

**Верность призванию.
К 70-летию В.А. Воропаева**

**Faithfulness to the Calling.
To the 70th Anniversary of Vladimir Voropaev**

13 ноября 2020 года исполнилось 70 лет человеку удивительной судьбы – замечательному филологу-гоголевед, профессору Московского университета Владимиру Алексеевичу Воропаеву.

Сын фронтовика, представитель послевоенного поколения, который рос на московской хулиганской окраине, он попал в университет явным действием промысла Божия. Получив в юности серьезную черепно-мозговую травму в уличной драке, Владимир оказался на долгое время прикованным к постели. Врачи говорили, что вернуться к полноценной жизни для него уже нереально. Но молодой человек начал читать русских классиков, причем читал много, целыми собраниями сочинений. Постепенно здоровье пошло на поправку: сначала он стал ходить при помощи костылей, а потом – после усиленных занятий лечебной физкультурой – смог с ними расстаться, хотя и вышел из больницы инвалидом 1-й группы. После пережитых испытаний сомнений уже не было – надо поступать в университет на филологический факультет.

После блестяще сданных вступительных экзаменов председатель приемной комиссии спросил: «Почему поступаете на заочное?» – «Инвалидность», – смущенно ответил абитуриент, но уже по итогам первого семестра подающего надежды студента переводят на дневное отделение.

Первым научным увлечением молодого филолога стал Чехов, которому и была посвящена дипломная работа. Но в аспирантуре начинающий литературовед решил заняться Гоголем, удивительный мир которого открыл для себя, когда готовился к поступлению в университет. Именно исследование феномена личности и духовного пути этого классика русской литературы, чье творчество неразрывно связано с Православием, стало призванием молодого ученого, которое предопределило не только его научные интересы, но и весь дальнейший жизненный путь. Можно с уверенностью сказать, что сам Гоголь стал его духовным наставником.

Еще будучи аспирантом, Владимир Воропаев начал преподавать в университете и с тех пор никогда не изменял своему педагогическому призванию. По окончании аспирантуры он защитил кандидатскую диссертацию «Традиции русского народного творчества в поэтике “Мертвых душ” Н.В. Гоголя» и был оставлен преподавателем на кафедре истории русской литературы.

По мере изучения личности и творчества Гоголя к ученому пришло осознание того, что без приобщения к той духовной традиции, носителем и ярким выражителем которой был Гоголь, дальнейшее изучение его творчества не принесет серьезных результатов. Еще будучи студентом университета, Владимир Воропаев сблизился с Константином Сергеевичем Родионовым, племянником архиепископа Сан-Францисского Иоанна (Шаховского) и близким другом писателя Михаила Михайловича Пришвина. Константин Сергеевич был глубоко верующим человеком, который в советское время сохранил культурные и духовные традиции дореволюционной России. Он оказал значительное влияние на духовное становление студента-филолога.

В 70-е годы благодаря поездке за границу Владимиру Воропаеву удалось приобрести (и привезти из-за границы) Библию на русском языке, что в те годы считалось большой удачей, – так началось его знакомство со Священным Писанием, в свете которого многие произведения русской классической литературы получили совершенно иное звучание.

Весьма значимым с точки зрения формирования Владимира Воропаева как ученого-христианина стал пример его коллеги по университету – исследователя древнерусской литературы Вячеслава Андриановича Грихина (1942–1982), который в советские годы имел мужество не скрывать своих христианских убеждений.

С начала 80-х годов молодой ученый-гоголевед стал сознательным христианином и начал принимать участие в богослужениях и таинствах Церкви. Он вошел в круг московской церковной интеллигенции, где познакомился с художником Юрием Селиверстовым, писателем Петром Паламарчуком и многими другими православными людьми. Здесь же он нашел и свою будущую супругу – Елену (1956–2000), которая была помощницей известного критика и писателя Вадима Валерьяновича Кожинова. Общение с мэтром отечественного литературоведения оказало значительное влияние на формирование гражданской позиции ученого.

С момента открытия Оптиной Пустыни в 1987 году Владимир Воропаев регулярно посещал святую обитель, уделяя особое внимание изучению традиций оптинского старчества и его влияния на русскую литературу, в том числе Гоголя. В течение многих лет он был прихожанином подворья Оптиной Пустыни в Останкине.

Придя к вере в сознательном возрасте, Владимир Алексеевич никогда не изменял своему духовному выбору и гражданской патриотической позиции. В 1997 году он защитил докторскую диссертацию «Гоголь в последнее десятилетие его жизни: новые аспекты биографии и творчества», в которой особое внимание было уделено вопросам духовного наследия писателя. Вскоре Владимиру Алексеевичу было присвоено ученое звание профессора.

Параллельно с научной работой ученый продолжал трудиться и на педагогическом поприще. В течение нескольких десятилетий помимо общих лекционных курсов он читает на кафедре истории русской литературы спецкурсы, посвященные творчеству Гоголя, а также ведет гоголевский семинар, в котором неизменно большое внимание уделяется духовной стороне творчества писателя. Среди его учеников не только специалисты-филологи, но и священнослужители Русской Православной Церкви, в том числе преподаватель Московской Духовной академии и Сретенской Духовной семинарии архимандрит Симеон (Томачинский), а также автор этих строк.

На протяжении многих лет узы духовной дружбы и профессионального сотрудничества связывали Владимира Алексеевича с монахом Лазарем (в миру Виктор Васильевич Афанасьев, 1932–2015), известным писателем, и с профессором Московской Духовной академии Михаилом Михайловичем Дунаевым (1945–2008).

В течение сорока лет работы на факультете Владимир Алексеевич читал курсы лекций по истории русской литературы XIX века на русском, романо-германском, славянском, вечернем отделениях. В последние годы он читает общий курс лекций «Истории русской литературы XIX века (первая половина)» для студентов классического и византийского отделений, а также курсы по выбору «Основы реального и историко-литературного комментария произведений XIX века» и «Текстология и источниковедение».

За годы своих трудов Владимир Алексеевич выпустил более десяти книг о Гоголе, написал огромное количество предисловий и комментариев к изданиям

классика, а число его журнальных и интернет-публикаций не поддается исчислению. Ведущие церковные и светские периодические издания России, такие как «Православная беседа», «Фома», «Православный паломник», «Московский журнал», «Литература в школе», «Православное книжное обозрение», «Православный собеседник» и многие другие, публиковали и продолжают публиковать его статьи и очерки.

Владимир Алексеевич Воропаев – член Союза писателей России, председатель Гоголевской комиссии при Научном совете «История мировой культуры» РАН. В 2009 году, к 200-летию со дня рождения Гоголя, совместно со своим учеником Игорем Алексеевичем Виноградовым он предпринял титанический труд – подготовил к изданию Полное собрание сочинений и писем Гоголя в 17-ти томах, которое на сегодняшний день является наиболее авторитетным научным изданием творческого наследия великого писателя. Важно отметить, что это собрание вышло в главном издательстве Русской Православной Церкви – Издательстве Московской Патриархии – по благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла и Блаженнейшего митрополита Киевского и всея Украины Владимира. За этот труд Владимир Алексеевич был удостоен ордена Украинской Православной Церкви (Московского Патриархата) Преподобного Нестора Летописца I степени.

В 2014 году Владимир Алексеевич Воропаев за большой вклад в развитие и исследование русской литературы был избран номинантом Патриаршей литературной премии имени святых равноапостольных Кирилла и Мефодия и получил памятный знак из рук Святейшего Патриарха Кирилла, а в 2015 году вошел в состав Палаты попечителей этой премии.

Владимир Алексеевич награжден Золотой Пушкинской медалью в номинации «Литература и публицистика» (1999), Памятной юбилейной Гоголевской медалью (2009), Патриаршей грамотой (2010), дипломами «Лучший филолог года» филологического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова, почетными грамотами и дипломами Издательского совета Русской Православной Церкви, Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета, грамотой номинанта Патриаршей литературной премии имени святых равноапостольных Кирилла и Мефодия (2015). Он является лауреатом Всероссийской историко-литературной премии «Александр Невский» (2009), Национальной премии «Лучшие книги и издательства года» (2009), премии Союза писателей России «Имперская культура» имени Эдуарда Володина в номинации «Литературоведение» (2015), международного Славянского Форума искусств «Золотой витязь» в номинации «Славянское литературоведение» (2017), XV открытого конкурса изданий «Просвещение через книгу» (Издательский совет Русской Православной Церкви, Федеральное агентство по печати и массовым коммуникациям. Роспечать; 2020). В 2020 году Ученый совет МГУ избрал профессора В.А. Воропаева лауреатом Ломоносовской премии – высшей награды Московского университета.

Желаем мэтру отечественного литературоведения и выдающемуся православному ученому благословенных успехов в дальнейших трудах на поприще христианского просвещения нашего народа!

*Игумен Евфимий (Моисеев),
Ректор Тульской духовной семинарии*