

УДК: 821.21/.22.0

*У.А. Гафарова (Худжанд, Республика Таджикистан)***Этические и общественно-политические взгляды Хаджи Насируддина Туси**

Аннотация: Статья посвящена рассмотрению нравственно-этических и общественно-политических взглядов одного из выдающихся ученых-энциклопедистов Хаджа Насириддина Туси на основе его известного труда «Ахлоки Носири» (Насирова этика), способствовавшего развитию научно-художественной прозы. Анализ философских мыслей Хаджа Насириддина Туси позволяет сделать вывод, что, наряду с другими вопросами философии, политики и этики, мыслитель развивает тему практического разума, политической практичности и рассудительности.

Ключевые слова: Хаджа Насируддин Туси, этика, политика, домоводство, философия, нравственность, справедливость

*U.A. Gafarova (Khujand, Republic of Tajikistan)***Khoji Nasiruddin Tusi's Ethical and Socio-Political Views**

Abstract: The article dwells on the consideration of the moral-ethical and socio-political views of one of the outstanding scholars of encyclopedism, Khoji Nasiriddin Tusi based on his well-known literary production referred to as “Akhloki Nosiri” (Nasir’s Ethics) promoted scientifico-artistic prose development.

Analyzing Khoji Nasiriddin Tusi’s philosophical thoughts, the author of the article comes to the conclusion that alongside with other issues concerned with philosophy, politics and ethics, this thinker develops the theme of practical reason, political practicality and prudence, upon the whole.

Key words: Khoji Nasiruddin Tusi, ethics, politics, housekeeping, philosophy, morality, justice

Хаджа Насируддин Туси относится к плеяде выдающихся средневековых ученых-энциклопедистов, внесших значительный вклад в развитии таджикско-персидской науки и арабо-мусульманской культуры. Многочисленные труды этого разностороннего ученого по философии, логике, теологии, истории, социологии, космологии, биологии, этике, географии, музыке, оптике, медицине, минералогии, физике, математике, тригонометрии, астрономии, теории музыки, литера-

туроведению, поэзии, науковедению, медицине составляют ярчайшие страницы истории мировой науки. Благодаря своему плодотворному творчеству он удостоился высоких званий и прославился как Хаджа, Мухаккики Тус (Исследователь Туса), Устади башар (Учитель человечества), Муаллими солис (Третий учитель), Шохи улум (Падишах наук), Ходжаи коинот (Господин Вселенной).

Мухаммад ибн Мухаммад ибн Хасан Абу Джа'фар Туси (1201–1274), известный под псевдонимом Насириддин, родился в Тусе. Как упоминает сам Хаджа Насируддин Туси в предисловии своего трактата «Зиджи Илхони», он был родом из Туса: «Я, нижайший раб Насир, являюсь из Туса».

Все писавшие об ат-Туси отмечали его широкую образованность в различных областях знания. Как отмечает Хаджа Икбал Ягмаи: «Ему не было и двадцати лет, когда он овладел математическими науками, астрономией, религиозными науками и мусульманским правом, логикой и философией. Он любил этику и соблюдал предписания морали. Другими словами, он был обладателем нравственных достоинств и всех видов знаний» [8: 4].

В то время, когда Насируддин занимался усовершенствованием своих познаний в Нишапуре, Хорасан подвергся нашествию монголов. Это обстоятельство вынуждает его принять приглашение правителя Кухистана Носируддина Мухаммада аль-Мухташама и искать у него спасения. Таким образом, первый период творческой деятельности ат-Туси начинается в Кухистане, где ему покровительствовал Носируддин Мухаммад аль-Мухташам. Ему впоследствии ат-Туси посвятил свое сочинение «Ахлоки Носири» («Насирова этика»), принесшее автору мировую славу.

Насируддин оставался при дворе Хулагу-хана до конца своей жизни. Периодически он совершал путешествия в разные города с целью установления и развития научных связей с учеными своей эпохи. Умер ат-Туси в Багдаде в 1272 г. (672 х.), когда он совершал свое очередное путешествие [3; 4; 5].

Подробное описание его биографии, основанное на данных средневековых источников, содержится в трудах отечественных и зарубежных ученых, таких как Разави Мухаммад, М. Диноршоев и др. [7: 6].

Источники приписывают его перу более двухсот наименований произведений. Как пишет иранский ученый Мустафа Бодкубаи Хазоваи, благодаря своим бесценным произведениям Хаджа Насируддин Туси увековечил свое имя среди выдающихся ученых Ирана и всего мира [11; 10; 1; 2; 3].

О Насириддине Туси – великом ученом и великом человеке – написано немало, и есть основание полагать, что тема эта далеко не исчерпана, ибо его титаническая деятельность получила воплощение в великом множестве областей человеческого познания. В частности, в Иране сформировалась целая плеяда ученых, подробно рассматривавших его разнообразный вклад в историю общественной и естественно-научной мысли. Среди ученых, исследовавших наследие Насириддина Туси, велики заслуги таких иранских ученых, как Мухаммад Таки Разави, Мухаммад Мударриси (Зинджани), Наср Пурджавади, Сайид Джалал Хусайни Бадахшани, Муджтаба Минуи, Бузурги Алави, Али Рида Хайдари, Хусайн Ма'сум Хамадани и многих других.

Большая заслуга в изучение философской, этической, общественно-политической и научной мысли философа принадлежит таджикским философам А.М. Богоутдинову, М.Н. Болтаеву, М.Д. Диноршоеву, Х. Шоихтиёрову, Н. Идибекову, М. Исаеву, Р.С. Комилову, Н.А. Кулматову, М.К. Мирбобоеву, М.Р. Раджабову, А.А. Шамолову и др.

Особо следует отметить труд М. Диноршоева «Философия Насириддина Туси», в которой на проанализирована основная проблематика философии Насир-ад-Дина Туси основе изучения его важнейших трудов и определена мировоззренческая направленность его концепции.

За последние десятилетия работа по научному сравнительному анализу этики Абу Хамида Газали и Насир ад-Дина Туси была предложена таджикским исследователем А.А. Шамоловым [14].

В Азербайджане творчество Туси исследовалось А.К. Закуевым, Ш.Ф. Мамедовым, А.К. Рзаевым, Г. Мамедбейли, А. Мамедовой и другими исследователями, и оно до сих пор привлекает к себе внимание [15].

Из европейских ученых социальной философии наибольшее внимание уделяет Х. Корбен. По его мнению, пик творческого наследия и развития духовной личности Насириддина Туси более заметен в области практической философии, например в его книге «Ахлак-и Насири» [10: 114–115].

Значительное место в работах Туси о занимают его этические и общественно-политические идеи. Они отражены в «Ахлаки Насири», «Ахлаки мухташами», «Авсафу-л-ашраф», «Насихатнома ба Обокохан» и др. В этой связи следует указать на глубоко содержательную и прекрасную книгу мыслителя «Ахлаки Насири» («Насирова этика»). В ней говорится, что этика – это наука о способности человеческого духа обрести такие свойства, которые, направляя человека, сделали бы его поступки прекрасными и достойными похвалы. Исходя из того, что сущность человеческого духа противоречива, Туси утверждает, что этот дух может направить человека в сторону как восходящего, так и нисходящего движения. И выбор пути тут определяется самим человеком, зависит от его сознания и воли.

Опираясь на социально-политические идеи Фараби, Туси разрабатывает свое учение о справедливом общественном устройстве и его благотворном влиянии. Выдвигая идею о том, что человек – социальное существо и не сможет существовать вне общества, Туси считает, что для обеспечения своей безопасности и создания необходимых условий для жизни и труда люди нуждаются в тесном взаимодействии и взаимоподдержке. Поэтому они естественным образом связываются между собой, создавая различные социальные общности: семью, поселение, город, страну, а также различные учреждения экономики, политики и культуры.

Подчеркивая огромное значение политики, он называл ее «общественной мудростью». Государство, являющееся главным политическим органом, с его точки зрения, должно быть светским. При этом он не полностью отделяет религию от участия в делах управления обществом. По его мнению, законы государства и религиозные нормы должны дополнять друг друга. Далее, противопоставляя верную (справедливую) и неверную (несправедливую) политику главы государства, Туси высоко оценивает значение справедливой политики, поскольку в этом случае в стране утверждаются законность и порядок, умножающие общественно-полезные дела, способствующие процветанию экономики и культуры, – жизнь народа становится богатой и счастливой. Несправедливая политика сопровождается нарастанием беззакония и беспорядка, общественно вредных дел, усилением угнетения трудящегося населения, незаконным обогащением глав государства, чиновников, обнищанием огромного большинства народа, ростом его недовольства и сопротивления.

К практическому познанию Туси относил очищение нравственности, правила ведения домоводства, политику градостроительства. Проблеме очищения морали он посвятил первый раздел своей книги. Туси всегда подчеркивал, что каждая

наука основана на определенных посылках, связанных с устройством бытия и мироздания в целом. Естественно, что разговор о морали и психологических основах ее он начинал с определения сути человеческой души, которую понимал предельно широко, применяя здесь слова *дух*, *духовность*, *нравственность*, *чувство*, размышляя при этом о психике, душе, разуме, сознании, познании, прилагая указанные понятия ко всему живому, разграничивая здесь живой и неживой мир. Шестью способами он доказывает реальность души, ее сущностное содержание, простоту и самодостаточность, бестелесность, возможность познания себя через самого себя и т. д.

В своей книге мыслитель наряду с другими вопросами философии, политики и этики развивает и тему практического разума, политической практичности и рассудительности. Образцом и целью блаженной жизни Туси считал созерцательное постижение истины. Конечно, он признавал, что этот идеал труднодостижим, и поэтому в своих книгах больше говорил об этических добродетелях, т. е. добродетелях, связанных с поведением, и интеллектуальных добродетелях, связанных лишь с практическим разумом. Под влиянием Аристотеля и восточных перипатетиков в качестве интеллектуальных добродетелей Туси выделял мужество, благоразумие, справедливость и рассудительность. Кстати, Платон в своих рассуждениях об идеальном государстве также опирался прежде всего на интеллектуальные добродетели, полагая философов первыми гражданами и гарантами правильного управления.

Однако принцип классификации добродетелей Туси отличается от классификации Аристотеля и, скорее, соответствует платоновской. Исходя из платоновского деления души на три части, Туси связывает с ним и основные добродетели. Так, от силы разума исходит добродетель мудрости, от силы гнева – мужество, от силы страсти – благочестие. В случае, когда все эти силы действуют умеренно и находятся в гармонии друг с другом, появляется четвертая добродетель – справедливость.

Опираясь на общие принципы практической философии, Туси в свою социально-этическую систему включает также проблемы культурного влияния домашнего хозяйства или семьи, что составляет вторую часть его книги «Насирова этика». Главным источником для этой части его учения послужила книга Ибн Сины «Тадбири манзил» («Домоводство»), что подтверждает сам Туси в своей книге [7: 24].

В работе М.Д. Диноршоева дается обстоятельный анализ различных аспектов философской концепции Насириддина Туси и отмечается, что «интересны и социологические его идеи. В частности, обращает на себя внимание положение мыслителя о том, что без производства и накопления продуктов питания человеческий род не может существовать, что в основе возникновения семьи лежат экономические причины и нужды продолжения рода» [7: 100].

М.Д. Диноршоев высоко ценит социологические идеи мыслителя, содержащиеся в третьей статье «Ахлаки Носири», называемой «Городская политика», где Насириддин особое внимание уделяет вопросу о роли взаимопомощи в жизни общества [7: 25].

Таким образом, основные вопросы практической философии: политика, экономика и мораль – рассмотрены в «Ахлаки Носири» в тесной взаимосвязи друг с другом. Учитывая эту взаимосвязь, Насириддин Туси делит свою книгу на три части:

- Очищение нравов (этика);
- Домоводство;
- Наука об управлении городами.

Система социальной философии Насириддина Туси стала объектом фундаментального исследования Х. Шоихтиёрова. На основе своего исследования автор приходит к выводу, что «этика Насириддина Туси по своей сути носит эвдемонический характер. Это подтверждается как его учением о добродетели, так и учением о формах и принципах морали. Важнейшим средством достижения счастья он считает производительный труд на собственное благо, на благо других людей и общества. Насириддин Туси является одним из первых мыслителей, который в борьбе с ашаризмом и другими школами калама утверждал принцип изменчивости морали под влиянием общественной среды и воспитания. Этим самым он возвышал принципы обучения, образования и воспитания» [15: 20].

Социальная философия Насириддина Туси затрагивает такую важную социальную проблему, как взаимоотношения родителей и детей, гармоничное развитие подрастающего поколения, предотвращение негативных явлений и процессов в жизни социальных индивидов. Так, он рекомендует в процессе обучения ребенка наукам начинать с этики – практической мудрости, а затем приступать к обучению его наукам спекулятивной философии.

Согласно Насириддину Туси, мораль – это душевный навык для совершения какого-либо действия без обдумывания и размышления. Сущность и существование морали Насириддин Туси связывает с изучением обычаев, нравов и поведения социальных индивидов. Нравственность – один из основных способов нормативной регуляции действий человека в обществе. Она интерпретируется как особая форма общественного сознания и вид общественных отношений (моральные отношения), как предмет специального изучения практической философии – этики [9: 668].

«Ахлоки Носири» – оригинальный труд, относящийся к числу произведений, способствовавших выработке и культивированию национальных форм и традиций литературы Средневековья, возникновению научно-художественной прозы, выработке философских, этических, эстетических проблем, учения о правилах поведения и нормах морали.

Следует отметить, что «Ахлоки Носири» представляет собой великолепный образец философско-дидактической прозы на персидском языке и напоминает стиль таких произведений, как «Калила и Димна», «Кабуснаме» и др. Однако по сравнению с этими произведениями в «Ахлоки Носири» преобладает изложение теоретических проблем философии, следовательно, автор использует соответствующие специфические научные термины. К художественно-стилистическим особенностям произведения относится использование стихотворных вставок на арабском языке, коранических аятов и хадисов, арабских слов и выражений, хикаятов (сказы), притч, пословиц и поговорок, использование рифмованной прозы (садж') и средств художественной изобразительности. Несмотря на наличие арабизмов, стиль Насириддина Туси в этом произведении не лишен изящества. Этот выдающийся ученый-энциклопедист внес свой значительный вклад в развитие литературного и научного персидско-таджикского языка своей эпохи.

ЛИТЕРАТУРА

1. Гафарова З.А. Взгляд Амир Хусроу Дихлави на нравственную культуру женщин (на основе наставлений поэта его дочери – Мастуре) // Вестник Педагогического университета. 2018. № 5-2(77). С. 150–157.

2. Гафарова З.А. Вопросы войны и мира в древнеиндийском этическом памятнике // Ученые записки Худжандского государственного университета им. академика Б. Гафурова. Серия гуманитарно-общественных наук. 2018. №4(57). С. 93–98.

3. Гафарова У. Становление и развитие арабской риторики до XIV века // Ученые записки Худжандского государственного университета им. академика Б. Гафурова. Серия гуманитарно-общественных наук. 2012. №2(30). С. 3–12.

4. Гафарова У.А. Арабское ораторское искусство (хутба) VI – середины VIII вв.: Дисс. ... канд. филол. наук. Душанбе, 1989. 179 с.

5. Гафарова У.А. Предпосылки распространения коранических сказаний в персидско-таджикской литературе // Ученые записки Худжандского государственного университета им. академика Б. Гафурова. Серия гуманитарно-общественных наук. 2018. №4(57). С. 80–84.

6. Гафарова З.А. Индийский стиль в творчестве поэтов литературного круга кашмира (XVI–XVII вв.) // Вестник Набережночелнинского государственного педагогического университета. 2020. №3(28). С. 35–41.

7. Диноршоев М. Философия Насируддина Туси. Душанбе: Дониш, 1968. 155 с.

8. Икбали Ягмаи. Худованди донишу сиёсат Ходжа Насируддин Туси. Тегеран: Интишорти идораи фархангу хунар, 1376. 148 с.

9. История таджикской философии (с древнейших времен до XV века): В 3 т. Т. 2 / Под общ. ред. А.А. Шамолова. Душанбе: Дониш, 2011. 720 с.

10. Корбен Х. История исламской философии. М.: Прогресс-Традиция, 2012. 360 с.

11. Мустафа Бодкубаи Хазоваи. Ходжа Насируддини Туси. Тегеран: Ширкати тавсеаи китобхонаҳои Эрон, 1389. 294 с.

12. Разави Мухаммад, Таки Мударрис. Ахвол ва осори Ходжа Насируддин Туси. Тегеран: Интишороти Бунёди хунари Эрон, 1354. 747 с.

13. Хакимова З. Культурно-антропологические концепции семьи в практической философии восточных перипатетиков. Душанбе, 2012. 20 с.

14. Шамолов А.А. Сравнительный анализ этики Абу Хамида Газали и Насириддина Туси. Душанбе: Дониш, 1993. 20 с.

15. Шоихтиёров Худоёр. Социальная философия Насириддина Туси: Автореф. дисс. ... докт. филос. наук. Душанбе, 2007. 56 с.

REFERENCES

1. Gafarova Z.A. View of Amir Khusrow Dihlavi on the Moral Culture of Women (based on the instructions of the poet of his daughter – Masture). *Herald of Pedagogical University*. 2018. No 5-2(77), pp. 150–157.

2. Gafarova Z.A. Issues of War and Peace in an Ancient Indian Ethical Monument. *Scientific Notes of Khujand State University named after academician B. Gafurov. Series of Humanities and Social Sciences*. 2018. No 4(57), pp. 93–98.

3. Gafarova Z.A. Indian Style in the Works of Poets of the Literary Circle of Kashmir (XVI–XVII centuries). *Bulletin of Naberezhnye Chelny State Pedagogical University*. 2020. No 3(28), pp. 35–41.

4. Gafarova U. Formation and Development of Arabic Rhetoric until the XIV century. *Scientific Notes of Khujand State University named after academician B. Gafurov. Series of Humanities and Social Sciences*. 2012. No 2(30), pp. 3–12.

5. Gafarova U.A. Arabic oratory (khubta) VI – mid-VIII centuries: Thesis. Dushanbe, 1989. 179 p.

6. Gafarova U.A. Prerequisites for the Spread of Koranic Legends in Persian-Tajik Literature. *Scientific Notes of Khujand State University named after academician B. Gafurov. Series of Humanities and Social Sciences*. 2018. No 4(57), pp. 80–84.
7. Dinorshoev M. (1968) Philosophy of Nasiruddin Tusi. Dushanbe. Donish Publ. 155 p.
8. Iqbali Yaghmai. (1376) Khoja Nasiruddin Tusi is the Master of Knowledge and Policy. Tehran. Culture and Craft Publ. 148 p.
9. The History of Tajik Philosophy (from ancient times to the XV century): In 3 vols. Vol. 2 / Under the general editorship of A.A. Shamolova. Dushanbe. Donish Publ. 2011. 720 p.
10. Korben H. (2012) The History of Islamic Philosophy. Moscow. Progress-Traditsia Publ. 360 p.
11. Mustafa Bodkubai Khazovai. (1389) Khoji Nasiruddin Tusi. Tehran. State Iran Library Publ. 294 p.
12. Razavi Muhammad, Taqi Mudarris. (1354) Khoji Nasiruddin Tusi's Lifestyle and Creations. Tehran. Foundations of Iranian Library Publ. 747 p.
13. Khakimova Z. (2012) Cultural and Anthropological Concepts of the Family in the Practical Philosophy of Eastern Peripatetics. Dushanbe. 20 p.
14. Shamolov A.A. (1993) Comparative Analysis of Abu Hamid Ghazoli's and Nasiriddin Tusi's Ethics. Dushanbe. Donish Publ. 20 p.
15. Shoikhtiyorov Khudoyor. (2007) Nasiriddin Tusi's Social Philosophy: Synopsis. Dushanbe. 56 p.

Сведения об авторе:

Умеда Абдуллоевна Гафарова,
 доктор филол. наук
 профессор
 директор
 Научно-исследовательский институт
 гуманитарных наук Худжандского
 государственного университета
 им. академика Б. Гафурова

Umeda A. Gafarova,
 Doctor of Philology
 Professor
 Director
 Research Institute of Arts under the Khujand
 State University named after academician
 B. Gafurov

umedagafari1@mail.ru