

Б.П. Ашрапов, Н. Муроди (Худжанд, Республика Таджикистан)

**Избранная библиография печатных трудов
профессора Низомиддина Муроди**

B.P. Ashrapov, N. Murodi (Khujand, Republic of Tajikistan)

Selected Bibliography of the Works of Professor Nizomiddin Murodi

КНИГИ, ДИССЕРТАЦИИ И УЧЕБНИКИ

- Инсони комил ва ифодашавии он дар «Бустон»-и Саъдӣ. Хучанд: Наргис, 1998. 76 с.
- Инъикоси ҳаёти мардум дар фолклори Хучанд. Хучанд: Наргис, 1998. 52 с.
- Молитвенно-восхвалительная поэзия (муноджот и наът) и ее особенности в истории персидско-таджикской литературы: Автореферат дисс. ... канд. филол. наук. Худжанд: Нури маърифат, 2002. 23 с.
- Муноҷоту наът ва хусусиятҳои он дар назми форсу тоҷик. Хучанд: Ношир, 2004. 206 с.
- Муноҷоти Худо ва наъти Расул. Хучанд: Ношир, 2005. 317 с.
- Шеърӣ шигифтангез дар адаби тоҷику форс. Хучанд: Ношир, 2009. 196 с.
- Ислом, ҳаёти солим ва ҳуқуқи инсон. Хучанд: Ношир, 2010. 180 с. (гурӯҳи муаллифон).
- Калиди ганҷ-1. (Беҳтарин барномаҳои телевизионӣ ва мақолоти Низомиддин Муродӣ). Таҳти назари профессор А.Насриддин. Хучанд, 2011
- Чашми чон. (маҷмуаи мақолот ва ашъор). Хучанд: Ношир, 2011. 220 с.
- Таърихи адабиёти тоҷик. Асрҳои XIII–XV. (Комплекси таълимию методӣ). Хучанд, 2012. 152 с. (гурӯҳи муаллифон).
- Таърихи адабиёти тоҷик. Асрҳои XVI–XVII. (Комплекси таълимию методӣ). Хучанд: Андеша, 2012. 80 с. (дар ҳаммуаллифӣ бо М.Ўрунова).
- Таърихи адабиёти тоҷик. Асрҳои XVIII–XX. (Комплекси таълимию методӣ). Хучанд, 2013. 240 с. (дар ҳаммуаллифӣ бо М.Ўрунова)
- Калиди ганҷ-2. (Беҳтарин барномаҳои телевизионӣ ва мақолоти Низомиддин Муродӣ). Таҳти назари профессор М.Ҳочаева. Хучанд, 2013.
- Ороиши чон. (маҷмуаи мақолот). Хучанд: Ношир, 2013. 224 с.
- Адабиёти форсиабони Чин. Ҷ. 1. Душанбе: Ирфон, 2013. 230 с.
- Адабиёти форсу тоҷик дар Кошғар. Хучанд: Ношир, 2015. 418 с.
- Адабиёти форсу тоҷик дар Кошғар. Хучанд: Ношир, 2016. 418 с.

Традиции персидско-таджикской поэзии в уйгурской литературе XVI–XIX вв.: Автореферат дисс. ... докт. филол. наук. Худжанд, 2017. 40 с.

Традиции персидско-таджикской поэзии в уйгурской литературе XVI–XIX вв. Худжанд: Нури маърифат, 2017. 404 с.

Чашми қон. (Силсилаи барномаҳои Низомиддин Муродӣ дар радиои “Пайванд”). Мушовир А. Ёрунов. Хучанд, 2020

Азизони беназир. Хучанд: Ношир, 2022. 108 с. (дар ҳаммуаллифӣ бо А. Абдуманонов).

Китай и персидско-таджикская литература. (Взаимосвязь двух цивилизаций). Худжанд: Ношир, 2022. 140 с. (в соавт. с Ван Юйхун).

Зороастризм и персидско-таджикская литература в Китае. Худжанд: Ношир, 2022. 244 с. (в соавт. с Хунцюань Чжао).

Раҳнамои «Академияи Муродӣ» № 1–12. (дастури таълиму тарбия). Хучанд, 2024. 200 с.

НАУЧНО-ПУБЛИЦИСТИЧЕСКИЕ СТАТЬИ

1992

Лаҳзаҳои нотакрор // Ҳақиқати Ленинобод. 1992. № 89(14835). 28 май. С. 4.

Лаҳзаи фасли ҷавонӣ // Ҳақиқати Ленинобод. 1992. № 173(14919). 28 ноябр. С. 4.

Дилам ба дард меояд // Тирози ҷаҳон. 1992. № 2. 26 декабр. С. 4.

1993

Чӣ ҳол дорам // Тирози ҷаҳон. 1993. № 78. 29 сентябр. С. 2.

1994

Одило, бо лафзи хуш номат ба фардо мерасад // Тирози ҷаҳон. 1994. № 22(128). 16 март. С. 4.

1995

Шеърҳои фурӯғбахш. (Тақриз ба китоби аввалини шоира Адиба «Пайғоми сахар») // Тирози ҷаҳон. 1995. № 78(288). 26 сентябр. С. 2.

1998

Тафсири фалсафӣ-ақидавӣ бар китоби «Тоҷикон» // Роҳиёни ҷавони илм. Хучанд: Ношир, 1998. С. 29–36.

Тафсири фалсафӣ-ақидавӣ бар китоби «Тоҷикон» // Мухтасари гузоришот. (Конфронси илмӣ олимони ҷавони вилояти Ленинобод бахшида ба 1100-солагии давлати Сомониён ва 90-солагии академик Б. Фафуров. 10–13 март соли 1998). Хучанд, 1998. С. 64–65.

Чехраи дониш. (Таҳлили фаъолияти илмӣ-педагогии Аълочии маориф ва Корманди шоистаи Ҷумҳурии Тоҷикистон Давронҷон Темуров) // Тирози ҷаҳон. 1998. № 68(590). 25 август. С. 2.

1999

Муноҷоту наът дар адабиёти аҳди Сомониён // Саҳми олимони ҷавон дар инкишофи илм. (Маводи конференсияи якуми илмӣ олимони ҷавони Тоҷикистон бахшида ба ҷашни 1100-солагии давлати Сомониён). Қисми 1. Душанбе: Дониш, 1999. С. 271–277.

Оёту аҳодис дар таҳмидоти қуруни IX–X // Мухтасари гузоришот. (Маводи конфронси илмӣ олимони ҷавони вилояти Ленинобод ба ифтихори 1100-солагии давлати Сомониён). Ҷ. 2. Хучанд, 1999. С. 11–12.

Муноҷоту наъти ҷовидон дар аҳди Оли Сомон // Мухтасари гузоришот. (Маводи конфронси илмӣ олимони ҷавони вилояти Ленинобод ба ифтихори 1100-солагии давлати Сомониён). Ҷ. 2. Хучанд, 1999. С. 12–13.

Муноҷоту наъти ҷовидон дар аҳди Оли Сомон // Нури маърифат. 1999. №3(961). 23 март. С. 1.

2000

Рамзу рози «Мусибатнома»-и Аттори Нишопурӣ // Хучанд. 2000. № 5. С. 44–46.

Рамзу рози «Мусибатнома»-и Аттори Нишопурӣ // Мухтасари гузоришот. Ҷ. 3. Хучанд: Ношир, 2000. С. 10–11.

Хусусиятҳои муноҷоту наът дар «Мусибатнома»-и Аттор // Ҷавонон ва ҷаҳони дониш. (Маводи конференсияи дуҷуми илмӣ олимони ҷавони Тоҷикистон). Қисми 2. Душанбе: Дониш, 2000. С. 116–123.

Хусусиятҳои муноҷоту наът дар «Мусибатнома»-и Аттор // Мухтасари гузоришот. (Конфронси илмӣ олимони ва мутахассисони ҷавони вилоят ба ифтихори 60-солагии вилояти Ленинобод). Хучанд: Ношир, 2000. С. 10–11.

Такчароғи шаҳри рӯёҳо. (Такриз ба силсилаи «Хубони порсигӯ»-и профессор М. Мирзоюнус) // Тирози ҷаҳон. 2000. №61(780). 28 июл. С. 3. (дар ҳаммуаллифӣ бо Б.Мирсаидов).

Сайре дар ниёишҳо // Раҳоварди олимони ҷавон. (Маводи конфронси илмӣ олимони мутахассисони ҷавони ДДХ ба номи академик Б.Ғафуров бахшида ба 60-солагии вилояти Ленинобод). Ҷ. 2. Хучанд: Ношир, 2000. С. 59–67.

2001

Ҷавонон ва оиладорӣ // Тирози ҷаҳон. 2001. №41(874). 23 май. С. 2.

Ҷавонон ва оиладорӣ // Нилуфар. 2001. №24–25. 27 июн. С. 5.

Авзони шеърӣ таҳмидӣ // Раҳоварди олимони ҷавон. (Маводи конфронси илмӣ олимони ҷавони ДДХ ба номи академик Б.Ғафуров ба ифтихори 10-солагии Истиқлолияти Ҷумҳурии Тоҷикистон). Ҷ. 3. Хучанд: Ношир, 2001. С. 20–28

Ҷавонон ва оиладорӣ. (дастури методӣ ба ҷавонон). Хучанд, 2001. 4 с.

Своеобразие поэтических восхвалений Аттора в его месневи «Мусибатнаме» // Труды СГУ. (Проблемы гуманитарных наук). Вып. 33. М., 2001. С. 92–99.

2003

Пешгуфтор // Рашшод Ш. Ба сӯи хулқи ҳамида. Хучанд: Раҳим Ҷалил, 2003. С. 3.

2004

Олим, шоир ва мубориз. (Ҳаёт ва фаъолияти профессор Муродии Хучандӣ) // Тирози ҷаҳон. 2004. № 54. 7 июл. С. 4.

Туҳфаи Худованд // Муродӣ Ҳ. Дар ҷустуҷӯи бахт. Хучанд: Ношир, 2004. С. 717–725.

2005

Қонуни завҷият: Ҳуқуқ ва уқуқ // Тирози ҷаҳон. 2005. №98(1346). 7 декабр. С. 2.

Чароғи мунир. (Назар ба ҳаёти илмӣ-эҷодии номзади илмҳои ҷуғрофӣ Мунир Хочаев) // Тирози ҷаҳон. 2005. №45(1293). 4 июн. С. 3. (дар ҳаммуаллифӣ бо Н.Фаффоров).

2006

Саъйи орифона. (Такриз ба китоби Мусозода Ҳ. «Маъхаз-ул-маонӣ аз оёти куръонӣ») // Ҳақиқати Ленинобод. 2006. №54(16284). 8 июл. С. 6.

Мухаммас // Ҳомидзода М. Тазкираи шоирони авлодӣ. Хучанд, 2006. С. 18–20.

2007

Худоё, мутрибонро ангубин дех! (Такдим ба чашни 60-солагии композитор Абдурахмон Тошматов) // Шасти хунарманд. Хучанд: Хуросон, 2007. С. 17–22.

Abusagyt Abulhayyryn dileg etmek poeziyasy barada // Abusagyt Abulhayyr – gundogaryn beuyk akyldary. (Halkara ylmy maslahat). Ashgabat: Miras, 2007. С. 150. (ба забони туркманӣ).

About Prayerful Poetry by Abusagyt Abulhayir // Abusagyt Abulhayir – Ggreat Thinker of the East. (The international scientific conference). Ashhabad: Miras, 2007. P. 341.

О молитвенной поэзии Абусаида Абулхайра // Абусагыт Абылхайыр – великий мыслитель Востока. (Материалы международной научной конференции). Ашхабад: Мирас, 2007. С. 516–517.

Солшумории хичрат // Таквими хичрии камарии соли 1428 (2007–2008 мелодӣ). Хучанд: Ношир, 2007. С. 2–3. (дар ҳаммуаллифӣ бо Ҳ.Мӯсосозода).

Наворо навобахш бахшидааст // Адабиёт ва санъат. 2007. №23(1370). 7 июн. С. 7.

Наворо навобахш бахшидааст // Тирози ҷаҳон. 2007. №32. 21 апрел. С. 3–4.

2008

Саъйи орифона // Анвор-ул-мактубот. Хучанд: Хуросон, 2008. С. 336–341.

Парвози уқоб ва тулуи офтоб. (Аз ҳаёту фаъолияти аввалин асосгузори литсей дар Тоҷикистон Рустамов Ю.) // Тирози ҷаҳон. 2008. №19(1577). 5 март. С. 3.

Ҷаҳони Рӯдакӣ (ё шеваи куръонии ҷаҳоншиносии Одамушшуаро) // Тирози ҷаҳон. 2008. №44(1602). 28 май. С. 2–3.

Мазҳаби мусиқӣ // Армуғони «Ганчи сухан». (Баёзи муҳаққиқон ва шоирони вилояти Суғд). Ҷ.2. Хучанд: Ношир, 2008. С. 221–228.

Artistik Resemblance of «Talmeh» in Creative work of Makhtymkuli // Makhtymkuli and Spiritual-cultural Values of the Word. Ashhabad: Muras, 2008. P. 222.

Художественные средства «Талмех» в творчестве Махтумкули // Отображение мира в творчестве Махтумкули. (Материалы международной научной конференции). Ашхабад: Мирас, 2008. С. 353.

Дар марсияи устои олишаън // Тирози ҷаҳон. 2008. №102(1660). 20 декабр. С. 4.

2009

Оят ва хидоят дар шеъри Пушкин // Тирози ҷаҳон. 2009. №47(1708). 10 июл. С. 2–3.

Чеҳраи зани солеҳа ва толеҳа дар адаби тоҷику форс // Армуғони «Ганчи сухан». Ҷ.3. Хучанд: Ношир, 2009. С. 280–291.

Чеҳраи зани солеҳа ва толеҳа дар адаби тоҷику форс // Тирози ҷаҳон. 2009. №82(1743). 10 октябр. С. 2–3; №83(1744). 14 октябр. С. 4.

Матлаи анвор. (Дар сӯғвории устод Абдухолиқ Рауфов) // Ҳақиқати Суғд. 2009. №19(16561). 4 март. С. 5.

Оинаи таҷаллии ишқ // Тирози ҷаҳон. 2009. №28(1690). 8 апрел. С. 3.

2010

Оинаи таҷаллии ишқ // Армуғонӣ. Хучанд: Ношир, 2010. С. 85–90.

Ҳикмат // Фалсафаи саодати зиндагӣ. (Ба ифтихори 60-умин солгарди файласуф Муъминҷон Ёлмасов). Хучанд: Ношир, 2010. С. 42–46.

Ҷаҳоншиносии Рӯдакӣ // Аз наҳви сухан то ҷавҳари маъно. (Бахшида ба 70-солагии мавлуди профессор Ф.Зикриёев). Хучанд: Ношир, 2010. С. 278–286.

Водии Фарғона: Тамаддун ва тадайн // Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. Ҷ.5(61). Душанбе: Сино, 2010. С. 380–384.

Водии Фарғона: Тамаддун ва тадайн // Паёми Суғд. Хучанд, 2010. №10(178). С. 96–101.

Низомулмулк ва низоми ахлоқии «Сиёсатнома» // Номаи ховаршиносон. (маҷмуаи мақолаҳои илмӣ факултаи забонҳои шарқ). Ҷ.4. Хучанд: Нури маърифат, 2010. С. 107–119.

2011

Низомулмулк ва низоми ахлоқии «Сиёсатнома» // Ҳақиқати Суғд. 2011. №103(16847). 27 август. С. 6.

Залилӣ ва «Девон»-и ӯ // Номаи донишгоҳ. (Илмҳои ҷомеашиносӣ). Ҷ.3(27). Хучанд: Ношир, 2011. С. 27–34.

Туркистони Шарқӣ ва адабиёти форсӣ // Ахбори ДДҲБСТ. Ҷ.4(48). Хучанд, 2011. С. 158–164.

Низомулмулк ва низоми ахлоқии «Сиёсатнома» // Раҳнаварди ҷодаи саодат. (Маҷмуаи мақолаҳо бахшида ба 60-солагии мавлуди ходими сиёсату ҷамъиятӣ А.Шарипов). Хучанд: Ношир, 2011. С. 124–134.

Залилӣ ва «Девон»-и ӯ // Тирози ҷаҳон. 2011. №68(1937). 24 август. С. 3.

2012

Парвози уқоб ва тулуи офтоб // Машғал дар зулумоти рӯз. Хучанд: Ношир, 2012. С. 111–118.

Робитаҳои адабӣ: Низорӣ ва адабиёти форсӣ // Армуғони «Ганҷи сухан». Ҷ.4. Хучанд: Ношир, 2012. С. 158–165.

Вуруди адаби форсу тоҷик ба сарзамини уйғур // Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. Ҷ.4/1(80). Душанбе: Сино, 2012. С. 172–176.

Дар ҷустуҷӯи Хароботӣ // Паёми Донишгоҳи омӯзгорӣ. Ҷ.4(47). Душанбе, 2012. С. 99–103.

Муноҷоту наът ва интишори он дар адабиёти уйғур // Ҳақиқати Суғд. 2012. №128(17028). 23 октябр. С. 5; №129(17029). 25 октябр. С. 5; №130(17030). 27 октябр. С. 6.

Эҷоди «Хамса» дар Фарби Чин // Тирози ҷаҳон. 2012. №91. 14 ноябр. С. 3; №93(2066). 21 ноябр. С. 3.

Адабиёти форсӣ дар Кошғар // Тухфаи аҳбоб. (Маҷмуаи мақолаҳо бахшида ба 70-солагии номзади илмҳои филологӣ, дотсент Абдуллоҷон Мавлонов). Хучанд: Ношир, 2012. С. 162–169.

О синтезе уйгурской и персидско-таджикской литературы // Вестник Таджикского технического университета. Душанбе, 2012. №3(19). С. 140–144.

Ашъори таҳмидӣ дар Фарби Чин // Номаи донишгоҳ. (Илмҳои чомеашиносӣ). Ҷ. 5(33). Хучанд: Ношир, 2012. С. 21–31.

Хароботӣ ва адабиёти ирфонии форсӣ // Фаслномаи «Поҷ». 1391 ҳ. к. №3. С. 129–136. (Ба забони форсӣ).

Инъикоси ҳаёти мардум дар фолклори Хучанд // Ашӯлаҳои мардумии Хучанд. Хучанд: Ношир, 2012. С. 197–227.

Рӯ ба сӯи маърифат // Муродии Хучандӣ. Панду ибрат. Хучанд: Ношир, 2012. С. 5–8.

Рӯ ба сӯи маърифат // Маърифати ҳуқуқӣ. 2012. №2(09). 5 октябр. С. 4.

2013

Мухаммед Зелили и уйгурско-персидская литература // Маърифати ҳуқуқӣ. 2013. №2(3). 1 феврал. С. 4; №4(15). 1 апрел. С. 3.

Хамсанависӣ дар адабиёти уйғур // Ахбори ДДХБСТ. Ҷ. 2(54). Хучанд: Ношир, 2013. С. 225–231.

Харобот ошёнӣ мурғи ҷон аст // Паёми Суғд. Хучанд, 2013. №7(211). С. 76–82.

Устои шуароӣ давлати Сомониён // Дуруди меҳр. (Маҷмуаи мақолаҳои илмӣ ба ифтихори 80-солагии профессор А. Сайфуллоев). Хучанд: Меъроҷ, 2013. С. 194–205.

Абдурраҳим Низорӣ ва идомаи ҳамсасароӣ дар адабиёти уйғур // Армуғони «Ганҷи суҳан». Ҷ. 5. Хучанд: Ношир, 2013. С. 134–143.

Эрони бостон ва Туркистони Шарқӣ: Гуфтугӯи тамаддунҳо // Паёми Донишгоҳи омӯзгорӣ. Душанбе, 2013. №6(55). С. 279–283.

Таҳқиқи адабиёти форсизабон дар Фарби Чин // Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. Душанбе: Сино, 2013. №4/4(116). С. 181–185.

Кошғар ва водии Фарғона: Муҳоҷирати суҳанварон ва идомаи равобити адабӣ // Ёзбекистонда иҷтимоӣ-гуманитар фанларнинг долзарб муаммолари. Ҷ. 4. Тошкент, 2013. С. 53–64.

Мавсими нағмаи чанг // Ҳусни маънӣ. (Маҷмуаи мақолаҳои илмӣ ба ифтихори 70-солагии дотсент М.Файзуллоева). Хучанд: Меъроҷ, 2013. С. 192–201.

Кошғар ва Водии Фарғона: Муҳоҷирати суҳанварон ва идомаи робитаҳои адабӣ // Овози тоҷик. 2013. №77(13947). 21 сентябр. С. 3. (Рӯзномаи Ёзбекистон).

2014

Рӯ ба сӯи маърифат // Панду ибрат. Хучанд: Ношир, 2014. С. 5–7.

Олим ва омӯзгор // Иршодбахш. (Маҷмуаи мақолаҳо бахшида ба 60-солагии А. Азимов). Хучанд: Ношир, 2014. С. 6–8.

Мевлана Ҷелалиддин Румӣ ва классик уйғур эдебиати. (Мавлоно Ҷалалиддини Румӣ ва адабиёти классикии уйғур) // Айвакти. Истанбул, 2014. №148. С. 19–21. (ба забони туркӣ): www.ayvakti.net

Согдийцы и китайская цивилизация // Вестник ТГУПБП. Худжанд, 2014. №1(57). С. 294–299.

Мевлана Челалиддин Румий ва классик уйгур эдебияти. (Мавлоно Чалолиддини Румӣ ва адабиёти классикии уйгур) // Карделен. Истанбул, 2014. № 79. С. 24–25. (ба забони туркӣ).

Аттори Нишопурӣ ва Юсуфи Хутанӣ // Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. Душанбе: Сино, 2014. № 4/2(133). С. 192–196.

К вопросу распространения исламской культуры в Китае в эпоху средневековья // Вестник Таджикского технического университета. Душанбе, 2014. № 2(26). С. 102–108.

Саъдуддини Кошғарӣ ва Абдурахмони Ҷомӣ // Робитаҳои адабӣ ва фарҳанги Шарқ. (Маҷмуаи мақолаҳо ба муносибати 50-солагии зодрузи доктори илмҳои филологӣ, профессор У. Фаффорова). Хучанд: Ношир, 2014. С. 405–409.

Саъдуддини Кошғарӣ ва Абдурахмони Ҷомӣ // Паёми Суғд. Хучанд, 2014. № 5(221). С. 92–96.

Распространение персидско-таджикской литературы среди тюркоязычных народов // Вестник таджикского национального университета. № 4/3 (137). Душанбе: Сино, 2014. С. 183–187.

Мухаммед Зелили и уйгурско-персидская литература // Ирано-Славика. М., 2014. № 1–2(25). С. 28–29.

Пири тариқати Мавлоно Ҷомӣ // Абдурахмони Ҷомӣ ва масоили рушди фарҳангсоярӣ дар тамаддуни Шарқ. (Маҷмуаи мақолаҳои конференсияи илмӣ-назариявӣ чумхуриявӣ). Хучанд: Ношир, 2014. С. 228–234.

Пешгуфтори мураттиб // Боғи зиндагонӣ. Хучанд, Ношир, 2014. С. 3–4.

Рафтию меҳрат ба қалбам моҳи тобони ман аст // Боғи зиндагонӣ. (Меҳрномаҳо бахшида ба ҷашни 90-солагии донишманд ва шарқшиноси тоҷик, шоир ва профессор, иштирокчии ҶБВ, шахрванди фахрии Хучанд, устод Муродии Хучандӣ). Хучанд, Ношир, 2014. С. 182–191.

Нақшбандия ва хузури Ҷомӣ дар Фарби Чин // Маводи ҳамоиши байналмилалӣ «Ҷойгоҳи Мавлоно Абдурахмони Ҷомӣ дар муқолаҳои фарҳангӣ» (Хучанд, 3–4 ноябри соли 2014). Хучанд: Нури маърифат, 2014. С. 296–304.

Ваҳайн ва ҷойгоҳи он дар шеъри классикии уйгур // Номаи ховаршиносон. (Маҷмуаи мақолаҳои илмӣ факултаи забонҳои шарқ). Хучанд: Нури маърифат, 2014. № 7. С. 62–74.

Влияние и распространение персидско-таджикской литературы в странах Азии и Ближнего Востока // Вестник ТГУПБП. Худжанд: Ношир, 2014. № 3(59). С. 236–243.

Азизи халқ // Қорӣ Наимҷони Хучандӣ. Нидои дил. Хучанд: Ношир, 2014. С. 7–9.

Булбулоси гаштай // Нидои дил. Хучанд: Ношир, 2014. С. 10–12.

Туркистони Шарқӣ – минтақаи интишори забон ва адабиёти тоҷикӣ форсӣ // Тирози ҷаҳон. 2014. № 71(2252). 3 сентябр. С. 3.

2015

Ҳусайн Воизи Сонӣ // Маҳбуб-ул-қулуб. Хучанд: Ношир, 2015. С. 143–148.

Саъйи орифона // Маҳбуб-ул-қулуб. Хучанд: Ношир, 2015. С. 260–264.

Таҷассумгари фарҳангу фарзонагӣ // Хуршедсиришт. (Маҷмуи хотирот бахшида ба 60-солагии мавлуди Ш.Акрамов). Хучанд: Ношир, 2015. С. 67–71.

Уйғурҳо – муҳиббони забон ва адабиёти форсӣ тоҷикӣ // Усмонҷон Фаффоров – устод, олим, адиб ва ходими ҷамъиятӣ. Хучанд: Ношир, 2015. С. 350–356.

Тарҷумаи ғазалҳои Ҳофиз ва истиқболи соқиномаҳо дар адабиёти уйғур // Номаи ховаршиносон. (Маҷмуаи мақолаҳои илмӣ факултети забонҳои шарқ). Хучанд: Нури маърифат, 2015. №9. С. 45–54.

Махсусияти сабки суҳанварони уйғур ва қорбурди вожаҳои форсӣ-арабӣ дар осори онҳо // Ховаршинос. (Маҷмуаи мақолаҳо бахшида ба 60-солагии забоншинос Н.Ғиёсов). Хучанд: Ношир, 2015. С. 468–477.

Тарҷумаи «Маснави маънавӣ» дар Ғарби Чин // Тирози ҷаҳон. 2015. №77(2364). 30 сентябр. С. 2–3.

2016

Истиқболи «Хамса»-и Навоӣ дар адабиёти уйғур // Амир Алишери Навоӣ ва адабиёти тоҷик. (Маводи ҳамоши баённамалалӣ бахшида ба 575-солагии Амир Алишери Навоӣ. Хучанд, 15–16 апрели соли 2016). Хучанд: Маънавият, 2016. С. 73–82.

Заминаҳои таърихии нуфузи фарҳанги форсӣ дар Ғарби Чин // Камоли Хучандӣ. Хучанд: Ношир, 2016. №1(5). С. 68–76.

Адабиёти тасаввуф дар Туркистони Шарқӣ // Паёми Суғд. Хучанд, 2016. №4(244). С. 74–82.

Вежагиҳои вуруди анъанаҳои адабиёти форсу тоҷик ба адабиёти уйғур // Адаб. Душанбе, 2016. №4(40). С. 23–38.

Зулайхобегим ва Ҳофизи Шерозӣ // Тирози ҷаҳон. 2016. №86(2476). 29 октябр. С. 3.

Маърифати салим // Муршидони маҳбуб. Хучанд: Ношир, 2016. С. 199–200.

2017

Алишер Навоӣ «Хамса»си ва уйғур адабиёти // Ўзбек тили ва адабиёти. Тошкент, 2017. №6. С. 55–60.

Тафсиномае ба адабиёти миллӣ // Омӯзгор. 2017. №23(12091). 8 июн. С. 15. (дар ҳаммуаллифӣ бо Н. Ҳамробоев, Ш. Шоқирзода).

Шамси саодат // Ҷаҳони ҷовидон. Хучанд: Ношир, 2017. С. 5–52.

2018

Баҳори орзу // Саодатёр. Хучанд: Ношир, 2018. С. 5–96.

Асрори хитобаҳои Ҳусайни Сонӣ // Ҳақиқати Суғд. 2018. №68(17905). 9 июн.

Важный источник по изучению персоязычных народов // «Девону луғоти-т-турк» – туркий халқларнинг ноёб ёзма ёдгорлиги мавзудаги халқаро илмий анжуман материаллари. 20 декабр. Тошкент, 2018. С. 45–49

Эҷодиёти даҳонии халқ дар Хучанд // Паёми ДОТ. Душанбе, 2018.

Аз Водии Фарғона то деворҳои Чин. Армуғони «Ганчи суҳан». Ҷ.6. Хучанд: Нури маърифат, 2018. С. 189–205.

Такчароғи шаҳри реъёҳо // Сафинаи суҳан. Хучанд: Нури маърифат, 2018. С. 271–275. (дар ҳаммуаллифӣ бо Б.Мирсаидов).

Тафсиномае ба адабиёти миллӣ // Сафинаи суҳан. Хучанд: Нури маърифат, 2018. С. 340–343. (дар ҳаммуаллифӣ бо Н. Ҳамробоев, М. Шоқирзода).

2019

Особенности историческо-литературных взаимосвязей уйгуров с ирано-китайской цивилизацией // Вестник ТНУ. Душанбе, 2019. №1. С. 150–158.

Волотару донотар // Мазҳари садоқат. Хучанд: Ношир, 2019. С. 197–199.

Сайри «Хамса»-и Навоӣ дар Туркистони Шарқӣ // Ҳамкории иқтисодӣ-иҷтимоӣ ва фарҳангии Тоҷикистону Ўзбекистон: Таърих ва замони муосир. (Маводи конференсияи байналмилалӣ илмӣ-амалӣ. Хучанд, 21–22-юми июни соли 2019). Хучанд: Нури маърифат, 2019. С. 403–408.

2020

Диле, к-аз хирад гардад ораста... // Паёми меҳр. (Бахшида ба 70-солагии профессор С. Неъматов). Душанбе, 2020. С. 109–111.

Персидско-таджикские литературные традиции в Восточном Туркестане // Адабиёт-шуносликнинг долзарб масалалари. (Конференсияи илмӣ байналхалқӣ. 16–19 сентябр). Тошкент: Тафаккур, 2020. С. 93–97.

Западный Китай и персидско-таджикская литература // Паёми ДОТ. Душанбе, 2020. №4. С. 145–153.

Хусусиятҳои фолклори Хучанд дар асри ХХ // Паёми ДОТ. Душанбе, 2020. №5. С. 222–230.

Зулайхобегим ва Ҳофизӣ Шерозӣ // Паёми ДМТ. Душанбе, 2020. №5. С. 87–94.

Таджикистан и Китай: Историко-культурные взаимосвязи // Научный вебинар. Худжанд-Циндао. 2020. 17 декабр.

2021

Дарахти ҷовидон // Бо кӯлбори нур. Хучанд: Ношир, 2021. С. 154–158.

Маърифати салим // Бо кӯлбори нур. Хучанд: Ношир, 2021. С. 288–289.

2022

Килки Ҳофиз шакарин меванаботест ба Чин // Армуғони «Ганчи суҳан». Ҷ. 7. Хучанд: Ношир, 2022. С. 167–180.

Пайғоми дӯст // Охунов Н. Нури зиндагӣ. Хучанд: Ношир, 2022. С. 396–399.

Алишер Навоӣнинг Ғарбӣи Хитойдаги издошлари // Алишер Навоӣ ва ХХI аср. (Халқаро илмӣ-назарӣ анҷуман. Тошкент, 5 феврал, 2022). Тошкент, 2022. С. 325–330.

Алишер Навоӣнинг уйғур адабиётидаги издошлари // Алишер Навоӣ адабӣи ва илмӣи меросини ўрганиш масалалари, №67. (Халқаро конференция материаллари). Тошкент, 2022. С. 24–30.

Ўзбек ва уйғур адабӣи алоқалари тарихидан // Филология таълими масалалари: Муаммо ва унинг инноватсион ечимлари. (Халқаро илмӣ-амалӣ анҷуман). Фарғона, 2022. С. 282–287.

2023

Аз Кошғар то Ҳирот: Муваддати адабӣ // Номаи ховаршиносон. Хучанд: Ношир, 2023. №16. С. 189–196.

Инҳо ғанимат будааст... // Неъматзода С. Азизи Худо. (Ба ифтихори 70-солагӣ ва ёдбуди ходими намоёни давлатӣ ва ҷамъиятӣ Д.Ҷабборов). Хучанд: Ношир, 2023. С. 132–135.

Фарҳанги умумиэронӣ ва тамаддуни Чин // Маводи конференсияи байналмилалӣ илмӣ-назариявӣ «Масъалаҳои мубрами суҳаншиносӣ дар ҳавзаҳои илмӣ ва адабии Осиёи Марказӣ». (Бахшида ба 70-солагии профессор Абдулманнони Насриддин). Хучанд, 2023. С. 644–652.

Уйғури и ирано-китаяская цивилизация // *Studia Humanitatis*. 2023. № 1.

2024

Сайри Чину Кошғар дар адабиёти форсӣ // Муаммоҳои илму фан аз нигоҳи муҳаққиқон. (Конференсияи илмӣ байналмилалӣ). Маҷаллаи байналхалқии «Interpretation and researches». Тошкент, 2024.

«Диван лугат-ат-турк» и «Кутадгу билиг»: Воплощение влияния персидско-таджикской литературы в Восточном Туркестане // *Ўзбек мумтози адабиётини ӯрганишда янгича ёндашувлар*. (Конференсияи илмӣ). Тошкент, 2024.

Бонуи илм ва нодираи замон // Ситораи олами ховаршиносӣ. (Маҷмуаи мақолаҳо, меҳнома ва мусоҳибаҳо ба муносибати 60-солагии зодрузи доктори илмҳои филологӣ, профессор Умеда Гаффорова). Хучанд: Ношир, 2024. С. 155–159.

Навоийнинг уйғур адабиётидаги издошлари // *Ҷаҳон навийшинунослиги: Кеча ва бугун*. (Конференсияи илмӣ-амалии байналхалқӣ). Тошкент, 2024.

«Хусрав и Ширин» – палитра человеческих чувств // Низами и Навои: имен связующее величие. (Материалы Московского форума, посвященного памяти Низами Гянджави и Алишера Навои). М.: Канон-плюс, 2024. С. 278–282. (в соавт. с Ш. Акрамовым).

Истикболи тасаввуф дар Фарби Чин // Ховаршиносии муосир ва дурнамои рушди он: Масоили забоншиносӣ, матншиносӣ ва робитаҳои адабӣ. (маводи конференсияи байналмилалӣ илмӣ-назариявӣ. 28–29-уми октябри соли 2024). Хучанд: Хурсон, 2024. С. 528–535.

Джами, Кашгари и Навои – корифеи шарқии адабиёти Шарқ // Масъалаҳои мубрами филология: Ҳадаф ва дурнамо. (маводи конференсияи байналмилалӣ илмӣ-амалӣ. 19–20 декабр, 2024). Хучанд: Кова, 2024. С. 383–390.

Саъйи орифона // *Ҷавҳари назму насри Мӯсозода*. Хучанд: Ношир, 2024. С. 53–56.

Асрори хитобаҳои Хусайни Сонӣ // *Ҷавҳари назму насри Мӯсозода*. Хучанд: Ношир, 2024. С. 364–370.

2025

Литература приближения наций // *Вестник ТНУ*. Душанбе, 2025. № 8. С. 239–247.

Авторы-составители:

Баходурджон Пулотович Ашрапов,

канд. филол. наук

доцент

факультет восточных языков

Худжандский государственный университет
имени академика Бободжона Гафурова

Bahodurjon P. Ashrapov,

PhD

Associate Professor

Faculty of Oriental Languages

Khujand State University named
after academician Bobojon Gafurov

bahodur.ashrapov@mail.ru

Нилуфархон Муроди,

преподаватель

Nilufarkhon Murodi,

Lecturer

факультет восточных языков

Худжандский государственный университет
имени академика Бободжона Гафурова

Faculty of Oriental Languages

Khujand State University named
after academician Bobojon Gafurov

murodi.nilufarkhon97@mail.ru