. H. DUBYK // *Zeszyty Historyczne*. 2008. T. 544. Zeszyt 165. Paryż: Instytut Literacki (Association Institut littéraire). S. 176–190; *Ławriniec P.* Гуманизм и культура в нашем с вами понимании. Письма Дмитрия Философова Мариану Здзеховскому // Новая Польша. 2008. № 10. С. 35–41.

³ См.: *Попов В., Фрезинский Б.Я.* Илья Эренбург: Хроника жизни и творчества (в документах, письмах, высказываниях и сообщениях прессы, свидетельствах современников). СПб., 1993; *Хорев В.А.* Польша и поляки глазами русских литераторов: имагологические очерки. М., 2005. С. 121–143; *Фрезинский Б.* Илья Эренбург и Польша (1923–1960) // Русские евреи в Польше / Ред. и сост. К. Кикоин, И. Обухова-Зелиньска, М. Пархомовский. Иерусалим, 2014. С. 281–303.

не разумом, а ощутил кожно насколько искалечена была польская душа, сколько накопилось в ней ядов за полтора века неволи»¹.

Философов остался в истории не только как деятель русской эмиграции в Польше, но и как масштабная личность, способствовавшая установлению диалога между польской и русской культурами².

ЛИТЕРАТУРА

Демидова О.Р. «Варшавский россиянин»: из истории русской эмиграции в Польше // Русская литература. 2017. № 2. С. 231–233.

Елкин А.И. Русская эмигрантская интеллигенция в Польше в 20–30-е годы XX века // Вісник Харківського національного університету ім. В.Н. Каразіна. Сер.: Історія. 2008. № 816. С. 291–300.

Замойский Я. Русская (белая) эмиграция в Польше и ее польские связи (1918–1939) // Культурные связи России и Польши XI–XX вв. М.: УРСС, 1998. С. 170–189.

Лавринец П. Гуманизм и культура в нашем с вами понимании. Письма Дмитрия Философова Мариану Здзеховскому // Новая Польша. 2008. № 10. С. 35–41.

Обухова-Зелинская И.В. Русская эмиграция в культурной жизни межвоенной Польши // Нансеновские чтения. СПб., 2008. С. 374–383.

Попов В., Фрезинский Б.Я. Илья Эренбург: Хроника жизни и творчества (в документах, письмах, высказываниях и сообщениях прессы, свидетельствах современников. СПб., 1993. 323 с.

Розинская О.В. Русская литературная эмиграция в Польше: 1920–30-е годы: Автореферат дисс.... канд. ист. наук. М., 2000. 16 с.

Симонова Т.М. Русская эмиграция в Польше в 20–30-е гг. Некоторые аспекты сохранения национальной идентичности // В поисках лучшей доли. Российская эмиграция в странах Центральной и Юго-Восточной Европы: вторая половина XIX – первая половина XX в. М.: Индрик, 2009. С. 207–246.

Симонова Т.М., Глушковский П. История русской эмиграции в Польше в 1919–1939 гг.: новые источники и современная историография проблемы // Вестник РУДН. Сер.: История России. 2018. Т. 17. № 1. С. 50–73.

Станиславский В. Русская эмиграция в Варшаве // Новая Польша. 2002. № 5. С. 17–22.

Философов Д. Загадки русской культуры. Сб. ст. / Сост., прим. Т.Ф. Прокопова; предисл. А.Н. Николокина. М.: Интелвак, 2004. 832 с.

Философов Д.В. Критические статьи и заметки (1899–1916) / Пред., сост. и прим. О.А. Коростелева. М.: ИМЛИ РАН, 2010. 679 с.

Философов Д. Мицкевич в Турции // Молва. 1932. № 113.

Философов Д. Профессор Юлий Клейнер и «Дорога в Россию» // Молва. 1933. № 11–13, 17–20.

Философов Д.В. От чего зависит возрождение эмиграции? Доклад, прочитанный 18 марта 1934 г. на собрании «Литературного содружества» // Меч. 1934. № 1–2 (20 мая). С. 6–7; № 3–4 (27 мая). С. 10–11; № 5 (3 июня). С. 5–9.

Философов Д.В. Паломник // Молва. 1933. № 137(360). 18 июня.

¹ *Философов Д.В.* Дезинтоксикация // Молва. 1932. № 17. 24 апр.

² *Obłąkowska-Galanciak I.* Dymitr Filozofow i idea wzajemności polsko-rosyjskich okresu międzywojennego // Acta Polono-Ruthenica V. Olsztyn, 2000. S. 105–113; *Obłąkowska-Galanciak I.* Dymitr Filozofow i idea wzajemności polsko-rosyjskich kontaktów kulturalnych okresu międzywojennego // Acta Polono-Ruthenica. T. 5. Olsztyn. 1999. S. 161–170.

- Философов Д.В.* Дезинтоксикация // Молва. 1932. № 17. 24 апр.
- Filosofow D.* Mickiewicz w Odessie // Przegląd Współczesny. 1934. № 142. С. 268–291.
- Filosofow D.* Mickiewicz i Branicki // Wiadomości Literackie. 1934. № 7.
- Filosofow D.* Pisma wybrane / Wyb. i opr. P. Mitzner. T. 1: Trudna Rosja (1902–1916). Warszawa: Wydawnictwo Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego, 2015. 299 s.
- Filosofow D.* Pisma wybrane. T. 2: Rosjanin w Polsce (1920–1936) / Wyb. i opr. P. Mitzner. Warszawa: Wydawnictwo Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego, 2015. 481 s.
- Фрезинский Б.* Илья Эренбург и Польша (1923–1960) // Русские евреи в Польше / Ред. и сост. К. Кикоин, И. Обухова-Зелиньска, М. Пархомовский. Иерусалим, 2014. С. 281–303.
- Хорев В.А.* Польша и поляки глазами русских литераторов: имагологические очерки. М., 2005. 231 с.
- Швайко В.Г.* Деятельность русских организаций в Польше по сохранению русской культуры в 1921–1939 гг.: Автореф. дисс. ... канд. ист. наук. Гродно, 2005. 22 с.
- Emigracja rosyjska. Losy i idee / Red. R. Backer, Z. Karpus. Łódź, 2002. 381 s.
- Kulczycka-Saloni J.* Z dziejów literackiej emigracji rosyjskiej w Warszawie dwudziestolecia // Przegląd Humanistyczny. 1993. Z. 1. S. 1–12.
- Ławriniec P.* Listy Dymitra Filosofova do Mariana Zdziechowskiego / Tł.H. Dubyk // Zeszyty Historyczne. 2008. T. 544. Zeszyt 165. Paryż: Instytut Literacki (Association Institut littéraire). S. 176–190.
- Mitzner P.* Warszawski «Domek w Kotomnie». Rekonstrukcja. Warszawa: Wydawnictwo Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego, 2014. 329 s. Biblioteka «WIEZI». T. 297.
- Nowak A.* Dymitr Filosofov: dyskusja z polską «mickiewiczologią» czy z polskim kompleksem? // Akademia nauk, uniwersytety, organizacje nauki, polsko-rosyjskie relacje w sferze nauki XVIII–XX w. / Red. L. Zasztowt. Warszawa: 2013. S. 330–354.
- Obląkowska-Galanciak I.* Dymitr Filosofov i idea wzajemności polsko-rosyjskich kontaktów kulturalnych okresu międzywojennego // Acta Polono-Ruthenica. T. 5. Olsztyn, 1999. S. 161–170.
- Obląkowska-Galanciak I.* Dymitr Filosofov i idea wzajemności polsko-rosyjskich okresu międzywojennego // Acta Polono-Ruthenica V. Olsztyn, 2000. S. 105–113.
- Obląkowska-Galanciak I.* Gorzkie gody... Publicystyczna i literacka działalność Dmitrija Filosofova na emigracji. Olsztyn, 2001. S. 28–59.
- Stanislawski W.* Myśl polityczna emigracji rosyjskiej w II Rzeczypospolitej: interpretacje przeszłości i koncepcje polityczne: Praca doktorska / Instytut Historii Uniwersytetu Warszawskiego. Warszawa, 2002.
- Stanislawski W.* «Rycerz przegranej sprawy»? Kontakty Dymitra Filosofova z polskimi elitami kulturalnymi // Emigracja rosyjska. Losy i idee. Łódź, 2002. S. 313–328.

REFERENCES

- Demidova O.R. “Warsaw’s Russian”: From the History of Russian Emigré in Poland. *Russkaya Literatura*. 2017. No 2, pp. 231–233.
- Elkin A.I. Russian Emigré Intelligentsia in Poland in the 20–30s of the 20th century. *V.N. Karazin Kharkiv National University Bulletin. Series: History*. 2008. No 816, pp. 291–300.
- Emigracja rosyjska. Losy i idee / Red. R. Backer, Z. Karpus. Łódź, 2002. 381 s.
- Filosofov D. Mysteries of Russian Culture: Collection of Articles / Comp., comment. by T.F. Prokopova; Introd. by A.N. Nikolukin. Moscow. Intelvak Publ. 2004. 832 p.

- Filosofov D.V. (2010) *Critical Articles and Notes (1899–1916) / Introd., comp. and comment.* by O.A. Korosteleva. Moscow. A.M. Gorky Institute of World Literature RAS Press. 679 p.
- Filosofov D. Mickiewicz in Turkey. *Molva*. 1932. No 113.
- Filosofov D. Professor Julius Kleiner and “Road to Russia”. *Molva*. 1933. No 11–13, 17–20.
- Filosofov D. Mickiewicz w Odessie. *Przegląd Współczesny*. 1934. No 142, pp. 268–291.
- Filosofov D. Mickiewicz i Branicki. *Wiadomości Literackie*. 1934. No 7.
- Filosofov D.V. On What Does the Revival of Emigration Depend? Report read on March 18, 1934 at a meeting of the “Literary Commonwealth”. *Mech*. 1934. No 1–2 (May 20), pp. 6–7; No 3–4 (May 27), pp. 10–11; No 5 (June 3), pp. 5–9.
- Filosofov D.V. A Pilgrim. *Molva*. 1933. No 137(360). June 18.
- Filosofov D.V. Detoxification. *Molva*. 1932. No 17. April 24.
- Filosofov D. Pisma wybrane / Wyb. i opr. P. Mitzner. T. 1: Trudna Rosja (1902–1916). Warszawa. Wydawnictwo Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego. 2015. 299 s.
- Frezinsky B. Ilya Ehrenburg and Poland (1923–1960). In: *Russian Jews in Poland / Eds.: K. Kikoin, I. Obukhova-Zelinskaya, M. Parkhomovaky*. Jerusalem. 2014, pp. 281–303.
- Zamojsky Ya. Russian (White) Emigré in Poland and Its Polish Connections (1918–1939). In: *Cultural Relations between Russia and Poland in the 11th–20th centuries*. Moscow. URSS Publ. 1998, pp. 170–189.
- Khorev V.A. (2005) *Poland and Poles through the Eyes of Russian Writers: Imagological Essays*. Moscow. Indrik Publ. 231 p.
- Kulczycka-Saloni J. Z dziejów literackiej emigracji rosyjskiej w Warszawie dwudziestolecia *Przegląd Humanistyczny*. 1993. Z. 1, ss. 1–12.
- Ławriniec P. Humanism and Culture in Our Understanding. Letters from Dmitry Filosofov to Marian Zdziechowska. *Novaya Polsha*. 2008. No 10, pp. 35–41.
- Ławriniec P. Listy Dymitra Filosofova do Mariana Zdziechowskiego / Tł.H. DUBYK. W: *Zeszyty Historyczne*. 2008. T. 544, zeszyt 165. Paryż: Instytut Literacki (Association Institut littéraire). S. 176–190.
- Mitzner P. (2014) *Warszawski “Domek w Kotomnie”*. Rekonstrukcja. Warszawa: Wydawnictwo Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego. 329 s. Biblioteka “WIEZI”. T. 297.
- Nowak A. Dymitr Filosofov: dyskusja z polską “mickiewiczologią” czy z polskim kompleksem? W: *Akademie nauk, uniwersytety, organizacje nauki, polsko-rosyjskie relacje w sferze nauki XVIII–XX w. / Red. L. Zasztowt*. Warszawa. 2013, ss. 330–354.
- Obłąkowska-Galanciak I. Dymitr Filosofov i idea wzajemności polsko-rosyjskich kontaktów kulturalnych okresu międzywojennego. W: *Acta Polono-Ruthenica*. T. 5. Olsztyn. 1999, ss. 161–170.
- Obłąkowska-Galanciak I. Dymitr Filosofov i idea wzajemności polsko-rosyjskich okresu międzywojennego. W: *Acta Polono-Ruthenica* V. Olsztyn. 2000, ss. 105–113.
- Obłąkowska-Galanciak I. (2001) *Gorzkie gody... Publicystyczna i literacka działalność Dmitrija Filosofova na emigracji*. Olsztyn, ss. 28–59.
- Obukhova-Zelinskaya I.V. Russian Emigré in the Cultural Life of Interwar Poland. In: *Nansen Readings*. St. Petersburg. 2008, pp. 374–383.
- Popov V., Frezinsky B.Ya. (1993) *Ilya Ehrenburg: Chronicle of Life and Work (in documents, letters, declarations and press reports, testimonies of contemporaries)*. St. Petersburg. 323 p.
- Rozinskaya O.V. (2000) *Russian Literature Emigré in Poland: 1920–30-ies: Abstract*. Moscow. 16 p.

Simonova T.M. Russian Emigré in Poland: 20–30-ies. Some Aspects of the Preservation of National Identity. In: In Search of a Better Share. Russian Emigré in the Countries of Central and South-Eastern Europe: The second half of the 19th – the first half of the 20th centuries. Moscow. Indrik Publ. 2009, pp. 207–246.

Simonova T.M., Glushkovsky P. History of Russian Emigré in Poland in 1919–1939: New Sources and Modern Historiography of the Question. *RUDN Journal of Russian History*. 2018. Vol. 17. No 1, pp. 50–73.

Shvaiko V.G. (2005) Activities of Russian Organizations in Poland for the Preservation of Russian Culture in 1921–1939: Abstract. Grodno. 22 p.

Stanislawski W. (2002) Myśl polityczna emigracji rosyjskiej w II Rzeczypospolitej: interpretacje przeszłości i koncepcje polityczne: Praca doktorska / Instytut Historii Uniwersytetu Warszawskiego. Warszawa.

Stanislavsky V. Russian Emigré in Warsaw. *Novaya Polsha*. 2002. No 5, pp. 17–22.

Stanislawski W. “Rycerz przegranej sprawy”? Kontakty Dymitra Fiłosofowa z polskimi elitami kulturalnymi. W: Emigracja rosyjska. Losy i idéé. Łódź. 2002, ss. 313–328.

Сведения об авторе:

Виктория Валентиновна Мочалова,
канд. филол. наук
руководитель Центра славяно-иудаики
Институт славяноведения РАН

Victoria V. Mochalova,
PhD
Head of Judaic-Slavic Center
Institute for Slavic Studies RAS

vicmoc@gmail.com