

доцент  
философский факультет  
университет им. Кирилла Философа  
(г. Нитра, Словакия)

Natalia Muranskaya  
(daughter of professor A. Červeňák)  
Docent  
Faculty of Philosophy  
University of Cyril the Philosopher  
(Nitra, Slovakia)

*Л.М. Баш*

### **Школа юного филолога как территория любви к филологической науке**

*Аннотация:* В статье рассказано о том, как создавалась на филологическом факультете МГУ имени М.В. Ломоносова Школа юного филолога и как она живет сегодня.

*Ключевые слова:* филологический факультет, Школа юного филолога, дополнительное образование, факультативы

*Abstract:* The article illuminates the creation of the School of a young philologist at the Philological Faculty of the Moscow State University and its work day by day.

*Key words:* Philological Faculty, the School of a young philologist, additional education, electives

Школа юного филолога (ШЮФ) при филологическом факультете МГУ имени М.В. Ломоносова существует уже более 50 лет. Много замечательных ученых-филологов в течение ряда лет преподавали в ШЮФе (например, такой известнейший лингвист, как И. Мельчук, стоял у ее истоков).

Школа прошла долгий путь: от занятий один раз в неделю до полной шестидневки, с единственным свободным днем в воскресенье.

Базовый контингент школы – ученики 8–10-х классов. На организационном собрании (обычно в начале октября) я задаю риторический вопрос: «Кто знает изначальное значение слова «школа», которое через латынь пришло в русский язык из греческого?» Молчание. Пишу на доске: *греч. σχολή*. Слово означало первоначально «досуг, свободное время», и лишь потом, в средневековой латыни, слово *schola* приобрело значение «регулярные занятия, учеба», т. е. то значение, к которому мы все привыкли. Удивленные возгласы... Так вот, в нашей школе (объясняю я детям) мы, возвращаясь к первоначальному значению слова, претендуем на ваше свободное время. А так как свободного времени у всех мало, а в 11-м классе его нет вообще, мы стараемся не брать учащихся 11-х классов, потому что их «досуги» всецело посвящены подготовке к поступлению в вуз.

Хотя, как это часто бывает, есть исключения: иногда к нам приходит и 11-й класс, и продвинутые, почти вундеркинды, из 6-х и 7-х классов. Педсовет школы, состоящий из студентов, аспирантов и молодых преподавателей филологического факультета, шутит: «Скоро у нас будет ДСЮФ (детский сад юного филолога)!»

Итак, организационное собрание будущих юных филологов происходит в начале октября. Однако все начинается гораздо раньше: в деканат, в отдел дополнительного образования, в лабораторию этимологических исследований (где базируется администрация школы) раздаются звонки: «А когда будет собрание?», «А можно с мамой? А с бабушкой?», «А какие документы?» Если попадают на меня, слышат: «Усы, лапы и хвост – вот ваши документы!», цитирую я фразу из известного мультфильма.

И если раньше давалась реклама ШЮФа и мы помещались в аудитории 1060 Первого гуманитарного корпуса, то теперь в 9-й аудитории не хватает места: дети с родителями стоят в проходах и фойе, а реклама давно не нужна – работает «сарафанное радио».

Желающих приступить к занятиям в последние годы бывает более 350 человек. Принцип таков: пришли, кажется, интересуются филологией – берем всех. Пусть попробуют – «проголосуют ногами». Поэтому начинают семестр 300–350 детей, а в мае получают свидетельства об окончании курса примерно 120. Очень неплохой результат!

Сразу на собрании я объясняю: «Наша задача – не готовить вас к ЕГЭ или вступительным экзаменам; наша задача – расширить ваши гуманитарные горизонты, показать, что есть филологическая наука, чем конкретно она зани-

мается. Она не относится в наше время к «модным» дисциплинам, можно привести слова В.В. Иванова – «филология есть образец бескорыстного служения», а бескорыстное служение не очень востребовано в наше рыночное время. Важно другое: чем раньше поймешь, действительно ли тебе эта дисциплина интересна или тебе это только кажется, и чем скорее это поймешь, тем меньше проблем возникнет в будущем, тем более что нынешнее время требует раннего профилирования.

Это в большой мере относится и к нашим студентам, преподающим в ШЮФе: они тоже в процессе занятий глубже входят в предмет, а также узнают, подходит ли им преподавательская деятельность. Поэтому credo ШЮФа: «Docemus – discimus», когда мы учим – мы учимся.

К собранию готовим и публикуем расписание I семестра на сайте (у ШЮФа, естественно, есть свой сайт) и на 9 этаже, где висит ШЮФовская доска, на которой дублируется вся информация. После собрания даем несколько дней на обдумывание услышанного, на осмысление расписания и затем начинаем регулярные занятия.

Занятия состоят из семинаров и лекций. Расписание строится по принципу факультативов: каждый день, с понедельника по субботу включительно, анонсируются две пары: 18:00–19:10 и 19:20–20:30 (все же это дети, поэтому занятия, кроме языковых пар, всего час десять). Параллельно в разных аудиториях, в одно и то же время, идут различные семинары. Таким образом, каждый может выбрать себе то, что ему интересно, и первое время (около двух недель) мы разрешаем «фланировать» по аудиториям, чтобы послушать разных преподавателей и сделать выбор. Но, сделав выбор, ребенок начинает заниматься уже в определенных семинарах. Его посещение отмечается (ведется что-то вроде школьных журналов), он выполняет домашние задания, выступает по теме занятия и т. п.

Условия таковы: сертификат об окончании годичного, двух-, а иногда и трехгодичного курса ШЮФ получают те, кто в течение одного, двух или трех лет посещает не менее двух общефилологических семинаров (с понедельника по пятницу). Суббота (по традиции) – день иностранных языков. Занятия по иностранным языкам ведутся в начинающих и продолжающих группах, однако посещение только субботних семинаров не дает права на получение сертификата. Сертификат же дает возможность на поступление без экзаменов на наши курсы, а также огромное морально-психологическое удовлетворение, поскольку это внушительная бумага: и самому приятно, и родители впечатлены.

Кстати, ШЮФ – единственная школа юных (а школы юных в разных форматах существуют почти на всех факультетах МГУ), занятия в которой абсолютно бесплатны для школьников. Вот они и едут к нам со всей Москвы, из ближнего и не очень ближнего Подмосковья, и даже из таких городов, как, например, Коломна.

На организационном собрании, при нашем первом знакомстве с новым набором я всегда говорю: «Не суть, кем вы в будущем станете: физиками,

сантехниками, шоферами, геологами и т. п., но если вы в жизни прочли хотя бы одно настоящее стихотворение, вы тысячу раз подумаете, прежде чем взять в руки какое-либо оружие». Напоминаю детям, что это слова великого Иосифа Бродского и не менее великого Вацлава Гавела.

Все преподаватели ШЮФ, наши студенты и аспиранты, благодаря доброй воле и щедрости декана М.Л. Ремнёвой получают небольшие деньги за свою работу (все же добавка к стипендии). Поскольку преподавание в ШЮФе – прекрасная практика, то по решению Марины Леонтьевны на всех наших преподавателей по представлению директора делается приказ о прохождении педагогической практики с оценкой «отлично». Таким образом, работа в ШЮФе – это и огромное удовольствие от ощущения себя несущим «свет своей науки», и немного денег, и зачтенная педпрактика.

Вспоминаю, что когда я приняла ШЮФ и стала обдумывать его формат, то первое, что я сделала (а было это более 20 лет назад), – повесила на всех наших этажах объявление: «Уважаемые студенты и аспиранты филфака! Тот, кто хочет и считает себя в силах вести семинары для школьников по любой (какой кому интереснее) филологической дисциплине за очень небольшую плату, найдите Людмилу Михайловну». Далее указала свои контакты. И ко мне стали приходить! Хорошо помню, как пришел студент 4 курса Дима Иванов (ныне канд. филол. наук, доцент кафедры истории зарубежной литературы) и предложил семинар по зарубежке. А когда я сказала, что платить факультет будет очень мало, он несколько укоризненно сказал: «Людмила Михайловна! Я сюда не за деньгами пришел!»

Помню, как появилась Аня Коростелева (ныне канд. филол. наук, доцент кафедры РКИ), которая вначале вела польский, а затем ирландский и язык племени Лакота. Совершенно уникальный преподаватель! Помню юного Федю Людоговского, студента славянской кафедры с его церковнославянским семинаром. Он (канд. филол. наук) стал впоследствии настоятелем одного из подмосковных храмов. Сколько людей прошло через ШЮФ за эти годы! Чудесных, настоящих фанатов филологии – серьезных, осознающих свои задачи и миссию. А скольких они выучили! Сейчас любой курс на значительную часть состоит из выпускников ШЮФа. Они подготовлены, они знают, зачем сюда пришли, потому что период ученичества ими уже пройден в нашей школе.

Всеми любимая Маша Притворова буквально выросла в ШЮФе. Помню, пришел такой робкий ребенок 7-го класса, очень умный и филологически ориентированный – и начал работать как зверь. За 4 года она посетила, кажется, все возможные семинары, сделала несколько докладов на Дне науки ШЮФа и поступила на филфак с уже весьма объемным багажом филологических знаний.

А Саша Малиновский! Уже много лет он ведет в ШЮФе творческий семинар. Дети читают и обсуждают друг с другом свои стихи и прозу: это так важно, когда тебе 15 и ты не только наедине со своими творческими порыва-

ми, когда можешь услышать умную и конструктивную критику от своих же сверстников. Очень многих эта возможность избавила от «пустыни отрочества», так свойственной творческой личности в юношеском возрасте!

Система факультативов, о которой я уже упоминала, дает возможность в единицу времени предоставить детям большой объем информации. Так, расписание изобилует множеством практических занятий по целому спектру лингвистических и литературоведческих дисциплин. Тут и «введение в языкознание», и «основы стихосложения», и «лирика Пушкина», и «творчество Гончарова», и «введение в словенский язык и культуру», и «экскурсы в историю античной цивилизации», и «введение в цыганский язык и культуру», и «введение в иудаику», и «решение лингвистических задач», и «житийный жанр в древнерусской литературе», и «русская литература на оперной сцене», и многое-многое другое.

Читаются у нас и лекции по истории, начиная с древних времен и кончая Новейшим периодом. И, наконец, в течение последних 4 лет Алексей Михайлович Белов (ставший доктором наук в тридцатилетнем возрасте) читает курс лекций, который мы считаем базовым, называется он «Основы филологии». Замечу, что последний раз этот курс читался в самом начале XX в. в Санкт-Петербургском университете замечательным филологом Ф.Ф. Зелинским.

В 2000 г. нам удалось выпустить сборник статей студентов и преподавателей ШЮФ. Для многих это была первая научная публикация. В настоящее время мы собираем материалы для нового сборника. Уже 11 лет каждый апрель мы проводим День науки Школы юного филолога. Это совершенно особая форма работы с детьми. С начала второго семестра в каждом семинаре предлагается ряд научных тем, из которых дети могут выбрать интересную для себя, – и начинается работа. Для школьников, как правило, это первый опыт самостоятельного научного сообщения. Текст доклада, создаваемый под руководством преподавателя, сначала обсуждается в семинарской группе. Затем он подается на рецензию (литературоведческую секцию рецензирует Д.А. Иванов, а лингвистическую я), и только после этого принимается решение, будет ли доклад выноситься на общее заседание Дня науки. Обычно у нас бывает 10–12 докладов, однако были годы, когда мы не укладывались в одно заседание и «заседали» два дня.

На базе ШЮФ последние несколько лет под руководством зам. декана по работе с иностранными учащимися Г.Е. Кедровой проводится интернет-олимпиада по филологии. Наши преподаватели составляют интересные задачи из разных областей филологической науки, а затем лично общаются с победителями и участвуют в их награждении.

У ШЮФа есть договоренность с читальным залом нашей университетской библиотеки. Дети получают временный читательский билет, а с ним и доступ к нашим библиотечным фондам.

В течение учебного года нам удается провести 2–3 круглых стола. Темы разные: и социально-философские («кого можно назвать интеллигентным

человеком», «какое произведение искусства становится классическим?»), и конкретные, школьно-педагогические («какие качества я более всего ценю в учителе и почему?», «как я представляю свою будущую профессию?»). Мы придаем большое значение круглым столам, потому что у детей появляется возможность свободно высказывать свои мысли, учиться говорить на публике, отстаивая свою точку зрения, находить аргументы и т. д. Это, действительно, очень важно и нужно, многолетний опыт общения со школьниками ясно показывает, что они, как правило, очень плохо говорят: иногда начинаешь сомневаться, родной ли это язык, так как лексика предельно бедна, грамматических и стилистических ошибок множество... Поэтому одна из главных задач, которую ставит школа, – «разговорить», научить пользоваться своим языком как ценнейшим инструментом.

Все семинары (на это всегда обращалось особое внимание) должны быть интерактивными: преподаватели стараются как можно больше привлекать детей к осмысленному, аргументированному диалогу.

Ближе к концу 2 семестра, в апреле-мае, когда дни становятся длиннее, а погода относительно комфортной (нельзя забывать, что очень многие дети приезжают издалека), начинается период всякого рода экскурсий. Это походы в музеи, театры, просто совместные прогулки по Москве. Конечно, все это происходит по инициативе руководителей семинаров и по желанию детей. Вообще, собираясь из разных школ, объединенные общими интересами, они становятся друзьями – как впоследствии выясняется, на долгие годы.

Узами дружбы связываются и преподаватели ШЮФ, они ощущают свою принадлежность к школе, осознают собственное участие в очень важном и ответственном деле...

Школа для всех нас стала неким союзом, сообществом, где всех связывают глубоко теплые, почти родственные отношения, которые довольно часто перерастают в конкретно родственные. Внутри школьного коллектива образовалось уже несколько семейных пар и родилось уже некоторое количество шюфовских младенцев.

Вообще в школе бытует термин «безотходное производство». Это значит: прийти в школу в 8–9 классе, отучиться, поступить на филфак, на 3–4 курсе вернуться в ШЮФ в качестве преподавателя, закончить аспирантуру – и остаться на факультете! И снова учить детей, но постарше...

У Окуджавы есть такие строчки: «Арбатство, растворенное в крови, неистребимо, как сама природа». Так вот, мы заменили слово «арбатство» – догадайтесь, каким!

Я уже привыкла к тому, что в метро или на улице со мной здороваются какое-то существо со словами: «Людмила Михайловна! Разве Вы меня не помните? Я училась (учился) в ШЮФе!» Я раньше просто родственно улыбалась и говорила: «Ой, что-то не помню». А потом, поняв, что существо огорчается, считая, что его-то следует помнить, со временем выработала «устой-

чивую» формулу: духоподъемную и загадочную. Я стала отвечать: «Ну что Вы, я Вас помню, конечно же, помню, но я Вас не идентифицирую. Напомните, пожалуйста, как же Вас зовут?» Но когда аналогичный разговор произошел в г. Амстердаме, в музее Ван Гога, я поняла, что Школа юного филолога стала организацией «без границ», и уже в любой стране скоро можно будет встретить выпускника ШЮФ...

За долгие годы существования у нас образовались свои непреложные традиции. С каждым новеньким, претендующим на преподавание, проводится собеседование, в котором участвуют все «старейшины» школы, имеющиеся в наличии на данный момент. Чтобы стать преподавателем, надо быть компетентным в своем предмете, умным, доброжелательным, веселым, нужно уметь общаться с детьми. Если одно из необходимых качеств, по мнению большинства «старейшин», отсутствует, человеку мягко отказывают, предлагая немного поработать над собой, над курсом и прийти к нам через годик...

Есть у школы и свой Устав, и непременные чаепития по случаю начала и окончания учебного года. А с недавних пор все преподаватели и выпускники ШЮФа получают специальные шюфовские значки, на которых изображена средневековая латинская лигатура, прославляющая науку и знание. Значки уникальны, их обладатели так или иначе связаны со школой, филфаком, и счастливый обладатель такого значка явственно ощущает свою принадлежность к замечательному, скрепленному тесной дружбой сообществу, называемому Школой юного филолога.

Я очень люблю фразу «дорогу осилит идущий». Так вот, чем раньше ребенок вступит на дорогу, ведущую к будущей профессии, тем большего он в ней достигнет. Это – главное, к чему стремится школа, ради чего мы все работаем.

Венцом школьных занятий является торжественное закрытие, которое знаменует окончание учебного года: дети получают сертификаты об окончании школьного цикла, значки ШЮФ, книги на память, а потом преподаватели вместе со школьниками стоя поют *Gaudeamus* (латинский текст с переводом получает каждый вместе с сертификатом об окончании, тоже на память). Этот общий хор дает детям возможность ощутить себя почти студентами. Совместное исполнение студенческого гимна рождает чувство удивительного единения и торжественности. Потом мы прощаемся до будущего года, желаем друг другу хорошего лета и удачной сдачи экзаменов.

«*Finis coronat opus*» – говорили древние, но всякий конец означает какое-то новое начало. Так, расставшись с детьми в мае, мы надеемся увидеть многих, уже в качестве студентов, на филологическом факультете в сентябре.

Post scriptum

Послушаем голоса самих шюфовцев...

*Приятно думать, что в будущем мы расскажем своим внукам об этих*

*странных временах: когда на доске пишут мелом, когда величину филолога определяют по величине его сумки, когда слово «вебинар» кажется нам смешным. Последнее тепло осязаемых вещей, привычное счастье живого общения – вот что сделает наше время уникальным в глазах потомков.*

*Живое общение, сотрудничество, глубокая заинтересованность в процессе обучения и разгадывании филологических тайн как со стороны учащихся, так и со стороны преподавателей – вот основные составляющие занятий в ШЮФ. Многие преподаватели школы являются студентами филологического факультета, поэтому учёба в процессе преподавания позволяет им интенсивнее саморазвиваться, воспитывая в себе и учёного, и преподавателя. Прежде чем провести вечерний семинар со школьниками, они, сидя на своих дневных занятиях, не только внимают филологическим истинам, но и не упускают из виду педагогическую составляющую университетских занятий, стараясь перенять самое важное или, наоборот, избежать ошибок своих наставников. В ШЮФ также есть костяк из более опытных преподавателей, которые оказывают помощь своим молодым коллегам. И эта непрерывная цепь взаимообучения позволяет школе сохранять атмосферу вечной юности и любознательности, не опускаясь до наивного любительства. Поэтому ШЮФ – не просто проекция университетской жизни на школьную среду, «детский филфак», как сказали мне однажды. Идея преемственности и самосовершенствования заложена в основании школы.*

*Занятия в ШЮФ ценны и тем, что не стандартизированы. Большая часть курсов авторские. В хорошую погоду беседы о литературе могут по обоюдному согласию участников семинара проходить под сенью каштанов, а лингвистические задачи могут решаться прямо на горячем асфальте. Периодически занятия проводятся в форме посещения музеев, театров, научно-популярных лекций и фестивалей. Семинар по истории поэзии XVII века отправляется на поиски могилы Симеона Полоцкого, и на одной из станций метро сталкивается с семинаром по истории молодёжной культуры XX века, который обсуждает только что увиденную выставку – так необычно скрещиваются эпохи в ШЮФ. Семинар по изучению творчества Ф.М. Достоевского и семинар по изучению романного творчества И.А. Гончарова объединяются для совместного похода в музей – так в волшебном пространстве школы происходит дружественная встреча столь разных писателей.*

*Есть ряд сотрудников МГУ, без участия которых ШЮФ трудно было бы представить. Но при этом школа держится на личной инициативе каждого. Наши преподаватели часто выступают с предложениями о проведении внеплановых мероприятий (приглашение носителей языка на занятия по изучению иностранных языков и культур, проведение обучающих историко-филологических игр, подготовка олимпиадных заданий, чтение популярных лекций вне стен университета, безвозмездное проведение дополнительных занятий и консультаций и многое другое). Недавно благодаря подобной инициативе в ШЮФ открылась театральная студия.*



*Мы строим нашу школу такой, каким хотели бы видеть общее образование сегодня. Мы стараемся сохранить для будущего, вложить в людей будущего то, что осознаём как вневременное – вечные ценности гуманитарной науки, эстетическое наслаждение искусством, способность наблюдать, анализировать и формировать собственное мнение.*

О.А. Кузнецова, преподаватель ШЮФ,  
аспирантка филологического факультета МГУ

*По-моему, каждый, кто хоть немножко интересуется литературой, языками и, как оказывается, просто многим другим, о чем вам расскажут в ШЮФе, буквально не может пройти мимо этого места, которое уже одними названиями соблазняет восприимчивые умы юных гуманитариев.*

Яровая Дарья, выпускница ШЮФ,  
студентка филологического факультета МГУ

*ШЮФ по своей внутренней атмосфере больше тяготеет не к школе и не к университету. Скорее, к тому самому «schola», про который нам рассказывают на каждом оргсобрании из года в год. Или же к улучшенному варианту университета.*

Пастернак Екатерина, выпускница ШЮФ,  
студентка филологического факультета МГУ

*Большинство преподавателей ШЮФ довольно дружелюбно и открыто ведут себя с учениками, что редкость в стенах общеобразовательной школы. За два года посещения семинаров и лекции я так свыклась с атмосферой университета, что уже не представляла себя в ином месте. Нечего и говорить о том, что благодаря этой школе сильно расширился мой кругозор и я познакомилась с многими умными и интересными личностями.*

Новожилова Кристина, выпускница ШЮФ,  
студентка филологического факультета МГУ

*Преподаватели ШЮФ очень любезны, они относятся к тебе хорошо, по-домашнему. Нет этой сухой связи преподаватель – ученик, есть связь друг – наставник и внимательно слушающий человек*

Голикова Екатерина, выпускница ШЮФ,  
студентка филологического факультета МГУ

*Знания даются университетские, но взаимодействие с учениками другое. Возможно, потому что 2/3 из числа преподавателей ШЮФ старше учеников не более чем на 6–10 лет, атмосфера другая. Что-то вроде старших умных приятелей, которым можно задавать действительно глупые и смешные, но интересующие тебя вопросы, озвучить*

*которые при взрослых не решишься...*

*Не каждый наш шаг определяет путь, по которому нам идти дальше, но мне Школа юного филолога помогла выбрать дальнейшее направление. Именно благодаря ей я захотела поступить на филологический факультет, где сейчас и учусь.*

Литвиненко Александра, выпускница ШЮФ,  
студентка филологического факультета МГУ

*Сведения об авторе:*

Людмила Михайловна Баш,  
научный сотрудник  
Директор Школы юного филолога  
филологический факультет  
МГУ имени М.В. Ломоносова

Lyudmila Bash,  
Research Associate  
Director of the School of a Young Philologist  
Philological Faculty  
Lomonosov Moscow State University